

A black and white photograph showing a long, low stone wall stretching across a rural landscape. On the right side of the wall, a dark-colored car is parked. To the left of the car, a person is standing near the end of the wall. The foreground is a dark, textured field. In the background, there is a hillside with trees and a small building with a gabled roof. The image has a grainy, high-contrast quality.

[illegible]

قال تعالى: «والذين إذا فعلوا فحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ومن يغفر الذنوب إلا الله ولم يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون»

حديث الجمعة

الجمعة ٢٥ جمادى الآخرة ١٤١٩هـ - الموافق ١١ أكتوبر ١٩٩٨ م

حديث شريف
قال صلى الله عليه وسلم:
«الإيمان بضع وسبعون شعبة، أفضلها قول لا إله إلا الله، وأدناها إماطة الأذى عن الطريق، والحياء شعبة من الإيمان» (متفق عليه)

أشواق

بعدما تمت الجريمة بكل تفاصيلها يسارع المجتمع الدولي لتحديد الجاني بمقربة شديدة إذا تمادى في غيبه وإرتكب جرائم جديدة في حق الأبرياء في كوسوفو بدعوى الحفاظ على الأمن والسلام ووحدة البلاد، ما فتئ ألف من المشردين المسلمين الضعفاء تتاج هذه الحرب غير المتكافئة التي قام بها الصرب ضدهم «وما تقموا منهم إلا أن يؤمنوا بالله العزيز الحميد».

إن المسألة التي تنقلها شاشات التلفزيون وعدسات المصورين في العالم للأغلبية الألبانية في كوسوفو لأمر محزن ومؤسف في ظل الصمت المريب للمنظمات الإسلامية في العالم مع التواطؤ الدولي المثل في تقاعس الأمم المتحدة وتردد الدول الكبرى في وضع حد لهذه الكارثة حتى أن المرء يشم من ذلك كله رائحة الفيلانة واضحة.

ولم يسته هذه المرة الأولى التي يتخالف فيها المجتمع الدولي أو قوى الغرب الكبرى التي طالت تطلق من عواصمها عظمت الأخلاق الحضارية إلى أنحاء العالم أمام مآسي الضعفاء والمشردين بسبب الفصل العنصري أو التطهير العرقي أو الديني من قبل قوى شريرة وشرسة، ونخشى أن تكون الأمم المتحدة مشتركة في هذا التواطؤ وتحاول الآن أن تكرر مأساة البوسنة والهرسك التي حلت بها قبل أربع سنوات، والمجرم واحد في الحالتين.

أحمد حلمي

ناشدت منظمة المؤتمر الإسلامي بالتوسط رابطة العالم الإسلامي تدعو سورية وتركيا لحل خلافتهما بالحوار

■ مكة المكرمة، إينا: أعربت رابطة العالم الإسلامي في مكة المكرمة عن أسفها لتصاعد الخلاف بين حكومتى الجمهورية العربية السورية والجمهورية التركية. وحذرت من مقبلة التحديد باستخدام القوة ودعت إلى حل النزاع القائم بين البلدين الجارين المسلمين بلسنة الحوار والتفاهل.

جاء ذلك في بيان أصدره أمينها العام الدكتور عبدالله بن صالح العبيد قال فيه إن الشعوب والأقليات والمنظمات الإسلامية المتمثلة في رابطة العالم الإسلامي قلقه غاية القلق من النزاع القائم بين سورية وتركيا وقد باتت تخاف من اشتعال فتيل آخر للحرب بين المسلمين.

وأعربت رابطة العالم الإسلامي عن أسفها لتصاعد الخلاف بين حكومتى الجمهورية العربية السورية والجمهورية التركية. وحذرت من مقبلة التحديد باستخدام القوة ودعت إلى حل النزاع القائم بين البلدين المسلمين بلسنة الحوار والتفاهل.

وأعربت رابطة العالم الإسلامي عن أسفها لتصاعد الخلاف بين حكومتى الجمهورية العربية السورية والجمهورية التركية. وحذرت من مقبلة التحديد باستخدام القوة ودعت إلى حل النزاع القائم بين البلدين المسلمين بلسنة الحوار والتفاهل.

وأعربت رابطة العالم الإسلامي عن أسفها لتصاعد الخلاف بين حكومتى الجمهورية العربية السورية والجمهورية التركية. وحذرت من مقبلة التحديد باستخدام القوة ودعت إلى حل النزاع القائم بين البلدين المسلمين بلسنة الحوار والتفاهل.

وأعربت رابطة العالم الإسلامي عن أسفها لتصاعد الخلاف بين حكومتى الجمهورية العربية السورية والجمهورية التركية. وحذرت من مقبلة التحديد باستخدام القوة ودعت إلى حل النزاع القائم بين البلدين المسلمين بلسنة الحوار والتفاهل.

لحذف المشاهد المخالفة للشريعة الإسلامية الكويت تدرس تقديم القنوات الفضائية عبر «الكابل»

■ الكويت، إينا: تقوم الكويت حالياً بدراسة مشروع عن إمكانية تقديم القنوات الفضائية عن طريق «الكابل» وذلك لرقابة البرامج التي تقدمها هذه القنوات وحذف المشاهد والمقاطع والمواد التي تكون مخالفة للشريعة الإسلامية ومخلة بالأداب وتجرح الذوق العام.

وقال الدكتور علل الفلاح نائب رئيس اللجنة الاستشارية لتطبيق الشريعة الإسلامية ووكيل وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف بدولة الكويت في تصريح لوكالة الأنباء الإسلامية إن هذا المشروع تبنته اللجنة الاستشارية العليا لتطبيق الشريعة الإسلامية بعد أن قامت بإعداد دراسات عن تأثير المحطات الفضائية وبعد أن لاحظت ازدياد عدد المستقبليين لهذه القنوات عن طريق الأقمار الفضائية.

وأشار إلى أن اللجنة لاحظت أيضاً أن الرقابة الأسرية على هذه المحطات ضعيفة إما لجهلهم بالتقنية التي تمكنهم من مراقبة القنوات الفضائية التي تقدم مواد مخالفة للشريعة الإسلامية وأما للتهاون بهذا الموضوع خاصة مع مرور الوقت.

كما أن اللجنة لاحظت تأثير هذه القنوات الكبير على الأطفال والنشئة. من أجل ذلك رأت أن تتبنى هذا المشروع وقامت بتقديمه لسمو أمير دولة الكويت الذي أحاله بدوره إلى وزارة الإعلام لإجراء الدراسات اللازمة على إمكانية تطبيقه.

وناشد الدكتور الفلاح في تصريحه الحكومات

والتنظيمات الإسلامية وحملها على العمل على إنشاء قنوات فضائية ذات صبغة إسلامية ومتماشية مع التطور الحاصل في عالم القنوات الفضائية تقدم برامج ترفيهية شائعة ولكن غير مخالفة لقواعد الدين وثوابت المجتمعات الإسلامية لتكون البديل للمحطات الفضائية ذات الصبغة التجارية الممكنة والتي تفسد النشئة وتجرح الذوق العام سواء كانت وأقده من خارج العالم الإسلامي أو من داخله.

وأشار إلى أن اللجنة لاحظت أيضاً أن الرقابة الأسرية على هذه المحطات ضعيفة إما لجهلهم بالتقنية التي تمكنهم من مراقبة القنوات الفضائية التي تقدم مواد مخالفة للشريعة الإسلامية وأما للتهاون بهذا الموضوع خاصة مع مرور الوقت.

كما أن اللجنة لاحظت تأثير هذه القنوات الكبير على الأطفال والنشئة. من أجل ذلك رأت أن تتبنى هذا المشروع وقامت بتقديمه لسمو أمير دولة الكويت الذي أحاله بدوره إلى وزارة الإعلام لإجراء الدراسات اللازمة على إمكانية تطبيقه.

وناشد الدكتور الفلاح في تصريحه الحكومات

والتنظيمات الإسلامية وحملها على العمل على إنشاء قنوات فضائية ذات صبغة إسلامية ومتماشية مع التطور الحاصل في عالم القنوات الفضائية تقدم برامج ترفيهية شائعة ولكن غير مخالفة لقواعد الدين وثوابت المجتمعات الإسلامية لتكون البديل للمحطات الفضائية ذات الصبغة التجارية الممكنة والتي تفسد النشئة وتجرح الذوق العام سواء كانت وأقده من خارج العالم الإسلامي أو من داخله.

وأشار إلى أن اللجنة لاحظت أيضاً أن الرقابة الأسرية على هذه المحطات ضعيفة إما لجهلهم بالتقنية التي تمكنهم من مراقبة القنوات الفضائية التي تقدم مواد مخالفة للشريعة الإسلامية وأما للتهاون بهذا الموضوع خاصة مع مرور الوقت.

كما أن اللجنة لاحظت تأثير هذه القنوات الكبير على الأطفال والنشئة. من أجل ذلك رأت أن تتبنى هذا المشروع وقامت بتقديمه لسمو أمير دولة الكويت الذي أحاله بدوره إلى وزارة الإعلام لإجراء الدراسات اللازمة على إمكانية تطبيقه.

وناشد الدكتور الفلاح في تصريحه الحكومات

والتنظيمات الإسلامية وحملها على العمل على إنشاء قنوات فضائية ذات صبغة إسلامية ومتماشية مع التطور الحاصل في عالم القنوات الفضائية تقدم برامج ترفيهية شائعة ولكن غير مخالفة لقواعد الدين وثوابت المجتمعات الإسلامية لتكون البديل للمحطات الفضائية ذات الصبغة التجارية الممكنة والتي تفسد النشئة وتجرح الذوق العام سواء كانت وأقده من خارج العالم الإسلامي أو من داخله.

وأشار إلى أن اللجنة لاحظت أيضاً أن الرقابة الأسرية على هذه المحطات ضعيفة إما لجهلهم بالتقنية التي تمكنهم من مراقبة القنوات الفضائية التي تقدم مواد مخالفة للشريعة الإسلامية وأما للتهاون بهذا الموضوع خاصة مع مرور الوقت.

كما أن اللجنة لاحظت تأثير هذه القنوات الكبير على الأطفال والنشئة. من أجل ذلك رأت أن تتبنى هذا المشروع وقامت بتقديمه لسمو أمير دولة الكويت الذي أحاله بدوره إلى وزارة الإعلام لإجراء الدراسات اللازمة على إمكانية تطبيقه.

وناشد الدكتور الفلاح في تصريحه الحكومات

والتنظيمات الإسلامية وحملها على العمل على إنشاء قنوات فضائية ذات صبغة إسلامية ومتماشية مع التطور الحاصل في عالم القنوات الفضائية تقدم برامج ترفيهية شائعة ولكن غير مخالفة لقواعد الدين وثوابت المجتمعات الإسلامية لتكون البديل للمحطات الفضائية ذات الصبغة التجارية الممكنة والتي تفسد النشئة وتجرح الذوق العام سواء كانت وأقده من خارج العالم الإسلامي أو من داخله.

وأشار إلى أن اللجنة لاحظت أيضاً أن الرقابة الأسرية على هذه المحطات ضعيفة إما لجهلهم بالتقنية التي تمكنهم من مراقبة القنوات الفضائية التي تقدم مواد مخالفة للشريعة الإسلامية وأما للتهاون بهذا الموضوع خاصة مع مرور الوقت.

كما أن اللجنة لاحظت تأثير هذه القنوات الكبير على الأطفال والنشئة. من أجل ذلك رأت أن تتبنى هذا المشروع وقامت بتقديمه لسمو أمير دولة الكويت الذي أحاله بدوره إلى وزارة الإعلام لإجراء الدراسات اللازمة على إمكانية تطبيقه.

وناشد الدكتور الفلاح في تصريحه الحكومات

والتنظيمات الإسلامية وحملها على العمل على إنشاء قنوات فضائية ذات صبغة إسلامية ومتماشية مع التطور الحاصل في عالم القنوات الفضائية تقدم برامج ترفيهية شائعة ولكن غير مخالفة لقواعد الدين وثوابت المجتمعات الإسلامية لتكون البديل للمحطات الفضائية ذات الصبغة التجارية الممكنة والتي تفسد النشئة وتجرح الذوق العام سواء كانت وأقده من خارج العالم الإسلامي أو من داخله.

وأشار إلى أن اللجنة لاحظت أيضاً أن الرقابة الأسرية على هذه المحطات ضعيفة إما لجهلهم بالتقنية التي تمكنهم من مراقبة القنوات الفضائية التي تقدم مواد مخالفة للشريعة الإسلامية وأما للتهاون بهذا الموضوع خاصة مع مرور الوقت.

كما أن اللجنة لاحظت تأثير هذه القنوات الكبير على الأطفال والنشئة. من أجل ذلك رأت أن تتبنى هذا المشروع وقامت بتقديمه لسمو أمير دولة الكويت الذي أحاله بدوره إلى وزارة الإعلام لإجراء الدراسات اللازمة على إمكانية تطبيقه.

وناشد الدكتور الفلاح في تصريحه الحكومات

والتنظيمات الإسلامية وحملها على العمل على إنشاء قنوات فضائية ذات صبغة إسلامية ومتماشية مع التطور الحاصل في عالم القنوات الفضائية تقدم برامج ترفيهية شائعة ولكن غير مخالفة لقواعد الدين وثوابت المجتمعات الإسلامية لتكون البديل للمحطات الفضائية ذات الصبغة التجارية الممكنة والتي تفسد النشئة وتجرح الذوق العام سواء كانت وأقده من خارج العالم الإسلامي أو من داخله.

وأشار إلى أن اللجنة لاحظت أيضاً أن الرقابة الأسرية على هذه المحطات ضعيفة إما لجهلهم بالتقنية التي تمكنهم من مراقبة القنوات الفضائية التي تقدم مواد مخالفة للشريعة الإسلامية وأما للتهاون بهذا الموضوع خاصة مع مرور الوقت.

كما أن اللجنة لاحظت تأثير هذه القنوات الكبير على الأطفال والنشئة. من أجل ذلك رأت أن تتبنى هذا المشروع وقامت بتقديمه لسمو أمير دولة الكويت الذي أحاله بدوره إلى وزارة الإعلام لإجراء الدراسات اللازمة على إمكانية تطبيقه.

وناشد الدكتور الفلاح في تصريحه الحكومات

والتنظيمات الإسلامية وحملها على العمل على إنشاء قنوات فضائية ذات صبغة إسلامية ومتماشية مع التطور الحاصل في عالم القنوات الفضائية تقدم برامج ترفيهية شائعة ولكن غير مخالفة لقواعد الدين وثوابت المجتمعات الإسلامية لتكون البديل للمحطات الفضائية ذات الصبغة التجارية الممكنة والتي تفسد النشئة وتجرح الذوق العام سواء كانت وأقده من خارج العالم الإسلامي أو من داخله.

وأشار إلى أن اللجنة لاحظت أيضاً أن الرقابة الأسرية على هذه المحطات ضعيفة إما لجهلهم بالتقنية التي تمكنهم من مراقبة القنوات الفضائية التي تقدم مواد مخالفة للشريعة الإسلامية وأما للتهاون بهذا الموضوع خاصة مع مرور الوقت.

كما أن اللجنة لاحظت تأثير هذه القنوات الكبير على الأطفال والنشئة. من أجل ذلك رأت أن تتبنى هذا المشروع وقامت بتقديمه لسمو أمير دولة الكويت الذي أحاله بدوره إلى وزارة الإعلام لإجراء الدراسات اللازمة على إمكانية تطبيقه.

وناشد الدكتور الفلاح في تصريحه الحكومات

والتنظيمات الإسلامية وحملها على العمل على إنشاء قنوات فضائية ذات صبغة إسلامية ومتماشية مع التطور الحاصل في عالم القنوات الفضائية تقدم برامج ترفيهية شائعة ولكن غير مخالفة لقواعد الدين وثوابت المجتمعات الإسلامية لتكون البديل للمحطات الفضائية ذات الصبغة التجارية الممكنة والتي تفسد النشئة وتجرح الذوق العام سواء كانت وأقده من خارج العالم الإسلامي أو من داخله.

وأشار إلى أن اللجنة لاحظت أيضاً أن الرقابة الأسرية على هذه المحطات ضعيفة إما لجهلهم بالتقنية التي تمكنهم من مراقبة القنوات الفضائية التي تقدم مواد مخالفة للشريعة الإسلامية وأما للتهاون بهذا الموضوع خاصة مع مرور الوقت.

كما أن اللجنة لاحظت تأثير هذه القنوات الكبير على الأطفال والنشئة. من أجل ذلك رأت أن تتبنى هذا المشروع وقامت بتقديمه لسمو أمير دولة الكويت الذي أحاله بدوره إلى وزارة الإعلام لإجراء الدراسات اللازمة على إمكانية تطبيقه.

وناشد الدكتور الفلاح في تصريحه الحكومات

والتنظيمات الإسلامية وحملها على العمل على إنشاء قنوات فضائية ذات صبغة إسلامية ومتماشية مع التطور الحاصل في عالم القنوات الفضائية تقدم برامج ترفيهية شائعة ولكن غير مخالفة لقواعد الدين وثوابت المجتمعات الإسلامية لتكون البديل للمحطات الفضائية ذات الصبغة التجارية الممكنة والتي تفسد النشئة وتجرح الذوق العام سواء كانت وأقده من خارج العالم الإسلامي أو من داخله.

وأشار إلى أن اللجنة لاحظت أيضاً أن الرقابة الأسرية على هذه المحطات ضعيفة إما لجهلهم بالتقنية التي تمكنهم من مراقبة القنوات الفضائية التي تقدم مواد مخالفة للشريعة الإسلامية وأما للتهاون بهذا الموضوع خاصة مع مرور الوقت.

كما أن اللجنة لاحظت تأثير هذه القنوات الكبير على الأطفال والنشئة. من أجل ذلك رأت أن تتبنى هذا المشروع وقامت بتقديمه لسمو أمير دولة الكويت الذي أحاله بدوره إلى وزارة الإعلام لإجراء الدراسات اللازمة على إمكانية تطبيقه.

وناشد الدكتور الفلاح في تصريحه الحكومات

والتنظيمات الإسلامية وحملها على العمل على إنشاء قنوات فضائية ذات صبغة إسلامية ومتماشية مع التطور الحاصل في عالم القنوات الفضائية تقدم برامج ترفيهية شائعة ولكن غير مخالفة لقواعد الدين وثوابت المجتمعات الإسلامية لتكون البديل للمحطات الفضائية ذات الصبغة التجارية الممكنة والتي تفسد النشئة وتجرح الذوق العام سواء كانت وأقده من خارج العالم الإسلامي أو من داخله.

وأشار إلى أن اللجنة لاحظت أيضاً أن الرقابة الأسرية على هذه المحطات ضعيفة إما لجهلهم بالتقنية التي تمكنهم من مراقبة القنوات الفضائية التي تقدم مواد مخالفة للشريعة الإسلامية وأما للتهاون بهذا الموضوع خاصة مع مرور الوقت.

كما أن اللجنة لاحظت تأثير هذه القنوات الكبير على الأطفال والنشئة. من أجل ذلك رأت أن تتبنى هذا المشروع وقامت بتقديمه لسمو أمير دولة الكويت الذي أحاله بدوره إلى وزارة الإعلام لإجراء الدراسات اللازمة على إمكانية تطبيقه.

وناشد الدكتور الفلاح في تصريحه الحكومات

والتنظيمات الإسلامية وحملها على العمل على إنشاء قنوات فضائية ذات صبغة إسلامية ومتماشية مع التطور الحاصل في عالم القنوات الفضائية تقدم برامج ترفيهية شائعة ولكن غير مخالفة لقواعد الدين وثوابت المجتمعات الإسلامية لتكون البديل للمحطات الفضائية ذات الصبغة التجارية الممكنة والتي تفسد النشئة وتجرح الذوق العام سواء كانت وأقده من خارج العالم الإسلامي أو من داخله.

وأشار إلى أن اللجنة لاحظت أيضاً أن الرقابة الأسرية على هذه المحطات ضعيفة إما لجهلهم بالتقنية التي تمكنهم من مراقبة القنوات الفضائية التي تقدم مواد مخالفة للشريعة الإسلامية وأما للتهاون بهذا الموضوع خاصة مع مرور الوقت.

كما أن اللجنة لاحظت تأثير هذه القنوات الكبير على الأطفال والنشئة. من أجل ذلك رأت أن تتبنى هذا المشروع وقامت بتقديمه لسمو أمير دولة الكويت الذي أحاله بدوره إلى وزارة الإعلام لإجراء الدراسات اللازمة على إمكانية تطبيقه.

وناشد الدكتور الفلاح في تصريحه الحكومات

والتنظيمات الإسلامية وحملها على العمل على إنشاء قنوات فضائية ذات صبغة إسلامية ومتماشية مع التطور الحاصل في عالم القنوات الفضائية تقدم برامج ترفيهية شائعة ولكن غير مخالفة لقواعد الدين وثوابت المجتمعات الإسلامية لتكون البديل للمحطات الفضائية ذات الصبغة التجارية الممكنة والتي تفسد النشئة وتجرح الذوق العام سواء كانت وأقده من خارج العالم الإسلامي أو من داخله.

وأشار إلى أن اللجنة لاحظت أيضاً أن الرقابة الأسرية على هذه المحطات ضعيفة إما لجهلهم بالتقنية التي تمكنهم من مراقبة القنوات الفضائية التي تقدم مواد مخالفة للشريعة الإسلامية وأما للتهاون بهذا الموضوع خاصة مع مرور الوقت.

كما أن اللجنة لاحظت تأثير هذه القنوات الكبير على الأطفال والنشئة. من أجل ذلك رأت أن تتبنى هذا المشروع وقامت بتقديمه لسمو أمير دولة الكويت الذي أحاله بدوره إلى وزارة الإعلام لإجراء الدراسات اللازمة على إمكانية تطبيقه.

وناشد الدكتور الفلاح في تصريحه الحكومات

والتنظيمات الإسلامية وحملها على العمل على إنشاء قنوات فضائية ذات صبغة إسلامية ومتماشية مع التطور الحاصل في عالم القنوات الفضائية تقدم برامج ترفيهية شائعة ولكن غير مخالفة لقواعد الدين وثوابت المجتمعات الإسلامية لتكون البديل للمحطات الفضائية ذات الصبغة التجارية الممكنة والتي تفسد النشئة وتجرح الذوق العام سواء كانت وأقده من خارج العالم الإسلامي أو من داخله.

وأشار إلى أن اللجنة لاحظت أيضاً أن الرقابة الأسرية على هذه المحطات ضعيفة إما لجهلهم بالتقنية التي تمكنهم من مراقبة القنوات الفضائية التي تقدم مواد مخالفة للشريعة الإسلامية وأما للتهاون بهذا الموضوع خاصة مع مرور الوقت.

كما أن اللجنة لاحظت تأثير هذه القنوات الكبير على الأطفال والنشئة. من أجل ذلك رأت أن تتبنى هذا المشروع وقامت بتقديمه لسمو أمير دولة الكويت الذي أحاله بدوره إلى وزارة الإعلام لإجراء الدراسات اللازمة على إمكانية تطبيقه.



المسجد الأقصى

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (لا تشد الرحل إلا إلى ثلاثة مساجد: المسجد الحرام ومسجدني هذا والمسجد الأقصى...)

لعل الذي يدفع بنا إلى الكلام حول هذا الحديث هو ما تعرض له المسجد الأقصى وما حوله من طغيان وعدوان وبهتان، بعد أن وطئت الأقدام الدخيلة النجسة الأرض الحبية المقدسة، وأصيب المسلمون من جراء ذلك بعميق الأذى في المشرق والمغرب، وإذا كان الحديث النبوي الشريف يتحدث عن المساجد الثلاثة ذات المكانة والحرمة في نظر الإسلام والمسلمين أجمعين، وهي المسجد الحرام بمكة والمسجد الرسول صلى الله عليه وسلم بالمدينة والمسجد الأقصى بغلستان.

فإننا لا نجهل المكانة العظمى للمسجد الحرام والحكمة الحرام... والمسجد الأقصى هو ثاني مسجد بني في الأرض بعد المسجد الحرام في مكة... فقد جاء في الصحيحين أن أبا ذر رضي الله عنه قال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أول مسجد وضع على الأرض (فقال، المسجد الحرام قلت، ثم، أي؟ قال، المسجد الأقصى، قلت، وكم بينهما؟ قال، أربعون عاماً ثم الأرض لك مسجد، فحيثما أركعت الصلاة بذلك لم يعد من الأقدار والقبائل ومن اسمائه بيت المقدس أي المكان الطاهر المطهر من الذنوب... والمسجد الأقصى هو المسجد الوحيد بعد المسجد الحرام الذي ذكره القرآن الكريم باسمه في قوله تعالى: (سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا إنه هو السميع البصير)، وهذه الآية نفسها تذكرنا بميزة كتبه الله تعالى للمسجد الأقصى وبلده وهو القدس فقد جعله الله تبارك وتعالى - بمنه وقضله - نهاية لرحلة الإسراء في الأرض وبداية لرحلة المعراج في المآل الأعلى، ثم جعله مرة ثالثة نهاية لرحلة العودة من المعراج وبداية لرحلة العودة من الإسراء.

وكان الله تبارك وتعالى يريد أن يقول لعباده أبناء الإسلام، إن هذه البقعة التي يوجد فيها المسجد الأقصى والقدس هي من مصيبي أرض الإسلام ووطن المؤمنين فلا يجوز لهم بحال من الأحوال أن يفرطوا أو يتهاونوا في أمرها أو يستخفوا بمكانتها أو يتركوها لدخيل كي يعتدي عليها أو يستبد بأمرها فدون ذلك يجب أن تزهق الأرواح.

والمسجد الأقصى هو أولى القبلتين وثالث الحرمين أشهر بذلك بين المسلمين، ولقد ظل الرسول صلى الله عليه وسلم ومعه المسلمون يتجهون إليه في مسلاتهم بعد الهجرة أكثر من عام حتى نزل قوله تعالى: (قد نرى تقلب وجهك في السماء فلنولينك قبلة ترضاها فول وجهك شطر المسجد الحرام...) (البقرة).

ومن فضائل الأقصى أن الصلاة فيه بخمس مائة صلاة ويستحب شد الرحل إليه وختم القرآن فيه وتضاعف أجر الحسنات في رحله بجانب أن الأتية جميعاً اصطفاؤه فيه للصلاة خلف النبي صلى الله عليه وسلم.

ومن قديم الزمن والفن تحاك ضد الأقصى السليب فقد فتحه الفاروق عمر رضي الله عنه ثم استولى عليه الصليبيون ثم فتح صلاح الدين وأخرج أهله منه سالين بعدما حاصر المدينة المقدسة فلم يشأ دخولها حرباً بل أراد فتحها سلماً وكان له ما أراد بفضل الله تعالى.

وها هو الأقصى اليوم يبرز تحت أقدام ظلة وأيد ملطخة بدماء الأطفال والمجانز، هاهو هناك ضد الفن من أجل دمه وإزالتة من الوجود بدعوى الهيكل المزعوم (هيكل سليمان) والمحرر أنهم يتعمون سليمان بأقبح الأوصاف ويزعمون أنه ساحر وليس نبياً، وحاشا لسليمان أن يكون كما قالوا (كبرت كلمة تخرج من أفواههم إن يقولون إلا كذباً) الكهف، بل هو كما قال الله تعالى (نعم العبد إنه أواب).

ولقد أحرق اليهود المسجد الأقصى وهامم اليوم قد تحايلا على هدمه بعمل التفق المزعوم (وميكرون وبمكر الله والله خير الماكرين).

وبعد فحذه المسجد الأقصى القائم في القدس عاصمة فلسطين التي استشرى فيها السرطان الصهيوني وإن من واجب كل مسلم على وجه الأرض أن يغار على حرمت الإسلام ومقدسات المسلمين وأن يبدل كل ما يستطيع لتحرير هذه الحرمت والمقدسات قال تعالى (والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وإن الله مع المحسنين).

وقت الصلاة	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
الجمعة	٤,٥٨	٦,٢٢	١٢,٨	٣,٢٢	٥,٥٦	٧,٢٦
السبت	٤,٥٨	٦,٢٢	١٢,٧	٣,٢٢	٥,٥٥	٧,٢٥
الأحد	٤,٥٩	٦,٢٤	١٢,٧	٣,٢٢	٥,٥٤	٧,٢٤
الاثنين	٤,٥٩	٦,٢٤	١٢,٧	٣,٢١	٥,٥٣	٧,٢٣
الثلاثاء	٥,٠٠	٦,٢٥	١٢,٧	٣,٢١	٥,٥٢	٧,٢٢
الأربعاء	٥,٠٠	٦,٢٥	١٢,٧	٣,٢٠	٥,٥٢	٧,٢١
الخميس	٥,٠١	٦,٢٦	١٢,٧	٣,٢٠	٥,٥١	٧,٢١

المسلمون في العالم

■ القاهرة، أسست وزارة الأوقاف المصرية شركة لإصدار مجلة تطبع مؤقثاً أسبوعياً ثم تصدر يومياً صحيفة تنطق باسم الأزهر وتعتبر عن الإسلام الصحيح وتتولى الرد على الشبهات التي تثار حول الإسلام في الداخل والخارج ويبلغ رأسمال الشركة مليون جنيه مصري.

وتسعى وزارة الأوقاف المصرية إلى استصلاح ٧١ ألف فدان من الأراضي وتعمل على شراء ٢١ ألف فدان في منطقة الصالحية في مصر بهدف استثمار أموال هيئة الأوقاف في المشروعات القومية الكبرى.

■ لندن، صدرت في لندن الطبعة الجديدة من كتاب (الدليل الإسلامي) الذي يعطي الجالية الإسلامية المعلومات المطلوبة في الأمور الدينية وعن المساجد والمطاعم الإسلامية والنوايا والتبديلات الاجتماعية الإسلامية في بريطانيا.

وجاء في مقدمة الدليل أن هذا المشروع لا يتلقى دعماً من قبل مجموعة أو منظمة أو حكومة وإنما اعتماده على المؤسسات التجارية التي تلن من خلاله.

وتجدر الإشارة أن هذا الدليل يقع في اربعمائة صفحة ويوزع مجاناً على أبناء الجالية الإسلامية في بريطانيا.

■ الفلبين، يتظم مكتب شؤون المسلمين في حكومة الفلبين دورات تعليمية للمسلمين في جنوب الفلبين لتعلم الشريعة والفقه الإسلامي بالتعاون مع المحكمة العليا في الفلبين ابتداء من نهاية شهر أكتوبر الحالي. وتجدر الإشارة إلى أن المحاكم الشرعية في جنوب الفلبين أسست قبل عشرين عاماً وتعرض عليها قضايا الزواج والطلاق واليراث والأحوال المدنية للمسلمين.



الهدى، النور، الحكمة... صفات لهذا الكتاب الكريم هل يرثها هذا الغلام فيكون قرآناً يمشي على الأرض؟

علماء الإسلام: إفشاء الأسرار الزوجية حرام

روى البخاري في صحيحه،
والترمذي في سننه وقال
حديث حسن صحيح، وابن
ماجه وأحمد في المسند.
عن أبي سعيد الخدري.
رضي الله عنه. قال، قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم
«يحيى النبي ومعه الرجلان،
ويحيى النبي ومعه الثلاثة،
وأكثر من ذلك وأقل، فبقول له

مؤكداً أن جامعة الأزهر ستبقى مظلة للعالم الإسلامي

الدكتور جعفر عبدالسلام لـ (حديث الجمعة) : نفكر في إنشاء اتحاد عالمي لخريجي الأزهر



الدكتور جعفر عبدالسلام

معظم الجامعات العربية والإسلامية تعتمد على بعثات الأزهر ووفوده

دور خارجي وأشار إلى أن جامعة الأزهر لها دور خارجي مهم، العالم الخارجي تتزايد علاقته مع جامعة الأزهر ويحتاج إليها الآن ومعظم الجامعات العربية والإسلامية تعتمد على الأزهر في التعليم الديني والإسلامي واللغة العربية، وليس أدل

في تصريحات خاصة لـ (حديث الجمعة) قال الدكتور جعفر عبدالسلام نائب رئيس جامعة الأزهر لشئون التعليم إن إدارة العلاقات الخارجية التابعة للأزهر تهتم أساساً بالمعالم الإسلامية من محاور عديدة للتعاون مع العالم الإسلامي تتمثل في شيخ الأزهر الذي يوقد علماء من الجامعة في المهام الخاصة إلى العالم الخارجي، ومهام الأزهر في هذه الدول تتمثل في تدعيم الروابط العلمية والفكرية والثقافية مع العالم الإسلامي ككل من خلال إرسال العلماء والدعاة إلى يحتاجون إليهم، وتقديم المنهج لمن يرغب في الدراسة من العالم الإسلامي في الأزهر، سواء كالأزهر أو جامعة وتقديم الكتب والمؤلفات التي توضح معالم الدعوة والشريعة، كذلك تساعد على فتح معاهد وكنائس في العالم الخارجي لترتبط بالأزهر وبعضها يخضع للإشراف المباشر كما هو الحال في باكستان وتضاد والسفائل.

وقال نائب رئيس جامعة الأزهر، إن الجامعة دورها ينحصر في تبادل العلاقات العلمية مع الجامعات الأخرى، وعادة هذه الجامعات تحتاج إلى إرسال استاذة إليها متخصصين في اللغة العربية والدراسات الإسلامية، وتحتاج نحن ما يساعدنا في تطوير الدراسات الإسلامية والعلمية، لذلك كل علاقات الجامعات مع الأزهر تقوم على التبادل، نأخذ ونعطي، ونرسل إليها ما تحتاجه منها، ونستقبل ما تحتاجه منها، وذلك من خلال الاتفاقيات العلمية.

على ذلك من أن لجامعة الأزهر الآن ١٥٠٠ أستاذ معار. وأضاف الدكتور جعفر عبدالسلام قائلاً: الطلبة الوافدون لجامعة الأزهر ينتمون إلى ٨٤ دولة ومن هؤلاء الخريجين من يتقلد مناصب قيادية في بلاده بعد عودته إليها، فمنهم مثلاً رئيس جمهورية المالديف مأمون عبدالقيوم، وفي سلطنة بروناي خمسة وزراء من خريجي الأزهر، كما أن وزير التعليم الحالي في ماليزيا من خريجي الأزهر.

رابطاً إسلامية وقال إن هناك فكرة تهدف إلى إنشاء الاتحاد العالمي لخريجي الأزهر لإيجاد رابطة بين كل الذين تخرجوا من الأزهر، وجامعته بحيث يتصل الخريجون ببعضهم البعض وبالأزهر، ومنهم أشخاص يشغلون مناصب مهمة في بلادهم، ووحدة الفكر بينهم تتحقق بوسائل عديدة كتنظيم الآراء في المنشورات العامة مثلاً أو إصدار مجلة مشتركة، ونحن نفكر في إيجاد صيغة للربط بين كل الخريجين تعمل على التواصل بينهم وتبادل الأفكار والمعارف بين كل هؤلاء الأشخاص، وحول إدخال العلوم الحديثة في جامعة الأزهر قال الدكتور جعفر عبدالسلام: في مجال العلوم التطبيقية سواء طب أو زراعة أو هندسة فإن الأزهر يدرس ما هو متعارف عليه عالمياً بلا خلافات أساسية بين المدارس العلمية الحديثة، ولكن ما يميز دراسة المواد الإسلامية بهدف الربط بين الدين والتخصص الأساسي لكل طالب والطلبة الأزهرية كان يدرس مواد

تداخل في العلوم واختم الدكتور جعفر عبدالسلام حديثه قائلاً: إن هناك تداخلاً بين العلوم الإنسانية والإسلامية، لأن علم الاجتماع مثلاً الذي يدرس الذي يدرس في الجامعات العربية والمصرية هو صناعة غربية حيث يقوم على نظريات وضعها علماء من الغرب، وفي الأزهر حيث العلماء العرب يوجد تفسير مختلف تماماً للظواهر الاجتماعية، كذلك بالنسبة لعلم الاقتصاد.

ترجمة معاني القرآن إلى اللغة السويدية

ستوكهولم، أينا تصدر قريباً ترجمة باللغة السويدية لمعاني القرآن الكريم أعدها دبلوماسي سويدي مسلم عمل في عدة بلدان اسمه محمد كوتوز وتبلغ الترجمة ألف صفحة وستطبعها ونشرها إحدى دور النشر الكبرى في السويد التي تستعمل ٤٠٪ من تكلفة الطبع والبقية تتحملها الحكومة السويدية. وقد أعلن وزير خارجية السويد تأييد الحكومة السويدية لنشر هذه الترجمة وأعرب عن أمله أن يؤدي نشر هذه الترجمة إلى نشر الفهم لحقيقة الإسلام.

مكتبة الأزهر تضم مخطوطاً جديداً للزركشي

المطارات في المسائل الفقهية واجبة الاجتهاد أصل من أصول الفقه الاسلامي



قامت مكتبة الأزهر بتسجيل النسخ الثلاث لمخطوط «قواعد الزركشي» والتي تم العثور عليها مؤخراً بعد أن تقرر معالجتها بمعرفة خبراء المخطوطات. واكتشف أن المخطوط لمحمد بن عبد الله الزركشي وأن النسخة الأولى كتبت بخط شخص يدعى محمد السوداني وتقع في ٢٥٠ ورقة، وقد نسخت في العام ٨٥٥ هجرية والثانية يرجع تاريخها إلى عام ٨٥٩ هجرية وتقع في ٦١٥ صفحة، وكتبت بخط الشيخ أحمد بن محمد بن محمد المسقلاني الشافعي أما الثالثة فيرجع تاريخها إلى عام ٨٨٠ هجرية وتقع في ١٢٧ صفحة وكتبها علي بن عبدالحسن علي.

تاريخ الزركشي مؤلف للمخطوط هو الشيخ بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي أبو عبد الله بدر الدين وهو تلميذ الأمام مصري المولد والوفاة ولد عام ٧٤٥ هجرية وتوفي عام ٧٩٤ هجرية وله مؤلفات عديدة أبرزها «إعلام الساجد بأحكام المساجد» و«البحر المحيط» و«المنثور» وهو أول من جمع حواشي الزركشي بالفيضي وقد عني الزركشي بالفقه وأصوله والحديث النبوي الشريف ووضع في علم الأصول كتاباً اسمه «البحر» وشرح علوم الحديث و«جمع الجوامع» للسبكي وبدأ في شرح البخاري وترك مسودة هذا الشرح، كما شرح الأربعين حديثاً.

شاه الله تعالى لشجر جمادى الآخرة من عام ١٢ هـ. أن تشهد أيامه وفاة خليفة رسول الله (الراشد الأول)، أبي بكر الصديق رضي الله عنه. وفي ليلة الإثنين ١٢ / ١ / ١٢ هـ، وحسب وصيته تولى خليفة الراشد الثاني، عمر بن الخطاب رضي الله عنه، أمور المسلمين من بعده. وكان أول من ناداه المسلمون بأمر المؤمنين. الخليفة، فبعد للنير لا اجتماع الناس لصلاة الظهر في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقبل (أيها الناس ما أنا إلا رجل منكم، ولولا أني كرمت أن أرى أمر الخليفة ما تكلمت بكم، إني قاتل كذبا فأناؤا عليهن، اللهم إني غيظ فائتي، اللهم إني ضيف ققوني، اللهم إني بخيل فسختي، أيها الناس إن الله ابتلاني بكم وإبتلاكم بي، وإيقاني فيكم بعد صاحبي، فوالله لا يحضرني شيء من أمركم فليبه أحد موتي، ولا يغيبني عنى، فالوقيه عن الجراء والأمة، ولئن احسنوا لأحسنت إليهم، ولئن أساءوا لأتكنن بهم) ثم نزل فصلى بالناس صلاة الظهر وكان ذلك أول أيام خلافته يوم الثلاثاء ٢٢ / ١ / ١٢ هـ. وأول بيان لسياسة في الحكم بدأ عمر سياسته بتعينة المسلمين للجهاد

قسم الزركشي في كتابه المخطوط، الفقه إلى أنواع ذكر منها: معرفة أحكام الحوادث نصاً واستنباطاً، ومعرفة الفرق والفرق، وأكد أن الفقه فرق وجمع، فكل فرق بين مثاليين مؤثر مالم يغلب عليه الظن، وتحدث الزركشي عن الممارقات في المسائل الفقهية بهدف تقوية الأذهان وتفتيح الأفكار الصحيحة أمام الباحث في الأمور الفقهية، كما تحدث عن الفططات والألفاظ والجمل، ومعرفة الأفراد وانتهى إلى القول بأن الاجتهاد من أصول الفقه على

الدكتور عامر الزبياري يحاضر عن الوصية.. ضوابطها وأحكامها بدبي

«ملحق امرئ مسلم له شيء يريد أن يوصي فيه يبيت ليلتين إلا وصيته مكتوبة عنده» (رواه الشيخان) وفي الإجماع فمنذ زمن الرسول صلى الله عليه وسلم وإلى يومنا هذا الناس يوصون ولا مانع من ذلك. ثم قدم تعريفاً للوصية لغة وشرعاً، وأوضح حكمه مشروعيتها وأنها كانت معروفة في الجاهلية وكان يحدث فيها ظلم فجاء الإسلام فأنزلها بقول الرسول صلى الله عليه وسلم «إن الله تصدق عليكم بثلاث أموالكم زيادة في أعمالكم فضوها حيث شئتم» وأشار إلى أحكام الوصية الخمسة فمنها ما تكون واجبة كالوصية بحق الميراث التي عليه ولا يعلمها سواء وقد تكون منوطة كالوصية لأعمال البر والخير طلياً للاجر والثواب وقد تكون مباحة كأن إذا أوصى لشخص سواء كان من الأقارب أو الأجانب وقد تكون مكروهة وذلك إذا أوصى لأهل المعاصي والورقة محتاجون لذلك المال. وقد تكون محرمة إذا أوصى بمعصية كبناء كنيسة أو التبضع لن يستخدمه في المعاصي

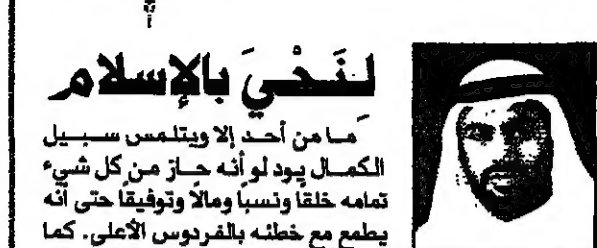
أن عمر بدأ يسلك غير مسلك أبي بكر رضي الله عنهما، والحقيقة أن كلا الخليفتين حقق في سياسته، فأبو بكر أراد إرغام القبائل المتمردة، وإعاقته إلى حظيرة الإسلام، وأما عمر فلما رأى أن القبائل عادت إلى الإسلام وأخلصت العمل، وحسنت مواقعها الجهادية مع المسلمين، خشي أن يحدث استمرار السببي التفسار في ثخونهم، وخطاً من كرامتهم، ثم لا يكون ذلك عادة لهم، فلا يغضبون للذ أو إهانة، وهذا خطر يهدد العرب وما عرفوا فيه من الإياه. وكثر القيل والقال حول سياسة عمر في أيامه الأولى، فبعد للنير في اليوم الثالث من خلافته وأكد سياسته السالفة فقال: بلغني أن الناس هواؤي شدي، وخافوا غلظتي، وقالوا: كان عمر يشتد علينا ورسول الله بين أظهرنا، ثم اشتد علينا وأبو بكر والينا دونه، فكيف وقد صارت الأمور إليه؟ ثم تابع خطبته وقال: إني وليت عليكم أموركم أيها الناس، فاعلموا أن تلك الشدة قد أضعفت، ولكنها إنما تكون على أهل الظلم والتعدي على المسلمين، فلما أهل السلامة والدين والعقيد، فلما ألين من بعضهم لبعض، ولست أجد أحداً يظلم أحداً أو يتعدي عليه حتى خذ منه على الأرض، وأضع قلبي على الخد الآخر حتى

شاه الله تعالى لشجر جمادى الآخرة من عام ١٢ هـ. أن تشهد أيامه وفاة خليفة رسول الله (الراشد الأول)، أبي بكر الصديق رضي الله عنه. وفي ليلة الإثنين ١٢ / ١ / ١٢ هـ، وحسب وصيته تولى خليفة الراشد الثاني، عمر بن الخطاب رضي الله عنه، أمور المسلمين من بعده. وكان أول من ناداه المسلمون بأمر المؤمنين. الخليفة، فبعد للنير لا اجتماع الناس لصلاة الظهر في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقبل (أيها الناس ما أنا إلا رجل منكم، ولولا أني كرمت أن أرى أمر الخليفة ما تكلمت بكم، إني قاتل كذبا فأناؤا عليهن، اللهم إني غيظ فائتي، اللهم إني ضيف ققوني، اللهم إني بخيل فسختي، أيها الناس إن الله ابتلاني بكم وإبتلاكم بي، وإيقاني فيكم بعد صاحبي، فوالله لا يحضرني شيء من أمركم فليبه أحد موتي، ولا يغيبني عنى، فالوقيه عن الجراء والأمة، ولئن احسنوا لأحسنت إليهم، ولئن أساءوا لأتكنن بهم) ثم نزل فصلى بالناس صلاة الظهر وكان ذلك أول أيام خلافته يوم الثلاثاء ٢٢ / ١ / ١٢ هـ. وأول بيان لسياسة في الحكم بدأ عمر سياسته بتعينة المسلمين للجهاد

قسم الزركشي في كتابه المخطوط، الفقه إلى أنواع ذكر منها: معرفة أحكام الحوادث نصاً واستنباطاً، ومعرفة الفرق والفرق، وأكد أن الفقه فرق وجمع، فكل فرق بين مثاليين مؤثر مالم يغلب عليه الظن، وتحدث الزركشي عن الممارقات في المسائل الفقهية بهدف تقوية الأذهان وتفتيح الأفكار الصحيحة أمام الباحث في الأمور الفقهية، كما تحدث عن الفططات والألفاظ والجمل، ومعرفة الأفراد وانتهى إلى القول بأن الاجتهاد من أصول الفقه على

السلامة

ناصر بن علي الحوسني



لنخي بالإسلام كما من أحد لا يتعلم سبيل الكمال يولد لو أنه جاز من كل شيء تامه خلقاً ونسباً ومالاً وتوفيقاً حتى أنه يلطم مع خطئه بالفردوس الأعلى. كما أن له أن يروى إلى الكمال فقط إذا اتخذ السبل الموصلة إلى علو الغايات ونيل الأهداف. إن الكمال قليل وجوده كما يقال إلا أن تناسب الظاهر مع الباطن أحد أسبابه فحسن السمات واستعمال الأدب وحسن الطابع والأخلاق تساعد المرء على بلوغ أشرف الخلال. وكما أفسدت العادة المبتدعة عن جادة الصراط نفوساً فتعطل بمؤثراتها لجنوح يعرض بمخالفته عن مظهر ذوق الفطرة السليمة واستساقه الاعراف الفاضلة ولذلك كان التوجيه النبوي بنهي الأمة الفاتمة والطائفة الناجية المنصورة بقول رسول الحق ونبي الصدق صلى الله عليه وسلم «لا تكونوا أمة» نعم لا مجال في أعمارنا أن نديد بها طلاقنا مع الجديد في الموضة الذوقية قاذب وأخلاق الأمم برزت من خلال إيماننا وظروف ناسبت بينات وإبولوجيات ولا يشترط أن تتم تلك الأخلاقيات على مجتمعات لا توافقها لخصوص عواملها المؤثرة وسبل تشكيل حياتها النفسية والاجتماعية، فميزان العدالة الاجتماعية وتنظيم العلاقات الواجبة في المجتمع المسلم يؤدي بمقاييس الأخلاق الفردية والاجتماعية إلى خصوصية تجعل الرؤية للقيمة الأخلاقية من أسس الحضارة في أي زمان أو مكان ولا يتحمل عقد المعاش فيها إلا بثبات خلقي تتجلى السلوك الأمثل فليس من دين هذا المجتمع الفاضل الغيبة أو الاعتداء أو التكبر أو الخداع كما هو في إفرازات العالم المادي. فالحضارة المادية تقوم على أسس من الإيمان والمقيدة الصحيحة والا لن تستطيع قوة مادية أخرى أن تؤثر في بقاء مكتسباتها. وحفظ عرق أهل تلك الحضارة والشواهد الحيوية كل يوم تبرهن على ذلك بمشاهد جوار العقل في رسم صورة تعبر عن مدى استيائه النفس والحيرة في إيجاد حلول جذرية للحد من التصرف غير المسؤول ففصله أيدي الناس تعبت في البيئة الإنسانية جواً ونفساً واقتصاداً ومنالاً أخرى نسي في مجمل نتائجها إلى الإنسانية. الحل بعت دعوة إسلامية قوية يفهمها كل البشر كما أراد الخالق جل وعلا ليبي الجميع أن الفرغ في الإسلام ولا بديل عنه.

لواطر طيبة

د. أحمد درة

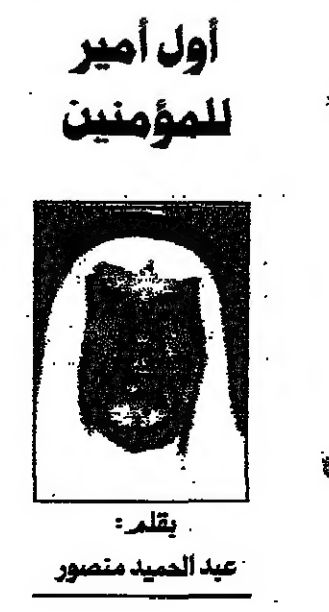
كانت تذيب الانسجة لا يقف عجب الإنسان عند ملكوت الكون، وما هو عليه من عظمة فائقة ودقة متناهية في الخلق، بل هو عجب أيضاً من تلك الكائنات الدقيقة البسيطة، والتي تعيش مع الإنسان وتهدد صحته، ثم حياته نفسها. بينما تصنع بعض المراجع الطبية حول طفيل الأميبا، هذا الطفيل الذي لا يكاد يكون شيئاً منذكوراً، في تركيبه المضيوي والفسيولوجي رأيت أنه أية كبيرة في حد ذاته، وأن هذا الطفيل الذي ينتقل إلى الإنسان عن طريق الفم يتناول الطعام كالفخار غير المسفولة جيداً، والتي تلوثت من مريض يحمل هذا الطفيل فيخرجه مع البراز لتكتمل الدورة ويسكن هذا الطفيل منطقة الأعور والقولون الصاعد، والمستقيم ويقوم بإفراز مادة انزيمية منوية لبروتين الخلايا ويحدث قرحة في هذه المناطق من جسم الإنسان وتزداد الخطورة، أن هذا الطفيل ينتقل إلى الكبد عن طريق هذه القرحة التي أحدها في القولون حيث توجد أفرع للوريد البيلي ترشح من القولون إلى الكبد، ويأخذ هذا الطفيل طريقه من قرحة بالكبد منها خراج الأميبا الصغير، والذي وجده بكثرة في الأماكن التي يصاب فيها الناس بالديستنتاريا الأميبية، وقرحة القولون الأميبية، وعندما تلظر بعين المتأمل للتدبر في خلق الله، تجد أن الله سبحانه وتعالى، جعل لنا في كل شيء آية، وعبرة لأولي الأبصار، حين نشاهد تلك المخلقة واللوي هما الأساس لاتقاء مثل هذا المرض وهذه المضاعفات، ولما تكون هذه التعليم هي أول وأبسط تعليمات الله للإنسان، ثم عندما يكون العلم، وتكون إباحته بأشياء عديدة، من شأنها أن تدفع الأذى والبلاء عن البشرية. ويقف علاج هذه الأمراض، ثم عندما يكون انضغاط مثل هذا الطفيل وقسوة الشديدة الماكرة على إحداث المرض، والمعيش في داخل الجسم الإنساني بقدر وتقدير من الله عزوجل يكون كل هذا وتكون هذه التعليمات هي طبيعة التفكير في طلاقة القدرة الإلهية، والإيمان بوجود مبدئ أعلى وأعظم لهذا الكون العظيم.. أنه لا يمكن أن يكون عبثاً أو هباء كل هذا الجلال الكبير الذي يدور في كون الإنسان داخله وخارجه «ولو اتبع الحق أهواءهم لفسدت السموات والأرض ومن فيهن، بل إتيانهم بذكرهم فهم عن ذكركم معزومين»

ينعزل للحق، وإني بعد شتاتي تلك أضع خدي على الأرض لأعمل العفاف وأهل الكفاف. كان لهذه الخطبة أثرها الطيب في نفوس المسلمين، وأحسن عمر رضي الله عنه. بأن كلامه قد بلغ من النفوس مبلغاً حسناً لذلك استعاض الصمم وحرقهم على الخروج إلى الجهاد في سبيل الله، وكان المثني بن حارثة رضي الله عنه. قائد جيوش المسلمين في العراق، حضرا في المدينة، فسمع كلام الخليفة، فوقف في المسلمين خليفاً، ويؤمن عليهم سبيل الجهاد، ويشهرهم بما أحرزوه من المؤمنين من نصر في بلاد العراق وفارس، فاستجاب المسلمون وخفوا لأجساد أعداء الإسلام، وتشتكت الكتب الإسلامية للجهاد في سبيل الله. لقد كانت سياسة عمر الحكمة منذ بداية عهده فيها الحزم والشدّة، في المواقف التي تستوجب ذلك، أما في مواقف الرحمة واللين والعطف على الضعفاء والمظلومين فكان مثلاً لراحمين يقتدى به، وكان لين الجانب للمظلومين، لا يتوانى في رد مظالمهم، مهما كانت كبيرة أو صغيرة. وكان لعمر رأي في بعض الأمور الاجتماعية الجزرية العربية، وكان عرضها على أبي بكر فلم يحظ بموافقتها عليها، وإن أن له أن ينقذ ما فكر

في عهد عمر رضي الله عنه. حمت معابد النهر والعراق، وارتفعت أوصال كل طائفة وظالم، وفرح المستضعفون، ونظروا إلى دولة الإسلام بين الأمل والترقب، فظفرة الفرح والانتشاق اليوم يشعرون فيه بحريتهم وكرامتهم، تحت راية التوحيد وقيادة رجال الإسلام، بهمني القرآن والسنة النبوية الشريفة، وكانت قلوبهم تلجج بقيداء لنصر المسلمين، وهم يغتفحون البلاد، ويديكون عروش الفساد. طلب عمر من المسلمين أن يخفوا لنصرة جيش المسلمين للجهاد في بلاد الفرس، ولكنه وجد منهم قناعتاً وميلاً للظفر في المدينة، فرأى أن الأمر يحتاج إلى شيء من الحزم، ليرد المسلمين إلى صوابهم، فصعد للنير حين اجتماع الناس لصلوة الظهر، ونادى في الناس برد سبيل أهل الردة، (كمرت أن يكون السببي سنة في العرب).

كان وقع هذا الأمر على المسلمين خطيراً، وظنوا

بدا عمر سياسته بتعينة المسلمين للجهاد



عبد الحميد منصور

في ندوة ناقشت
«الطب الوقائي في
السنة النبوية»

إعداد: إيمان صابر

«الطب الوقائي في السنة النبوية...» كان موضوع الندوة التي عقدتها جمعية الأعجاز العلمي في القرآن والسنة وتحدث فيها د. أحمد شوقي إبراهيم الذي قال في بداية حديثه: ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم حقائق طبية لم تكن معروفة إلا في العصر الحديث وهي حقائق كثيرة تنعكس على بعض منها...

علم الأمراض وطعام المرضى في جسم الإنسان أعضاء تعمل بدقة واتقان... وكل عضو يتعاون مع الأعضاء الأخرى في تناسق وتكامل وشمول... وإذا مرض عضو تأثرت الأعضاء الأخرى وطورت من وظائفها حيث تعمل على الدفاع عن العضو المريض. وقد جاء في الحديث الصحيح: «مثل المؤمن كمثل الحصان لا يمرض من غير أن يمرض في تواضعه وتواضعهم وتعاظمهم كمثل الحصان إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الأعضاء بالحمل والسم»...

ويرتبط عمل كل جهاز بأجزاء الأخرى، فالجهاز التنفسي محاط ببطون تحفظه وتحميه بحيث يزيد حجماً أو يقل، لكن حجم التجويف الصدري لا يعتمد على الضلوع وإنما يعتمد على عضلة الحجاب الحاجز وهي عضلة مروحية تفصل بين التجويف البطني والتجويف الصدري لتعمل وتضيق مع التنفس. فإذا ملا الإنسان بطنه بالطعام والشراب صارت حركة الحجاب الحاجز مقيدة ومحدودة وبالتالي صار التنفس صعباً، وبالتالي صار التنفس الجاهل، ولا يمتد إلى وحل الأوهام.

يحيى في مثل هذه الحالة أو فطرة الإنسان مع حادثة أو أحداث، حين تنطق الروحية الأدبية هذه الوصفة موضوعاً فنياً ينطلق على أسلوب التعبير باللفظ، مبتدأ في أغوار النفس الإنسانية، والحياتية والكون، والدينية والأخيرة، مع عناصره الفنية التي يجب كل منها الأسلوب قدر من الجمال الفني، ليشارك الأدب الأمة في تحقيق أهدافها الإيمانية الثابتة والروحية، ويسلم في عمارة الأرض، وبناء حضارة إيمانية طاهرة، وحياتية إنسانية مرتقبة سامية، وهو يخضع في ذلك كله لمنهج الله الحق التام. قرأت كريمة وسنة شريفة.

هكذا صنف الدكتور عدنان النحوي كتابه القيم (الأدب الإسلامي... إنسانيته وعالميته) الذي تعرض لأهم ما جاء فيه من خصائص ومميزات للأدب الإسلامي.

ويستخلص المؤلف مجموعة من الخصائص التي تميز الأدب الإسلامي عن غيره بالأدب، فالمقيدة، فالأدب الإسلامي ينطلق من عقيدة تحكم الفرد والجماعة، ويصنر عن إيمان يضبط الشعور والكلمة، فلا

وإذا لم تمتلئ البطن بالطعام صارت حركة الحجاب الحاجز سهلة ومرهقة وبالتالي صار التنفس مريحاً، ومن هنا يأتي الأعجاز العلمي في الحديث النبوي (ما ملا ابن آدم وعاء شراً من بطنه، حسب ابن آدم لقيمت يقيم بطنه، فإن كان لابد فاعلاً فليقل طعامه وقل لشربه وثقل نفسه).

وتختلف كمية الطعام اللازمة للجسم تبعاً للمجهود الذي يبذله الجسم، ويتنفس أن يتناول الإنسان من الطعام ما يكفي فقط أي ما يسد الرمق ويقوم الصلب، أما إن قل عن ذلك أو أكثر تحدث الأضرار (يكفي ابن آدم لقيمت يقيم بطنه).

وإذا مرض الإنسان واشتد أي عضو منه فإن بقية الأعضاء تتأثر وتتعلى من ذلك وبالتالي يفقد الإنسان شهيت الطعام. وقلة الشهية هذه خط دفاع عن الجسم فهي تحمي الجهاز الهضمي من الجهد الذي لا يطيقه أثناء المرض. ولذا يجب ألا نذكر المريض على تناول المزيد من الطعام أو الشراب. وفي الحديث النبوي: «لا تتركوا مرضاكم على الطعام والشراب فإن الله يطعمهم ويسقيهم»، فكيف يطعم الله المريض؟ ويسقيه دون أن يأكل أو يشرب؟ ولقد فهمنا الإجابة عن ذلك في عصر العلم الحالي فقط.

إن الطعام القليل الذي يتناوله الإنسان لا يكفي لتغذية الجسم، لذلك يحتاج الجسم إلى طاقة إضافية يحصل عليها من خلايا الجسم نفسه من الجليكوجين المخزن في الكبد ومن الدهون المخزنة في الجسم ومن الزلال المخزن في العضلات. ولذلك فإن المريض إذا طال به المرض يقل وزنه لأن الدهون والزلال المخزنة في الجسم احترقت، والطاقة تنفد في

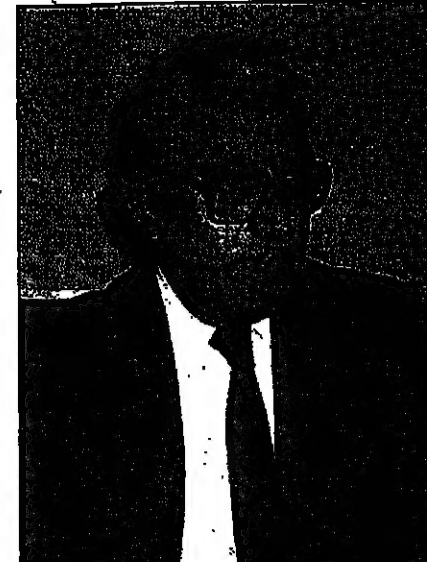
يحيى في مثل هذه الحالة أو فطرة الإنسان مع حادثة أو أحداث، حين تنطق الروحية الأدبية هذه الوصفة موضوعاً فنياً ينطلق على أسلوب التعبير باللفظ، مبتدأ في أغوار النفس الإنسانية، والحياتية والكون، والدينية والأخيرة، مع عناصره الفنية التي يجب كل منها الأسلوب قدر من الجمال الفني، ليشارك الأدب الأمة في تحقيق أهدافها الإيمانية الثابتة والروحية، ويسلم في عمارة الأرض، وبناء حضارة إيمانية طاهرة، وحياتية إنسانية مرتقبة سامية، وهو يخضع في ذلك كله لمنهج الله الحق التام. قرأت كريمة وسنة شريفة.

هكذا صنف الدكتور عدنان النحوي كتابه القيم (الأدب الإسلامي... إنسانيته وعالميته) الذي تعرض لأهم ما جاء فيه من خصائص ومميزات للأدب الإسلامي.

ويستخلص المؤلف مجموعة من الخصائص التي تميز الأدب الإسلامي عن غيره بالأدب، فالمقيدة، فالأدب الإسلامي ينطلق من عقيدة تحكم الفرد والجماعة، ويصنر عن إيمان يضبط الشعور والكلمة، فلا

يحيى في مثل هذه الحالة أو فطرة الإنسان مع حادثة أو أحداث، حين تنطق الروحية الأدبية هذه الوصفة موضوعاً فنياً ينطلق على أسلوب التعبير باللفظ، مبتدأ في أغوار النفس الإنسانية، والحياتية والكون، والدينية والأخيرة، مع عناصره الفنية التي يجب كل منها الأسلوب قدر من الجمال الفني، ليشارك الأدب الأمة في تحقيق أهدافها الإيمانية الثابتة والروحية، ويسلم في عمارة الأرض، وبناء حضارة إيمانية طاهرة، وحياتية إنسانية مرتقبة سامية، وهو يخضع في ذلك كله لمنهج الله الحق التام. قرأت كريمة وسنة شريفة.

السنة النبوية جعلت لمهنة الطب كياناً خاصاً مستقلاً سبقته السنة العلم الحديث بأن منعت دخول مكان فيه وباء أو الخروج منه



د. أحمد شوقي إبراهيم

الصغار، واختلاف صفات المرأة عن صفات الرجل من حسن تقويم خلقها، وصدق الله الذي يقول: «لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم».

السنة جعلت لمهنة الطب كياناً خاصاً... إننا نقرأ في تاريخ الطب أن الأمم قبل الإسلام كانت تعالج مرضها في المعابد والمعابد وأحياناً بالضرب والكي. وكان الإسلام هو أول من دعا إلى علاج المرضى بواسطة الأطباء المؤهلين فقط. وقد حددت السنة النبوية لمهنة الطب كياناً خاصاً وهذا لم يدركه العلم إلا في عصر العلم الحالي فقط. فإذا مارس علاج المرضى إنسان ليس مؤهلاً فإنه تقع عليه مسؤولية قانونية ويتعرض للمقايض. وقد تبنت السنة النبوية هذا المبدأ قبل أن يعرفه القانون الحديث بألف ومائتي عام ففي الحديث الشريف: «من طب فهو ضامن» و«ضامن أي مسؤول مسؤولية قانونية». وعلى من يقرأ هذا الحديث أن يستحضر ما كان عليه الناس في زمن نزول الرسالة الإسلامية حيث كانوا يعالجون الناس بالتعاويد وتقويم

القرابين للأكله. هل ترد الأدوية قدر الله؟ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «كل داء دواء فإذا أصاب الدواء الداء برى المريض» وفي الحديث أيضاً: «وما أنزل الله من داء إلا أنزل له دواء إلا داء واحداً هو الهرم». لكن هل يرد أي علاج يأخذه المريض قدر الله تعالى؟ وإذا كانت الأدوية لا ترد قدر الله فلماذا نسعى إليها؟ وإذا كانت ترد قدر الله فهل يصح أن نقول ذلك؟

في الحديث الشريف الذي فيه قمة الأعجاز العلمي في الإسلام الذي يمسك داخل منزله. إن الإحصاءات تقول أن في بريطانيا ربع مليون بريطاني يمرضون بسبب عدوى يتلقاها لهم الكلاب سنوياً. وفي الحديث الشريف يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أدباً قوم اتخذوا كلباً ليس بكل حرث أو صيد أو ماشية تقصر من أجورهم كل يوم فسرطاً»، وفي الحديث الآخر: «لا تدخل الملائكة بيتاً فيه كلب أو صورة تماثيل».

والذين يلقون الغربيين ويمسكون الكلاب معهم في المنزل ينبغي عليهم أن يتبعوا حديثاً نبوياً آخر وهو «لا ضرر ولا ضرار» والضرر أن يضر الإنسان نفسه والضرر أن يضر غيره. كان يساعد على انتشار الوفاء، لذلك كانت الأوبئة تجتاح القارات طوطاً وعرضاً، وتوصل الطب الحديث إلى أن أول أوجع هذه المنطقة لا يدخلها أحد ولا يخرج منها أحد حتى يسجل حصر الوفاء والقضاء عليه.

وقد خرج عن عمر من الخطباء علماء ١٥ هجرية قاصداً الشام فلما كان بالقرب منها أخبروه أن الطاعون (الوباء) بها، فاستشار الصحابة فقالوا لا تذهب لأن معك بقية من الصحابة حتى لا يهلككم الطاعون وهم عمر بالتصريف حتى جاء

بصورة متوازنة، فالفكر يضبط العاطفة حتى لا تتهدد، والعاطفة تغني الفكر حتى ينمو، وأما التجربة أو الحادثة فهي التي يمر بها الإنسان ويتفاعل معها، فتساعد على نمو الفكر وحركته، وانطلاق العاطفة وانفجارها، فيستولد لديه الإدراك، الذي يترجم في صيغة موضوع أو قضية.

وتؤكد الدراسة على أن الأدب الإسلامي ينطلق من عقيدة تحكم الفرد والجماعة، ويصنر عن إيمان يضبط الشعور والكلمة، فلا يتوه. أي الأدب، في مثل هذه الحالة أو فطرة الإنسان مع حادثة أو أحداث، حين تنطق الروحية الأدبية هذه الوصفة موضوعاً فنياً ينطلق على أسلوب التعبير باللفظ، مبتدأ في أغوار النفس الإنسانية، والحياتية والكون، والدينية والأخيرة، مع عناصره الفنية التي يجب كل منها الأسلوب قدر من الجمال الفني، ليشارك الأدب الأمة في تحقيق أهدافها الإيمانية الثابتة والروحية، ويسلم في عمارة الأرض، وبناء حضارة إيمانية طاهرة، وحياتية إنسانية مرتقبة سامية، وهو يخضع في ذلك كله لمنهج الله الحق التام. قرأت كريمة وسنة شريفة.

هكذا صنف الدكتور عدنان النحوي كتابه القيم (الأدب الإسلامي... إنسانيته وعالميته) الذي تعرض لأهم ما جاء فيه من خصائص ومميزات للأدب الإسلامي.

ويستخلص المؤلف مجموعة من الخصائص التي تميز الأدب الإسلامي عن غيره بالأدب، فالمقيدة، فالأدب الإسلامي ينطلق من عقيدة تحكم الفرد والجماعة، ويصنر عن إيمان يضبط الشعور والكلمة، فلا

يحيى في مثل هذه الحالة أو فطرة الإنسان مع حادثة أو أحداث، حين تنطق الروحية الأدبية هذه الوصفة موضوعاً فنياً ينطلق على أسلوب التعبير باللفظ، مبتدأ في أغوار النفس الإنسانية، والحياتية والكون، والدينية والأخيرة، مع عناصره الفنية التي يجب كل منها الأسلوب قدر من الجمال الفني، ليشارك الأدب الأمة في تحقيق أهدافها الإيمانية الثابتة والروحية، ويسلم في عمارة الأرض، وبناء حضارة إيمانية طاهرة، وحياتية إنسانية مرتقبة سامية، وهو يخضع في ذلك كله لمنهج الله الحق التام. قرأت كريمة وسنة شريفة.

يحيى في مثل هذه الحالة أو فطرة الإنسان مع حادثة أو أحداث، حين تنطق الروحية الأدبية هذه الوصفة موضوعاً فنياً ينطلق على أسلوب التعبير باللفظ، مبتدأ في أغوار النفس الإنسانية، والحياتية والكون، والدينية والأخيرة، مع عناصره الفنية التي يجب كل منها الأسلوب قدر من الجمال الفني، ليشارك الأدب الأمة في تحقيق أهدافها الإيمانية الثابتة والروحية، ويسلم في عمارة الأرض، وبناء حضارة إيمانية طاهرة، وحياتية إنسانية مرتقبة سامية، وهو يخضع في ذلك كله لمنهج الله الحق التام. قرأت كريمة وسنة شريفة.

تبسيط العلوم الإسلامية

محمود محمد صبيح

«علم أصول الفقه» (٥)

ثانياً: الحكم الوضعي

الحكم الوضعي هو خطاب الشرع يجعل الشيء سبباً أو علة أو شرطاً أو مانعاً أو صحيحاً أو فاسداً. والفرق بين الحكم التكليفي والحكم الوضعي أن التكليفي أمر وتطلب سواء كان طلب فعل أو طلب ترك، بينما الوضعي إخبار، والحكم التكليفي يشترط فيه علم المكلف وقدرته على الفعل بينما الحكم الوضعي لا يشترط فيه ذلك، فالمصلي غير مكلف إلا أنه إذا تلف شيئاً ضمن الغرم فالضمان حكم وضعي إزاء سببه وهو الإتلاف.

السبب لغة هو ما يتوصل به إلى غيره كالحبل مثلاً، وفي الاصطلاح (هو ما يلزم من وجوده الوجود ومن عدمه العدم لذاته) ومثاله ملك النصاب سبب لوجوب الزكاة، والإتلاف مال الغير سبب لوجوب الضمان، والقراءة التيسية سبب للإثراء.

في اللغة هي المرض، وفي الاصطلاح (ما يلزم من وجوده الوجود، ولا يلزم من عدمه العدم لذاته) مثال ذلك اليمين المنعقدة (التيضيق للكفارة بشرط الحنث في اليمين، وكثير من الأصوليين يجعلون السبب مرادفاً للعللة، ومن أوضح الأمثلة على العلة الإسكار الذي هو علة تحريم الخمر، فحيث وجد الإسكار في أي مادة أخذت حكم الخمر وهو التحريم، وينبغي ألا نخلط بين الحكمة والعللة، ذلك أن العلة وصف ظاهر منضبط، أما الحكمة فيمكن أن تخفى على كثير من الناس وهي غير منضبطة، فالتفسير مثلاً علة للفطر في رمضان وهو أمر منضبط أما إن قلنا إن العلة هي المشقة فهذا وصف غير منضبط أو يختلف باختلاف الزمان والمكان والأشخاص.

في اللغة هو الزام الشيء أو التزامه، أما في الاصطلاح فالشرط هو ما يلزم من عدمه العدم ولا يلزم من وجوده وجود ولا عدم لذاته ويتحقق الشرط مع الركن في كون كل منهما يتوقف عليه وجود الشيء إلا أن الركن جزء من ماهية الشيء والشرط خارج عن ماهية الشيء ومثال ذلك قراءة الفاتحة ركن من أركان الصلاة والطهارة شرط لمحة الصلاة والفرق بينهما أن القراءة جزء من ماهية الصلاة بينما الطهارة أمر خارج عن حقيقة الصلاة.

في اللغة هو الطهر، واصطلاحاً (ما يلزم من وجوده العدم ولا يلزم من عدمه وجود ولا عدم لذاته) واللغز قد يمنع من تحقق السبب مثل الدين يمنع من تحقق ملك النصاب الذي هو سبب الزكاة، وأحياناً يمنع وجود اللغز من تحقق الحكم مثل اختلاف الملة يمنع من التوارث مع قيام سبب من زوجية أو قرابة.

هي الحكم الثابت بدليل شرعي خال عن معارض راجح، والعزيمة هي ما شرع ابتداء على وجه العموم ليكون قانوناً عاماً لجميع المكلفين في جميع الأحوال مثل الصلوات الخمس، وصيام رمضان.

أما الرخصة فهي ما شرع من الأحكام للتخفيف عن العباد في أحوال خاصة، أو هي الحكم الثابت على خلاف الدليل الشرعي لمعارض راجح، وتطلق الرخصة في حالات هي:

استباحة فصل المظفر عند الضرورة مثل التلفظ بالكفر مع اطمئنان القلب بالإيمان في حالة الإكراه، أو أكل الميتة للمضطر.

استباحة ترك الواجب إذا شق فعله مثل الترخيس بالفطر في رمضان للمريض والمسنن.

ما شرع من العقود استثناء من قواعدها العامة مثل عقد السلم فقد شرع لحاجة الناس إليه على خلاف القياس لأنه بيع مضمون وقد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بيع الإنسان ما ليس عنده ورخص في السلم.

والأخذ بالرخصة قد يكون واجباً مثل أكل الميتة للمضطر الذي يغلب على ظنه الهلاك، وقد يكون الأخذ بالرخصة مندوباً كقصر الصلاة للمسافر عند الجموع ويرى البعض أن القصر في السفر واجب.

الصحة لغة هي البراءة من العيب والمرض، أما في الاصطلاح فإنها تعني الإجزاء. والصحيح من العبادة هو ما أجزأ وسط به القضاء أي إن المكلف لا يطلب بفعل العبادة مرة ثانية. ولا تصح العبادة إلا إذا أدامها المكلف كاملة مستوفية الأركان والشروط وموافقة لأمر الشارع. أما الصحيح في المعاملات فهو ما ترتب عليه الأثر المقصود من المعاملة، فمثلاً كل بيع أباح التصرف في المبيع وحقق كمال الانتفاء منه فهو صحيح ويعد العقد صحيحاً إذا استوفى الشروط والأركان.

أما البطلان أو الفساد فهو يعني - بالنسبة للعبادات - عدم الإجزاء ومن ثم لا يسقط القضاء، وبالنسبة للمعاملات - عدم الإجزاء مرة ثانية وتكون العبادة باطلة إذا جازت مخالفة لأمر الشارع.

والفاسد في المعاملات هو ما لا يترتب عليه الأثر المقصود من العقد. والفساد مرادف للبطلان عند جمهور الأصوليين، أما علماء الأخلاف فقد فرقوا بين الفساد والبطلان، واعتبروا أن البطلان هو ما كان النهي عنه لأصله كالصلاة بلا وضوء، والفساد ما كان النهي عنه لوصفه مثل صيام يوم النحر إن نذر فيه فإن الأخلاف يعتدون به والصحيح ما ذهب إليه الجمهور من أن النهي عنه لوصفه لا يعتد به.

وقد جاء القصص في الآيات وهو في الأصل تعبير عن الموت محلاً لخنده وهو الحياة.

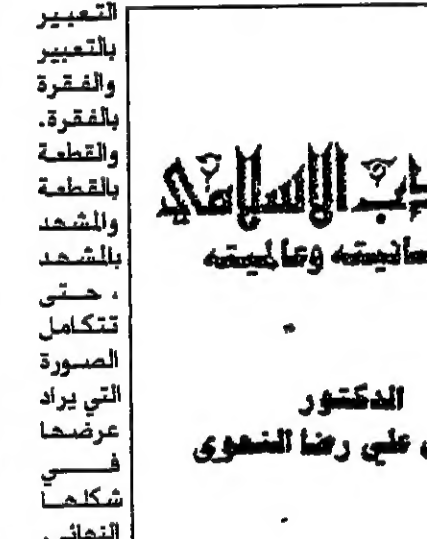
كما أن التنكير في الحياة يدل على أن في هذا الجنس البشري نوعاً من الحياة يتميز عن غيره ولا يستطيع الوصف أن يبلغه لأنهم كانوا يقتلون الجماعة بالواحد فتجيب الفتنة وتستشري بينهم ففي شرع القصص سلامة ومنجاة من هذا كله.

والتعميم الذي يتجاوز التخصص فيس القتل وحده سبب القصص إذا علم أنه جرح صار جرح ذلك سبباً لبقاء الجرح والجروح وربما أفضت الجراحة إلى الموت فيقتض من الجرح.

كما أن الآية تخلو من التكرار مع التثاقب واتحاد المعنى والتشابه وتخلو كذلك من تكرار قلة القاف.

وبالمبالغة في القصص ظرف للحياة فغني جعل نفيها الشيء منبعا له فكأنه يحيط به تغانيا لغواته.

عبد كتاب الأدب الإسلامي... إنسانيته وعالميته (١)



الدكتور عدنان علي رضا النحوي

تأليف الدكتور: عدنان علي رضا النحوي
عرض وتقديم: عصام مقلح

أصغر في اللفظة والكلمة، وهي أساس الأدب، واللينة الأولى في الصياغة الفنية، ولكل لفظة معنى تدل عليه أو تشير إليه.

التعبير الفني، وهو التقاء الكلمات والألفاظ، وجمعها وتركيبها واعدادها، وهي صورة أو فكرة محددة.

الفرقة والقطعة، وهي مجموعة من التعبيرات الفنية ترتبط مع بعضها البعض

القرآن الكريم، ولفظة رسول صلى الله عليه وسلم النبي بلغ الرسالة، وكفى بذلك النمو والتطور، فهو ينمو ويتطور في أسلوبه، وأدائه، في موضوعاته ومبادئه، مع الاحتفاظ بقواعده وجذوره وأصوله.

العناصر الأساسية للأدب: يحدد الدكتور النحوي العناصر الأساسية للأدب، التي تميزه عن باقي وسائل التعبير الفني، وهي (١) الصياغة الفنية، وهي اختيار الألفاظ والكلمات، ثم ربطها وجمعها ربطاً وجعماً يقدمان التعبير الفني، ثم ربط

أصغر في اللفظة والكلمة، وهي أساس الأدب، واللينة الأولى في الصياغة الفنية، ولكل لفظة معنى تدل عليه أو تشير إليه.

التعبير الفني، وهو التقاء الكلمات والألفاظ، وجمعها وتركيبها واعدادها، وهي صورة أو فكرة محددة.

الفرقة والقطعة، وهي مجموعة من التعبيرات الفنية ترتبط مع بعضها البعض

يقول الله تعالى في سورة البقرة آية القصص: «يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم القصص في القتلى، الحر بالحر والعبد بالعبد والأنتى بالأنثى، فمن عفى له من أخيه شيء فاتباع بالمعروف وأداء إليه بإحسان، ذلك تخفيف من ربكم ورحمة، فمن اعتدى بعد ذلك فله عذاب أليم». ولكم في القصص حياة أي أولي الألباب لملككم تتقون «١٧٨، ١٧٩». في آية القصص سمو بياني منقطع النظير لأنها تنطوي على فنون عديدة منها:

الاجازة: فقد كان العرب يتباهون بقولهم: «القتل أنقى للقتل» فجاءت آية القرآن الكريم وهي «في القصص حياة» أكثر إيجازاً وأرشق تعبيراً لأنها أربع كلمات وهي «في، ال، قصص، حياة» وقول العرب ست وهي «ال، قتل، أنقى، الضمير، واللام، قتل» ولأن حروفها المفعولة الثابتة وفقاً ووصلوا أحد عشر حرفاً وحروف قول العرب أربعة عشر حرفاً.

الاجازة: فقد كان العرب يتباهون بقولهم: «القتل أنقى للقتل» فجاءت آية القرآن الكريم وهي «في القصص حياة» أكثر إيجازاً وأرشق تعبيراً لأنها أربع كلمات وهي «في، ال، قصص، حياة» وقول العرب ست وهي «ال، قتل، أنقى، الضمير، واللام، قتل» ولأن حروفها المفعولة الثابتة وفقاً ووصلوا أحد عشر حرفاً وحروف قول العرب أربعة عشر حرفاً.

الاجازة: فقد كان العرب يتباهون بقولهم: «القتل أنقى للقتل» فجاءت آية القرآن الكريم وهي «في القصص حياة» أكثر إيجازاً وأرشق تعبيراً لأنها أربع كلمات وهي «في، ال، قصص، حياة» وقول العرب ست وهي «ال، قتل، أنقى، الضمير، واللام، قتل» ولأن حروفها المفعولة الثابتة وفقاً ووصلوا أحد عشر حرفاً وحروف قول العرب أربعة عشر حرفاً.

الاجازة: فقد كان العرب يتباهون بقولهم: «القتل أنقى للقتل» فجاءت آية القرآن الكريم وهي «في القصص حياة» أكثر إيجازاً وأرشق تعبيراً لأنها أربع كلمات وهي «في، ال، قصص، حياة» وقول العرب ست وهي «ال، قتل، أنقى، الضمير، واللام، قتل» ولأن حروفها المفعولة الثابتة وفقاً ووصلوا أحد عشر حرفاً وحروف قول العرب أربعة عشر حرفاً.

الاجازة: فقد كان العرب يتباهون بقولهم: «القتل أنقى للقتل» فجاءت آية القرآن الكريم وهي «في القصص حياة» أكثر إيجازاً وأرشق تعبيراً لأنها أربع كلمات وهي «في، ال، قصص، حياة» وقول العرب ست وهي «ال، قتل، أنقى، الضمير، واللام، قتل» ولأن حروفها المفعولة الثابتة وفقاً ووصلوا أحد عشر حرفاً وحروف قول العرب أربعة عشر حرفاً.

الاجازة: فقد كان العرب يتباهون بقولهم: «القتل أنقى للقتل» فجاءت آية القرآن الكريم وهي «في القصص حياة» أكثر إيجازاً وأرشق تعبيراً لأنها أربع كلمات وهي «في، ال، قصص، حياة» وقول العرب ست وهي «ال، قتل، أنقى، الضمير، واللام، قتل» ولأن حروفها المفعولة الثابتة وفقاً ووصلوا أحد عشر حرفاً وحروف قول العرب أربعة عشر حرفاً.

أرضنا الطبية

9

العدد الثاني - ٩٩/٩٨

اعداد: حمدي نصر

AL-TAJDID WEEKLY



الجمال والتنسيق والروعة... في زهور العين

معلوماتك يرقات حرشفية الأجنحة واضرارها على المحاصيل

وتتغذى اليرقات في بداية عمرها على المناطق السفلية للنباتات القريبة من سطح التربة ثم تنزل إلى الأرض وتتغذى على الجذور وأجزاء السيقان.

ومن أضرارها أيضاً إصابة الذرة الأوروبية، وهي تصيب نباتات الذرة بعد ٦-٧ أسابيع من الزراعة، أي عندما يصبح طول النبات حوالي متر، وتكون النباتات قد بدأت تكون البهارات، وبفترة تتغذى على أجزاء من تاج النبات، فتتغذى على السيقان ثم تتغذى على الأوراق وتتغذى على القواعد والجذور.

وتقوم اليرقات حرشفية الأجنحة بجمع إزالة الأعصاب لأنها تمثل عائلها لليرقات والمضاري، والمحافظة على الأعداء الطبيعية لليرقات ومنها فرس النحل، وخنافس الكاوسوما، والخنفساء، وورقة العنبر، مع التسميد الجيد، والتوازن الذي يقوي النبات ويقلل من الإصابة، واستخدام مبيدات النمو والجلديات الجنسية لأنها لا تؤثر على الأعداء الطبيعية، كما يمكن أيضاً استخدام الديدان البيولوجية البكتيرية، والمصائد الفيرمونية للاستئصال على تعداد الحشرة الكاملة، وإتباع نظم الدورة الزراعية وهو يؤدي إلى فقدان الحشرة لموائلها وإقصاء عليها.



دودة ذرة أوروبية

■ مهندس ساهر حجازي
دائرة الزراعة - العين

■ من أهم عوزي المزارع أن تعرف على بعض الأمراض والحشرات التي تصيب الزراعات، وذلك حتى تتمكن من تجنبها ومنعها الوصف الصحيح والتعاون مع مرشد الولاية في ممتلكات لها موقعا قبل أن تستعمل.

■ من هذه الحشرات يرقات حرشفية الأجنحة، وهي تتغذى على الأوراق والبراعم الزهرية والتمرية، وقد يدخل بعضها داخل السوق والأفرع أو داخل الثمار، والبعض يحفر أنفاقاً بين شريتي الأوراق مما يسبب أسراراً اقتصادية كبيرة في محاصيل القمح والخضراوات.

■ وهذه الحشرات تنتشر في الصروة الشتوية خلال أشهر أكتوبر، نوفمبر، ديسمبر، وحتى شهر مايو، وذلك على محاصيل: الطماطم، الباذنجان، الفلفل، البطاطا، اللبؤف، الزهرة، الفلفل، الريحان، الجرجير، وللحاصلات الدائمة مثل الجوت والنخيل.

■ ومن أمثلة هذه الحشرات: دودة اللفت القارضة، وهي تصيب بارات نباتات العائلة السليبية وخاصة اللفت، وكذلك الحاصلات الجذرية الأخرى وجذور البرسيم والشعير،

مزايا الري بالتنقيط

أخي المزارع، الري بالتنقيط يوفر لك مزايا عديدة فاحرص عليه، وأبرزها توفير المياه، والمزيد، اليك بعض المزايا الأخرى، الاقتصاد في استعمال المياه، وقلة استخدام الأيدي العاملة، ويمكن بواسطته ضمان كفاءة عالية للأغذية، التسميد، ويقال من فرصة الإصابة بالأمراض وبالنسبة لتقليل تكلفة المقاومة، وهو يتيح فرصة عدم توقف عملية جني المحصول أو الحفر أثناء عملية الري، وفي الري بالتنقيط لا يتم إنشاء شبكات للمصرف مما يضمن مساحة للزراعة أكبر وتكاليف أقل.

■ ومن مزايا الري بالتنقيط عدم وجود الحشائش، وفي حالة تلوثها في الأماكن الرملية يمكن السيطرة عليها بسهولة، ومن مزاياه المهمة أيضاً إمكانية أمداد خلوته في أرض غير مستوية وتضاريساً مختلفة دون حدوث الجفاف للتربة، وهو لا يحتاج إلا لمعملية تسمية بسيطة للتربة إذا ما قارناه بالطرق التقليدية، ويمكن التحكم في المقننات المائية والتصرف باستعمال أنواع وأحجام مختلفة من الفتحات والتحكم في أبعادها، وسرعة تدفق المياه في هذا النظام بطيئة، لذلك فإن فروعيات الخسوط الرئيسية تكون ذات أحجام أقل بالنسبة لري بارش من يمتد تكثف أقل ومساحات أكبر من الخلل.



توفير المياه من أبرز مزايا الري بالتنقيط

كيف تختار السمك الطازج؟



سمك طازج

■ السمك من أسرع المكونات تلفاً إذا تركت بلا حفظ جيد، ويحتاج الإنسان منا عندما يذهب إلى سوق السمك كيف يتعرف على السمك الطازج من غير الطازج، خاصة مع كثر البائع الذي لا يتحلى عن السمك الجيد الذي هو جلي من البحر، ولكن السمك جاء من البحر فهذا لا يبره عليه، أما أنه جاء لثوبه فبعضه كالم، وبعض البائعين أجواً لأن إلى عدة حول لتعريف مبيعاتهم معنا تفشير وتفتيح السمك، لكن وكما وعظمتكم في الصيد للسمك، فبعض لكم السيدة ندى أبو الأديب مديرة التغذية في منطقة العين الطبية في كل عدد مجموعة من النصائح للعبة في كيفية اختيار الغذاء الطازج والحرص على نظافته، واختارت لكم اليوم السمك.

■ عند شراء السمك الطازج يتم فحص التصاق القشور بالجسم، فإذا كانت القشور ملتصقة والجسم يكون السمك طازجاً وإذا كانت تنمط بمسحة فهذا يعني شيئاً آخر، ولأنه من التأك من لون الخياشيم بحيث تكون حمراء ولا توجد عليها طبقة لزجة، والعيون براقاً ونظيفة، وعند الضغط عليه يرتد لحم السمك إلى وضعه الأصلي والرائحة اعتيادية.

■ وتقول ندى، وعند شراء السمك القليل يجب التأك من أن القسط رطبة ويبدو رائحة ومعتمة، وتسير إلى نقطة أخرى قلته، إذا كانت قطع السمك بدون لون فهذا يعني أنها حفظت لفترة طويلة، أما السمك للجهف فيجب التأك من أنه جاف تماماً وذلك عن طريق اللمس، أما السمك الجمد فيجب الحرص على أن يكون التغليف محكمًا وجامداً ومضبياً عند الضغط عليه، وليس به كرات لجمية.

الفصن... إذا مال يصبح غزالاً!

■ هذا الفرع هو حديث ساجدة العين لأنه في تكوينه يشبه رأس الغزال، ولأنه قريب، يتوالد الناس بعدد كبير أحياناً لرؤيته، ولهم أن الشجرة التي ينتشر منها تقع على حدود شارع يلي دور مسيطرة، مما يعني احتفال وقوم حاولت تتيجه لتنفذ السيارات من ناحية الدوار، ونحن نأمل من الله ألا يحدث ذلك.

■ ولأن الفرع إذا مال من الضروري التعامل معه من هذا النطق، ولنا في سينا عمر بن الخطاب رضي الله عنه أسوة حسنة، علماً قطع الشجرة التي تمت تحتها البيئة مخلة الفتنة بعد أن رأي الناس يتجمعون حولها بغية التبرك بها، وحتى لا يصيب هذا الفرع مزاراً قد يسبب الحوادث، فلنا ترك أمره للبيلة، مع التحية.

«أرضنا الطبية» تفتح ملف سوسة النخيل

الدراسات أثبتت خطورتها والمكافحة لا بد أن تكون شاملة

دائرة الزراعة بالعين تشدد على ضرورة الاهتمام بالعمليات الوقائية لاكتشاف الإصابة مبكراً



أحمد سلطان الحجازي

■ تفتح «أرضنا الطبية» ملف سوسة النخيل نظراً لخطورتها على النخلة، حيث أكدت التقارير والدراسات خطورة هذه الآفة وانتشارها في الإمارات والوطن العربي بشكل عام. وقد استعملنا في بداية الملف رأي سعادة أحمد سلطان الحجازي وكيل دائرة الزراعة والثروة الحيوانية بالعين حول هذا الموضوع واستعرضنا معه جهود الدائرة في مقاومتها، وقد أهاب سعادته في بداية حديثه بأصحاب المزارع المواطنين بضرورة التعاون مع الدائرة في المكافحة على أشجار النخيل في كافة النواحي، وخصوصاً في مكافحة سوسة النخيل الحمراء، وقال، إن الدراسات المكثفة التي أجرتها الدائرة أثبتت خطورتها على النخلة التي تحظى بالاهتمام بلغ على كافة المستويات.

■ وطالب المزارعين برش جميع مزارع النخيل رشاً كاملاً على الساق وما بها من تجويفات وأن وجدت لمحد البسيدات الموصى بها، وذلك لمنع

والسلطنة في حقن النخيل المصاب، كما أكد ضرورة المكافحة في جميع المزارع في وقت واحد حتى تحقق حملة للمكافحة لأمدافها.

■ وقال، أن الدائرة حريصة على أن توضع للمزارعين من خلال المراكز الزراعية المختلفة والنشرات



زهور عباد الشمس

زيت الذرة وعباد الشمس ... علاج للكوليسترول

■ الغذاء هو أهم مشاكل العصر، ففي نقصه إعياه، وفي زيادته داء، وما بينهما شقاء، وإذا امتثلنا لقول الرسول صلى الله عليه وسلم يكون الهناء، نحن قوم لا نأكل حتى نجوع، وإذا أكلنا لا نشبع.

■ وفي هذه الأيام نسمع كثيراً عن الكوليسترول، فما هو الكوليسترول؟

■ أنه عنصر فسيولوجي يوجد في الدم بمعدل ١٨٠ غرام في المتر الواحد من الدم، وإذا زادت هذه النسبة تصدت الأضرار بالأمراض المرضية الخطيرة، وأهم المواد الدهنية التي ترفع نسبة الكوليسترول في الدم هي: السمن، الزبدة، القشطة، ثم السمن النباتي، وجميع هذه المواد غنية بالأحماض الدهنية المشبعة والتي تعتبر السبب المباشر لرفع نسبة الكوليسترول، أما المواد التي تحتوي على أحماض دهنية غير مشبعة فإنها لا تسبب ذلك الضرر، بل تعتبر مواد غذائية أساسية في بناء الجسم وحل المواد الدهنية وتقوية دفاع الجلد وتسهيل عمل الجهاز العصبي، وأهم الزيوت النباتية، زيوت الزيتون والقطن والفستق، ودوار الشمس، الذرة، فول الصويا، أما الزيوت التي ترفع نسبة الكوليسترول في الدم فهي: زيت جوز الكوكو، وزيت النخيل.

■ ويعطي زيت الذرة وزيت دوار الشمس نتائج ممتازة في علاج زيادة الكوليسترول، ويؤخذ أحدهما بمعدل ٤ - ٦ ملاعق على فطعتين قبل الإفطار صبيحاً وقبل العشاء، لمدة تتراوح بين ثلاثة أسابيع وثلاثة أشهر، وقد ينصح باستعماله بشكل دائم.

■ وبالنسبة للمواد الدهنية ذات المنشأ الحيواني فلا يمكن الاستغناء عنها بشكل نهائي، ولابد من تناولها ولكن بطريقة معتدلة لأنها تعتبر من مصادر الطاقة الضرورية في حياتنا اليومية.

اجراءات الأمان وتسجيل المبيدات بوزارة الزراعة

الدولة التي تسببها وزارة الزراعة التي تضمنت استكمال نموذج البيانات الفنية للمبيد، ومعلومات كاملة عنه من ناحية تسمية المبيد، وصورة المستحضر ومواسمته، والكشاف والبيولوجية، والسلوك في البيئة، والأمان، والتخزين، وتخلص من النفايات والبيوت الفراغة، كذلك تقديم شهادة حيوية أصلية تثبت تسجيل المستحضر النهائي على نطاق تجاري في البلدان التي لديها نظام منسب مستطور لتسجيل اللثة القفلة في بلد المنشأ، ودراسة من سمية المبيد صارة من معلومات دولية أو وكالة حماية البيئة لتثبت أن التركيب لا يسبب أضراراً خطيرة، وكذلك شهادة من المبيد تحت التجربة يضمن عدم تدهور المبيد على ظروف التخزين المحلية لمدة عام على الأقل.

■ والخطوة الثانية تتعلق بالتقييم الحظي والتجريب، فيد الرقابة الأولية للمستحضر، يقدم صاحب الشأن خمسة إيرات من المستحضر لتجريبه في محطات اختبار بوزارة الزراعة وتراسة كفاءة للمعمل الموصى به ضد



المهندس عبدالله أحمد عليمزي

■ تعتبر الديدان من عناصر الانتاج الزراعي، إضافة إلى دورها المهم في برامج المكافحة لمكافحة الآفات التي تهدد حياة الإنسان وثروته الحيوانية، لكن مع استعمالها ظهرت بعض المشاكل الصحية والبيئية نتيجة الاستخدام العشوائي للمبيدات.

■ وقد حرصت وزارة الزراعة والثروة السمكية على تقديم الديدان للفعالة وتحديد كيفية استخدامها بهدف الوصول إلى كفاءة ومكافحة عالية دون حدوث تأثيرات غير مرغوبة، لذلك وضعت بفعالات مواءمة تنظيم وتكم حركة الاستيراد والتصدير والتداول والتصنيع بصفه، فضمن جودة المستحضر، وصحة للاستخدام والاستخدام للأشخاص والبيئة، والقبيل التجاري الخارجي، بحيث لا تتسبب للنتائج الزراعية للعدا لتتسبب على مرتفعات الديدان بحد أعلى من السهم به، وروعي في ذلك فترات ما قبل الحصاد اعتماداً على



الفرش والبيدات مهم... وشغل

رئيس وزراء الأردن فايز الطراونة الى «الاتحاد الأسبوعي»

العلاقات بين الأردن والإمارات العربية المتحدة تتصف بالنضج والوعي والادراك

نؤيد عقد القمة العربية ولم نتخلف عن أي لقاء عربي نتفهم الموقف الفلسطيني ونرفض «الخيار الأردني»



فايز الطراونة

وايدى رئيس الوزراء قادراً مضاعفاً من التفاؤل للقاءات واشتد بين الفلسطينيين والاسرائيليين. وكشف النقاب عن وجود ٧٤٢ اردنياً في السجون السورية بينهم عدد من المسؤولين. وفيما يلي نص اللقاء،

نهيان رئيس الدولة. وقال الدكتور الطراونة في لقاء مع «الاتحاد» ان الاردن يقدر ويحترم مجلس التعاون الخليجي ويمد على الدوام جسور التعاون. فيما رد عدم عقد القمة العربية الى عدم الاتفاق على اجندتها. ونفى وجود تقاعس من مؤسسة القمة لعقدها.

ثمن رئيس الوزراء الاردني الدكتور فايز الطراونة مواقف دولة الامارات العربية المتحدة بقيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، ومستوى العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين، التي ارسى دعائهما جلالة الملك الحسين عاهل الأردن وأخوه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل

لا نفهم التشكيك السوري في مواقفنا حيال المسيرة السلمية

على الأرض. فعندما يعاجونني على موقف فان ذلك يعتبر شيئاً، ولكن عندما تتم مقاطعة التاريخ، خاصة عندما يكون هناك دماء وشهداء وانكار واقف فان الامر حقيقة يستلزم الرد. وأضيف ان كل انسان سوري هو شقيقى ولحق ويستضيف الأردن حسب تقديرنا ١٢٥ ألف سوري يعملون على الأراضي الأردنية، ولكن بالمقابل يوجد للأردن ٧٤٢ معتقلاً في سوريا. انني اقم عندما يأتي مواطن غير مرغوب فيه الى بلد لا يتقبل بدون محاكمة القول له انت غير مرغوب فيك وارجع الى بلدك، انني لا اخفي بأن لدينا عدداً من المسؤولين في دول رسمية غلوا من أشهر لا أحد يعرف اين هم في سوريا. نحن نقول وفي مواقفنا السياسية انه لا بد من الحل الشامل وان الحق سوري في الجولان والحق اللبناني في جنوبه والعودة الى الرابع من حزيران وتطبيق قرار مجلس الأمن ٤٩٥ بدون قيد أو شرط. وقد دعونا الى حوار دبلوماسي هادئ وهناك بين سوريا وتركيا، ولكننا انصنا بأن موقفنا صعب، وهذه كلمات وزير خارجية سوريا، فلماذا التشكيك في مواقفنا ونحن نتقدم بكل ايجابية من الطرف الآخر.

يوجد بعض الشروحات المشتركة قامت على اساس علاقة ثنائية ولكننا يجب ان ننظر الى علاقة اردنية فلسطينية اقتصادية تعطلت احكاماً على الجسور ولكن وصلنا الى اتفاق مع الفلسطينيين وبدأنا الحديث الجاد مع الفلسطينيين والاسرائيليين ونظام العملية يجب ان يتم توافق ثلاثي فنظر الى تحقيقه في الوضع النهائي. ونأمل بمقدد لقاءات ثلاثية في واشنطن لبحث موضوع التجارة بين الاطراف الثلاثة. دعائنا معكم في كل شيء. الوزير لفتح حوار وطني مع مختلف القوى السياسية، لكن آليات الحوار لم توضع، كيف ترون امكانية فتح حوار اوسع مع مختلف القوى السياسية في البلاد؟ عملياً بدأنا الحوار عند تشكيل الحكومة وقبل الحصول على الثقة وانصب بالتحديد مع الكتل البرلمانية ومع المستقلين واننا نعتقد باستمراريتهم مع السلمية والتشورية والتفكيرية لتتكمّل الفطرة مع السلطة التنفيذية بالعمل. وما تم في مناقشات البيان الوزاري ومدخلات النواب تؤكد حقيقة بأن الأمور مريحة والأجواء جيدة ونسعى الى توسيع قاعدة الحوار الفعّال مع



أجرى الحوار محمد الخطيب

ماذا نبحث في القمة؟ هل نوسع في جدول أعمالها كل الخلافات العربية؟ لاسف الخلافات كبيرة وخاصة القضايا الحدودية، إضافة الى الفطرة لعملية السلام، الوضع في العراق، الشأن الافريقي. هناك من يقول اذا اردنا قمة شاملة ونعطي العراق مكاناً يكون جدول أعمالنا للقطعة على العراق وقرارات مجلس الأمن، اعتقد انه لا بد من توافق عام على جدول الأعمال، والأردن يقول نعم لكل لقاء قمة، ولكن مع الحالات الخاصة على مخرج جدول الأعمال نفسه، اننا لا نريد ان نطهر السلم بل نأخذ منقسمون كما انه

كيف تقيمون العلاقات بين الأردن ودولة الامارات العربية المتحدة؟ واضح تماماً ان العلاقات بين البلدين الشقيقين تتصف بالنضج والوعي والادراك. وهذا اتجاه العلاقة بين فيلقين البلدين، وأنا شخصياً عندما كنت وزيراً للخارجية ورئيساً للديوان الملكي لمستوى التميز في العلاقة بين جلالة الملك الحسين وصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، وحتى على الجانب الاقتصادي هناك اهتمام كبير من سموه بسمعة جلالة الملك وبالمسؤول المتواصل، مما يعكس بدوره مجال العلاقات الثنائية. ... الجالية الأردنية في دولة الامارات وحسب معرفتي الشخصية يستهترون أنفسهم في بلدهم والتفخرة بهم كلها محبة وتقدير واحترام، اما اذا نظرنا الى المواقف السياسية من مجلس القضايا نجد التوافق التام، والكثير بين البلدين الشقيقين، واننا نقدر على الدوام الدعوة لتكررة لصلح السمو الشيخ زايد للمجلس العربي، ومفهومهم الشامل العربي، والملك الحسين تكلم عن النظام العربي ونحن ننطلق في هذا البلد من رسالة قومية لتتحدى على الدوام من نظرة مسودع بعدم الاكتفاء في الدعوة الى الحد الأدنى التضامن العربي وباعتباره السبيل الوحيد والصحيح لتنظيم المسيرة العربية.

ماذا نبحث في القمة؟ هل نوسع في جدول أعمالها كل الخلافات العربية؟ لاسف الخلافات كبيرة وخاصة القضايا الحدودية، إضافة الى الفطرة لعملية السلام، الوضع في العراق، الشأن الافريقي. هناك من يقول اذا اردنا قمة شاملة ونعطي العراق مكاناً يكون جدول أعمالنا للقطعة على العراق وقرارات مجلس الأمن، اعتقد انه لا بد من توافق عام على جدول الأعمال، والأردن يقول نعم لكل لقاء قمة، ولكن مع الحالات الخاصة على مخرج جدول الأعمال نفسه، اننا لا نريد ان نطهر السلم بل نأخذ منقسمون كما انه

«شعبت» العلاقات الثنائية الخليجية تطوراً ملموساً في السنوات الأخيرة، وأشرتم دولكم الى البيان الوزاري لتعهد حكومتكم بالاتفاق على العمق العربي، كيف ترون آليات تعميل هذا البيان؟ هذا صحيح انه توجهنا واعتبرته قدراً، وفي الحقيقة اذا عدنا الى العلاقات الأردنية مع محيطها العربي، لوجدنا بأن مجال التجارة وهي البنية الأساسية في العملية فإن الصلوات والواردات مع العالم العربي تشكل أكثر من نصف مجمل التجارة الخارجية مع دول العالم، بينما للتوسط التجاري بين الدول العربية لا يتعدى ١٠ بالمئة، وهذا دليل ومؤشر على توجهنا نحو الأمة العربية بمعمل خمسة أو ستة أضعاف.

نؤمن بمؤسسات العمل العربي ... اننا نؤمن بمؤسسات العمل العربي المتمثلة في منظمة الجامعة العربية، وسبق وان اتخذنا لدة طويلة اربعاً من مؤسساتها قبل رحيلها الى القاهرة، ولم يتغير دعماً ولم يتبدلنا في الانتماء مع المؤسسة الوطنية لكل جنوة ومساهمة الواجب المصيرت بما على الدوام كمتل لتفهمه ولجامعة العربية كمنظمة، وطبيعة الحال هناك خصوصية لبعض الاقاليم كجبل الخليل الفلسطيني ونحن نحترمها ونمد يد التعاون مع المجلس.

نؤمن بمؤسسات العمل العربي ... اننا نؤمن بمؤسسات العمل العربي المتمثلة في منظمة الجامعة العربية، وسبق وان اتخذنا لدة طويلة اربعاً من مؤسساتها قبل رحيلها الى القاهرة، ولم يتغير دعماً ولم يتبدلنا في الانتماء مع المؤسسة الوطنية لكل جنوة ومساهمة الواجب المصيرت بما على الدوام كمتل لتفهمه ولجامعة العربية كمنظمة، وطبيعة الحال هناك خصوصية لبعض الاقاليم كجبل الخليل الفلسطيني ونحن نحترمها ونمد يد التعاون مع المجلس.

لقد احدثت قدراً من التفاؤل بالسياسة للمفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية الدائرة حالياً في واشنطن، هل لزيارة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ورئيس وزراء اسرائيل نتفهم علاقة بهذه الفطرة؟ عرفات طلب دعماً - لقد عرفنا في زيارته الأخيرة رسماً يمس ان تتواصل مع نتنياهو ووزير خارجيته شارون، وشعرنا بفعل بأن لدى الجانب الفلسطيني نوعاً من التفاؤل وان الأجواء قبل شعرياً أو حتى في اجتماعات واشنطن الأخيرة، وتوطئة من معاهدة السلام الأردنية - الاسرائيلية أو أي اتصال أو اقنية مع الأطراف الاسرائيلية لنملي دفعاً لغواضات حقيقية. اننا نقول دوماً بأنه يجب توظيف العلاقات لصالح العربي سواء اكدت على الحوار الفلسطيني أو مستقلة مع لحوادث السوريين والبرانيين، وهو ما نأخذنا من الجانب الاسرائيلي تقسيم المرحلة القادمة مع تكبير وجهتنا نظراً للتمثلة به من التطورية بشكل لا تتجوز مهادنة وشنط واعتبارها قمة القمة، وانما ما فشت باتن السبيل للمطروح اين تقف وكيف نستمر؟ هذا السؤال شكل نقطة مركزية في الحديث مع تقريبي في عمان. اننا نقدر الانتماء العربي، ولكن الأمن ليس مقصوداً على الاسرائيليين فقط بل هناك قضايا تتعلق بالأمن الشامل للفلسطينيين ومعا الأمن الاقتصادي والاجتماعي فالعملية يجب ان ينظر اليها بشمولية، اننا نعرف بأن موضوع النسب ليس نهائياً ولكن القضايا المتعلقة بالمرحلة النهائية هي الامم - قضايا الخطوط للنفطية الامم - وسواها رئيسية لكن الامم والاصحى هي المفاوضات الوضع النهائي، ونعتقد بأنه اذا كانت هناك

لقد احدثت قدراً من التفاؤل بالسياسة للمفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية الدائرة حالياً في واشنطن، هل لزيارة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ورئيس وزراء اسرائيل نتفهم علاقة بهذه الفطرة؟ عرفات طلب دعماً - لقد عرفنا في زيارته الأخيرة رسماً يمس ان تتواصل مع نتنياهو ووزير خارجيته شارون، وشعرنا بفعل بأن لدى الجانب الفلسطيني نوعاً من التفاؤل وان الأجواء قبل شعرياً أو حتى في اجتماعات واشنطن الأخيرة، وتوطئة من معاهدة السلام الأردنية - الاسرائيلية أو أي اتصال أو اقنية مع الأطراف الاسرائيلية لنملي دفعاً لغواضات حقيقية. اننا نقول دوماً بأنه يجب توظيف العلاقات لصالح العربي سواء اكدت على الحوار الفلسطيني أو مستقلة مع لحوادث السوريين والبرانيين، وهو ما نأخذنا من الجانب الاسرائيلي تقسيم المرحلة القادمة مع تكبير وجهتنا نظراً للتمثلة به من التطورية بشكل لا تتجوز مهادنة وشنط واعتبارها قمة القمة، وانما ما فشت باتن السبيل للمطروح اين تقف وكيف نستمر؟ هذا السؤال شكل نقطة مركزية في الحديث مع تقريبي في عمان. اننا نقدر الانتماء العربي، ولكن الأمن ليس مقصوداً على الاسرائيليين فقط بل هناك قضايا تتعلق بالأمن الشامل للفلسطينيين ومعا الأمن الاقتصادي والاجتماعي فالعملية يجب ان ينظر اليها بشمولية، اننا نعرف بأن موضوع النسب ليس نهائياً ولكن القضايا المتعلقة بالمرحلة النهائية هي الامم - قضايا الخطوط للنفطية الامم - وسواها رئيسية لكن الامم والاصحى هي المفاوضات الوضع النهائي، ونعتقد بأنه اذا كانت هناك

الجديد من اصدارات

«كتاب الاتحاد»

استديو جاد والصحافة في دولة الامارات العربية المتحدة

مؤسسة الصحافة والنشر والتوزيع

الخيار الأردني ... انتهى

الجمعة ٢٥ جمادى الأولى ١٤١٩ هـ - الموافق ١٦ أكتوبر ١٩٩٨ م

وليس هناك أي ذكر لـهذه التفاصيل لكن هناك إضافة تربط بين اغتيال الشهد وصفه الفاعل العرقي تقول ان الواسد اكد ان العرقي النووي العرقي يتقدم الى الامام ويسرع كما ان متوقع بعد موت الشهد، ليس كان اكد ان العرقي يصفه الفاعل، يؤكد ان عليه العرقي فنتت العرقي في قتل.

انتقحات في روما وناريس

كان شيء كان هذا في فيسليلا لانجريتسا، وطريق من ماركو مابيلو الى المدينة من قلبها المصليح والسباح والنزول والمسابح الصغار السبعة كوزيت متفصل في ايام التاروخ فكان ١٩٤٠ أغسطس، قبل مرور شهرين على قلت اغتيال الدكتور المشد في بريس.

فجأة ويون وقلمت مرق الهمو صوت الجاز الفزح كل سكان المنطقة، والتفتت الى الحي اذ عائلته من مياتل اشرطه، وحامرت الناز ولم يهرب، والو الذي اشرطه وجدا انز التاروخ واصفحة علي باب شقة المجلس ساني فيوريولي مند شركة وميتليكوتيه و التي ورت لمارق

في ذلك الوقت لم يكن في هذا
التدريس للصحابة سوى التفسير
وحتى تصبح معرفة موسى مع
الكعبة كان لابد ان يوافق
الزوراء. لم يكن ذلك الا بعد
انه المذكور مشرفا بالاستقفاة
هذا لم يتردد ان يكون تبعيها في
الوجه العلمي على مسؤولي

خضعت على درج البجستير في
الشرق، عن مهنه في
الحراري للغازات، وتكفي
وكان عليها ان تسافر الى بيروت
للحصول على شهادة البكالوريوس
ظروف الحرب العالمية الثانية
عليها الانتظار حتى السنة
وسعت للدراسة الاثني عشر سنة
كتبة بالفسور الدكتور
محدث مهنه موسى على
في الاثني عشر السنين والتأثيره
المراد المختلفة، ولم تستقر
سوى عامين فترة عدم
اذا قبلها او بعدها، فقد انقضت
في ٢٤ سبتمبر ١٩٤٨، وقال انه
ورئيسه في مهنه في مخابراتها
انها لطيفة، طيبة، متناولة و
الفاخرة في مهنه على
فقد في لها من لئلا الفورة
سنة اثنى عشر سبتمبر في
والاستميتة لتحقق حلمها
كيف يمكن ان تستخدم الد
علاج السرطان.

وقبل أن تنتهي السنة كانت قد توصلت إلى أسطول تفتيش قد تم إعلان خيصة في كل بقعة الأرض، مثل في والنحاس، وبها يعني أن النوبة يمكن أن يملكها في وسير أرض من الساحة إلى جدار، جعل ذلك عمل عيلة من جدار، خلاصة، فكانت قد شوع لسنسرى إلى الولايات المتحدة سنة ١٩٥١، بلما لم يزل في أوتجيب لها إجراء، استأنت في جامعة سان لوييس بولاية ميريك الأمريكية وكان يعني من بلبله القلق أن يفعل.

وفي ١٥ أغسطس ١٩٤٤
سُيِّرَ إلى كاتيلانور في أرواحا
في جامشيتا، وفي الطريق
سُيِّرَ أُخْرَى عَنْهُ لِهَلَاكَ
مُفْلِتُهُ مَعْرِفَةُ تَلَفُّسُهُ
الهِبَاوِيَّةَ وَكَانَ مِنْ بَنِي
مُحْسِيٍّ وَكَانَ مِنْ بَنِي
الْحَاكِمِ خُصَمَاءِ وَهُوَ، أَوَّلُ
السُّيَّرَةِ قَبْلَ خُصَمَاءِ مِنْ مَهْرَبِ
أَن كَانَ يُخَافُ هَذَا سَجَمَتُهُ
فَكَانَ يَهْتَفِي إِلَى الْبَلَدِ
كَأَن يَهْجُلَ اسْمَهُ مُسْتَعْتَبًا

شاي، فيلدمان لقد تضمنت البرنامج النووي العراقي عندما قُتل في باريس عالم ذرة مصري يدعى يحيى المشد ونظرا لكون المشد شخصية رئيسية في البرنامج النووي العراقي وفي المفاوضات الفرنسية - العراقية فقد شكل منه ضربة جديّة للجهود العراقية.

شمال الحياة

في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم ٢٦ يونيو ١٩٨٠ طار مسجونون من هيئة المظلة الجوية العراقية، من منزل الدكتور يحيى للشاذلي في حي الزينة ببغداد، وكثرت معهم، ثقيلة على قلوبهم ابلاغ أسرته في مصرعة وقالت زوجته بعد ان تلفت الصدمة، انه كان يعمل في العراق وعينه على مصر، كان يتنمط اخبار الفصل الثغوي الزعم انشأوه في «سبي» كثيرة بالأسكنية، والذي بدأ التخطيط له قبل رحيله وكان ينتظر لحظة يده العمل ليمسوا الى عمله وابحائه وكتبه وتلاميذته وبمسائل المذكورة التي كان يشترط عليها، والتي كان عنده يصل اليه رسائل تقريبا، لكنه لم يعد، ذهب الموت في بلاد الحياة، في ٢٦ يونيو ١٩٨٠ كان الدكتور يحيى الشاذلي سيحتفل - لو عاش بعيد زواجه العشرين، وفي اليوم الذي وصل فيه

منهم من قالوا: «لقد وجدنا في هذه الأرض ما كنا نبحث عنه». فقاموا على الفور وأخذوا يمشون في كل مكان، حتى وجدوا ما كانوا يبحثون عنه. فقاموا على الفور وأخذوا يمشون في كل مكان، حتى وجدوا ما كانوا يبحثون عنه.

انضطرت الحكومة لاجل انقاذ المصروع
تعميم الاجماع، ولما نشر في اسبوع
صراحة واكتشفت بمبرراته ان اصناف
الاشجار تتميز الى جهات الشمال
في بغداد لم يصرح بالعراقيل
باني شيء فصره لاجل المصروع،
قلوا انهم ارسلوا وفدا رسميا لاحتلال
التحقيقات في بومبي، للكشف
ظروف الحادث، وفي باريس اعلى
السفير المصري ان المصارف لم
تعي علم بزيادة القيد لباريس
كل ذلك فان الحكومة الفرنسية
كانت ترفض علم بزيادة هذا
وفدا ارسله، في طرقت تدهور
وتريد اموال العراق ويترولق، ولا
ان تقبض ارباب التهرب واليهود
شوا حيلة تفتيش صافية
يستدلان، في علم نشر موزع
غاية مستخدمين في الكواجر
الصور الكواجرية وفي علم
القومون، وموتاه، في علم نشر
في خلاف علم كثيرة من مج
باني ترمك

حالاتاً عرضياً مثل حالات انطوى
الكثير، ما والدته القليلة فإكتت على
أن نحتب نخبه ضحية جريمة عدي
وليس مجرد حالات متتاد من حوادث
السيارات. واكتت أن انتحال ما تتطاع
أخذت من قبل. ولم تكن تملل إلى
الفراف.

الموساة يعترف
الكلمة الأصغر هو
الاسم اللاتيني الذي
يطلق على البورانيوم
المادة الخام المشعوية
لصنع قضبان الذرية،
ووضع الكلمة الأصغر
في القرن الثامن عشر
معناه أن يأكل البشر
حلوى الخراف والتمار
والثعلب والتشبهه

والسيفان والشرى في كل من
مؤخرة الظهر والذراعين
انه لا مفر من علاج هذه
عندما بدأ اسرائيل حمله
فلاذل ان يملك العرب مثله.
تستمر العراق وتتوقف في
مسيح عارب النوري او
النوري.

وهكذا جعل العراق ان تنشأ
برامجها الدولية مسألة حياة او
و لا يلاذل الى ما حيا او
و لا يلاذل الى ما حيا او

Ne

الاصغر، وكثفت مثل العديد من
الدكتور يحيى المشد في باريس
سافر إلى بغداد من هناك
الشعب العربي اضعفه على انفراد
التي يتأكد من مشاهدتها من
الاصغر وكان له ما أراد، فزاد
اسرائيل حالات عرقلة جبهة
بوسائل البوليوسيلة، لكنها في
فكل ان سمعت الى القيام به
«دعوة» لمطبخ الشخنة الا لا
على مليونين لم يكن سهل.
اغتيال المشد في اسرائيل، وحبس
د. ايريس فولت فريدمان
اغتياله في اسرائيل قبل، وإزالة،
الأسبوع بالسرور، وإزالة،

والعلماء في اذاعة اسرائيل
موت المشد سفيرو البيراج
العراقي يستن في الاقال
هذا مايعبر من تارلوق ،
ولاحظت .
الذي يبنو على علاقة ما
الاسرائيلية، اما في الحادثات
كذلك وانما كل اللوموش .
هو الذي كان يقتل المشد ،
ما يتبادلون الحديث عن التفت
بشكل متعمد .

المحطات الأخيرة

يوم اغتياله علاء المشد الي
القتل في حوالي الساعة السادسة
والثلاث مساءً، كان يحمل في يده
أكياس ملونة من البلاستيك، تحوي
هنايا أزواجه وأولاده، وبدا واضحاً أن
لمطر سيبيل لم بعض الأتزانج، فقد
كان يمسح رأسه التي كسفت الصلع
أغلبها عندما، كما أنه لم ينهني إلى
اتسامة قلة الاستقبال عندما سلمته
مفتاح الحجرة وصحيفة ورسالة من
عمله المتفرغين، وهول كعادته في
اتجاه الصعد، ولم ينتبه ليعيد أن
هناك من سبقه إلى الصعود بمجرد أن
راه يدخل الفندق، كان هذا الشخص
أمراً ليل، اسمها «ماري كلود ملجل»
عمرها ٢٢ سنة و ملامحها وأبيها
تدل على حرقها، وهي عرقى
بتردها على الفندق، وتشعر بفساد.
«ماري اكسبريس».

امام المصعد اقتربت كثيراً من
الدكتور المشد، وبصوت فاحت منه
رائحة القفرار، حيث، بنسوار منبه
لم يرد، كبروت الضربة، من رأسه
بسرعته، لم أفرها إلى الاتجاه المعبد
عندها، والتفعل بمتمكة لولحت الاعلان
التي تتحدث عن برنامج السهرة في
النايت كلوب.

جاء المصعد، افصح له الطريق،
فخل بمصدا، ركز بصره على صور

[illegible]

وذهبت على وجه المصطفى، فتعجب غضابا، وحاول إيقافه فمضت، فهاجم الصعدا إلى اللوبي، فمضى على وجهه، ثم التمس، وجر الصعدا وفتح الباب وخرج مسرعا، وحمل خلفه، أمسكت بياضته، ثم نفضت عنها، وضمت يديها، فهاجمت عاتات الخوف والذهول معا.

روت ماري أكسبريس كذلك كله لرجال الشرطة عندما حُفروا معها فيما بعد.

وفي الطبيعة الانجليزية لكثيرة «القبائل الإسلامية» التي تشر في الولايات المتحدة بعد اغتيال د. شريف باثي. ما بعد مقتل الباشا، استند

بجانب هؤلاء،

قائمة من الفوسفات

بدأ التفكير في «ال
المهددة» قبل أن تبدأ «الغاية»
في حكمة فريد في جوربون رين
أفكاره الاستراتيجية، الذي رأى في
كمية الحصول على القسط
أول. إن يعرف بالخصم

الدولة اليهودية، فسمى الي
الطبيعة اليهود في جامعات
وارسو، وبوخارست، وبرلين
وكان من السهل اقتناعه بأن
أرض الإسكندرية ليست أرض
اليهود.

[illegible]

الرجاء عدم القتال

بالفرنسية، تغني بالأسف
«الرجاء عدم الأزعاج» ويضع
الفتاف الكبري على أبواب
الضرورة ولا حظت سامية
المختصة بالدور التاسع وفي
«عدم الأزعاج» على مقبض
الدكتور البش، فلم تثنأ ابدا
وبعد ساعات عانت لاجد اللافاف
لم تتزحزح، ترددت، ثم ادار
الباب، وهدعت عندما فتح
وصرخت بكل ما فيها من
عندما دخلت الغرفة ورات من
ان ثالكت نفسها سار
المساعدة وجاءت التشرية
وكلت الساعة الثاقبة والنص

جلا ديش

كان جثمان الدكتور علي القراش وقد غُشيَ بسميك وكان يرتدي ملابس وراية عنقه. وحذاءه نفسهما التي كان يرتديها الفنون، الرأس مغشوبه حادة. الدماء تغطي الشفاه والقرانح وبعضه السجادة وعلى الحائط. وفي ايضا مقبلة كبيرة نسب صغيرة للأوراق مفتوحة وما

للخطيئة والجريمة معا.

دكتور المشد زبون مفتاح، وان كان كل شيء، اي انه ياتي في صلبه وفي صمت، لم يترك وراءه الا كميته من الكمبيوتر والبرمجيات، وحسب ذاكرة الكمبيوتر والتي هي احدى ابرز المعلومات المهمة التي يحسن انفسه بالاعتماد عليها، لكنه فشل الفيلاد، بها التاريخ الملبس من اجل الامامام ١٩٢٢/١١/١١، الاسكنندرية، تخليه الفيلاد، اي قد ١٩٨٠ منقصة الفيلاد، اي قد ساعلت من اغتياله تقريدا، لكنه مد فترة الفيلاد في الفيلاد لثلاثين اخرى حتى ١٦ يونيو.

والمرجع الى ابي جواز الفيلاد قد كتب في هذه الفيلاد، استندت اليه المؤسسة الكونية. بكنية الفيلاد، فليمة الاسكنندرية.

[illegible]

موسمًا، ويعاد بعد سنين الحاقق
 الشبان، بين هناك بين الحاقق
 البريدان؟ قال الشيخ: لا
 أعرف، فدخل البيت له
 اعتقد، هو رجل النزل له
 غصنة، والثاني بالمشقة له
 مكن للزور والطعام
 وبعد اذ انصرفوا،
 صليحة (الوحدت) والوفاء

باريس قبل مقتل القاضى
والله فوضىته وفتنته لم يكنات
من البشر - «العلم» - ولا
للخائف، والتصديق، والسامع،
والغفير، والبرستات، والموافق،
وحسب ما نقلته الصحافة
من مصادر الشرطة فإن ال
لشد كان صار ما عن نفسه
الاستقامة، حرصا على أن
معظم وقته، لا يعرف السيد
يعمل إلى الآن، لا يسخن، لا
الغفر، زوج مستقيم،
طبيب، يكرس النوم مبكرا،
التي يرضى الطعام، ولا كان ال
المطبخ الفرنسي بسهولة.

وكانت للصوت، أي أنها غرفت مناسبة

جمعية الهلال
الاحمر



بالتعاون مع سفارة
أثينا

الفتى
الفيضان
الجبر
المر
التش

باب جمعية الهلال الأحمر لجملة
٤٩٢٤٨٨٦ :
بنك دبي الإسلامي بجميع فروع
جناحا بنك - حساب رقم : ١٩٠٠
الفروع : أبوظبي / العين - دبي / الشار

تحقیق : ثناء عبدالعظیم
تصویر : عمر دراز

(The following are some examples of handwritten Arabic script from the manuscript, showing various styles and ligatures.)

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

۱۴:۸
 بعد از آنکه گفتند
 هر دو قیامتیه
 و نه تسبیح و تضرع
 بود موسی غفر
 بود انریکه
 سه لایحه بیاورد
 بفرار حتی که
 غلبه نیاید
 خطرات نکرده
 بی بصره نوجده
 و تکتیک نام
 هیوستیک

[illegible]

لويس بولانيه
شك من ينظر

منها دون مجرد
ما إذا سجدت
على الأرض، وتضم
ما مستورا.

وراحة وتنشيطاً للدورة الدموية
وكل ذلك لابد أن يصاحبه نظام
للرئة تتأثر الإبريق فيمكنها
في الشهر من الدهون.
ولا يمكن إعطاء النظام الغذائي
من غيرها أخرى في الأربعين لأن
خاصة للجسم، فإذا فقت المرء
أكثر فهذا يسبب الشيخوخة
والجسم يفقدان الطبقة الش
تعتلي للرئة ميزتها بالأسفل
وشحوب الوجه واليدين، وذلك نت

جمع سنة
ن في م

كتاب

SHOW
العودة إلى
البرين الأول
لأ

تكنولوجيا
صاح والحديد
ريد وتكيي
ظيف والص
ض الح

في دول مجلس التعاون
١٠ صباحاً حتى ١٠
& Exhibitions Ltd
٢٩٨٨٤ دبي - ها
/www.big5show.co

دولة إسرائيل
وزارة
يكنية حبي

أمراض القلب وعلاجها

أخصائية تجميل

**سبلاتجهاز تجاري وفانديا
سبلاستيكية تسبب
والسوائل والاعشاب ليس**

والتجاري لحدوثان الدهون، والأفضل هو النظام
لعلاجي الصحي الذي يعطي للجسم احتياجاته
ويراعى وضعه.

أربع مجموعات

وتؤكد نبيل غندور أخصائية تغذية بالمستشفى
الكويتي بالقاهرة... أن أنظمة التفتيس لابد أن
تكون مبروسة وصحية وتحتوي على جميع المجموعات
الغذائية الموزعة على أربع مجموعات: الأولى الحليب
ومنتجاته والثانية الخضار والفواكه والثالثة المجموعات
معدنة والرابعة...


بمجال
ة الخليج


ی

ي التجاري العالمي

بيئة
واء
إضافة إلى

من ۱۵,۰۰۰ منتج
ساعة ۵,۰۰۰ مساءً حتى ۹,۰۰۰ مساءً
International Co
٤, فاكس: ٤٦٠٤٩٨
W


جمهورية الإمارات
دولة الإمارات العربية المتحدة


الوزارة العامة للتخطيط والاقتصاد
Ministry of Economy & Planning


عيلة التويس


متخصصين في التوليد الصحية من أم
الواد التي تستعمل وتصلح
فسيولوجيا الجهاز الحفسي والتدبير
بالاعصاب. ولابد أن تكون للناتج الصحي
مواصفات مطابقة.

.....


وفي أحد الأركان الجميلية بالحي
وتحدث مساحدا. فظهر دليل انساني
على الصمم. كثيرا ما يتردد الشعر في
معنى مطلق الجسم وهي ما تسمن
بالنطاق العربية الباصرة، والتحدث
فوق الشفة وعند السوائل وعلى اللحن
والصمم وأسفل الشعر بين الفخذ
وعلى الساقين والذراعين... وعادة ما
يصحب تزايد الشعر على الجسم أعراض
أخرى مثل زيادة تساقط الشعر أو أسوأ
ظهور قشرة، وهذه الأعراض كثيرا ما
تكون سرية. -عبد الله بن عبد الله -

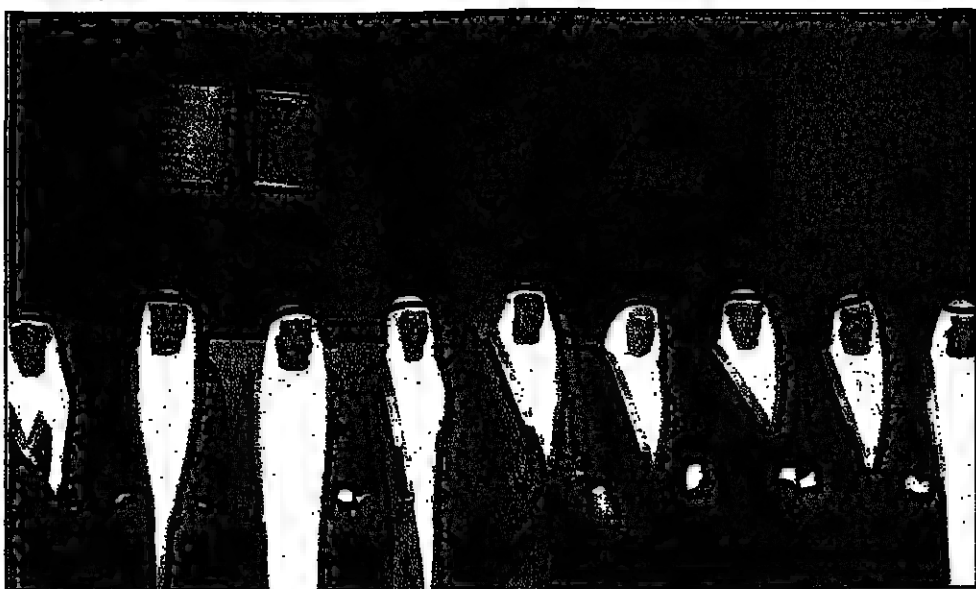
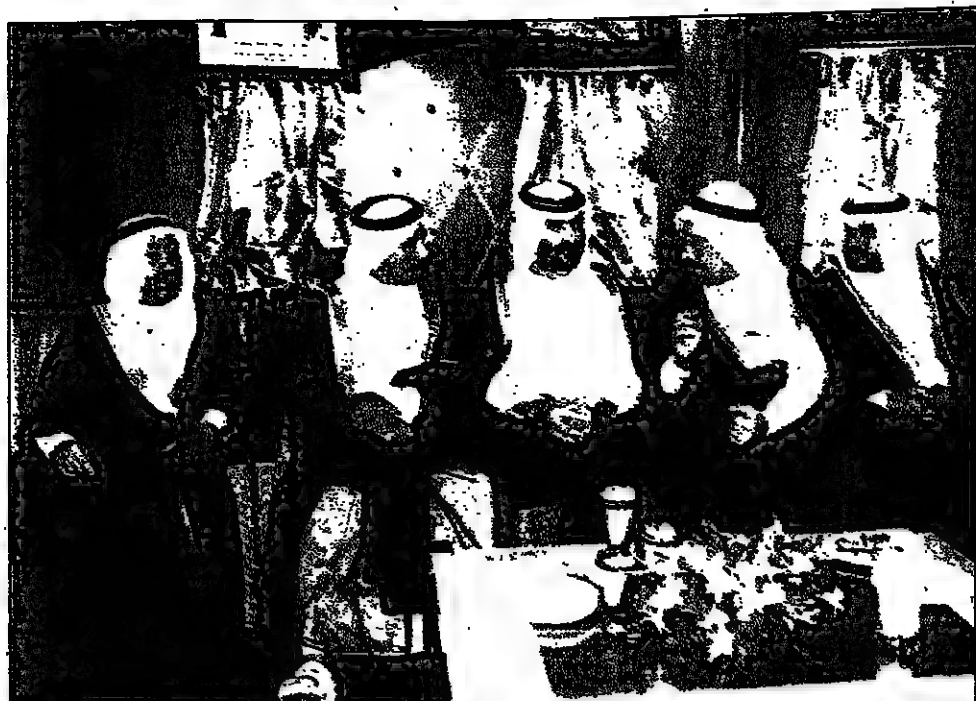
وَأَضَافَةُ إِلَى


جمهورية الإمارات
دولة الإمارات العربية المتحدة

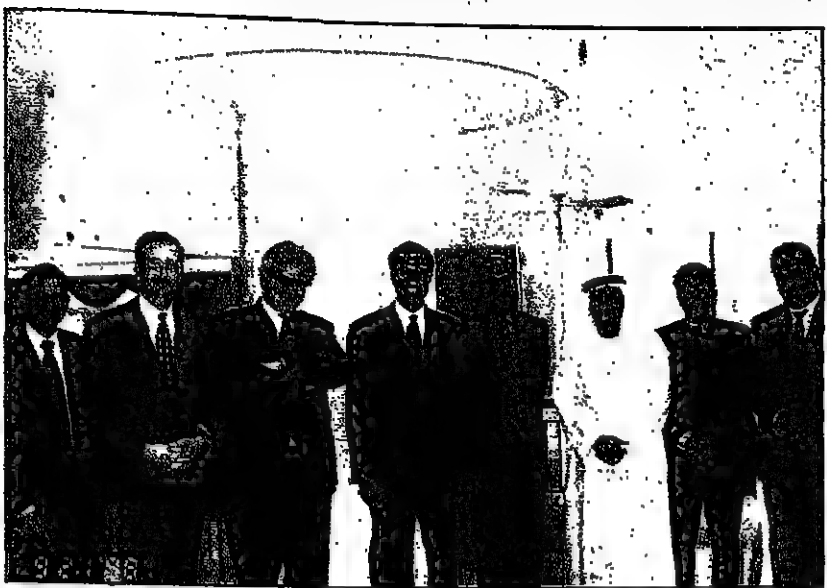

الوزارة العامة للتخطيط والاقتصاد
Ministry of Economy & Planning

ي في دول مجلس التعاون الخليجي مع أكثر
١٠٠ صينياً حتى ١٠٠٠ ظهوراً ومن
ferences & Exhibitions Ltd
٥٠٣. هاتف: ٢٩٨٨٤٤
Site: <http://www.big5show.com>

[illegible]

[illegible]

■ حضر سمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي نائب حاكم الفجيرة ومعالي الشيخ ماجد بن سعيد النعيمي وزير الدولة لشؤون المجلس الأعلى والشيخ حشبر بن مكتوم آل مكتوم مدير إدارة الأمن والشيخ عبدالله بن علي والتمسكي رئيس الديوان الأميري في الشارقة وسمو ناصر النعيمي سفير الاستخبارات في أقيم السيد محمد خلدن القاسم الرئيس العام للأمن في دبي بمناسبة احتفالات نادي الشارقة بعيد استضافته، وحضر الخلل الذي أقيم في فندق البستان في دبي معالي الدوحة محمد التمام السفير لقطري لدى الدولة وعدد من أعيان البلاد وأعضاء السلك القنصلي في دبي وجمع من أبناء الجالية العربية في الدولة. (وام)



قامت السيدة تشاتشيك كريكى حرم سعادة السفير السنيى بـ «سنة»

■ افتتاح رجل الأعمال علي محمد حسن مفصلة أكسبريس لجمعية ات تدور

العين. حضر الافتتاح جمهور كبير من أبناء المدينة.



■ اقيم بمنتدى جي. نيلسون ماريوت بلدي حفل استقبال بمناسبة العيد الوطني
ومينيا حضره سعادة الدكتور ادوار نلبنينيان سفير ارمينيا لدى جمهورية مصر
الارمنية.



تخلعت مختبرات سيرفيم - الشركة الحديثة للأدوية في فندق الشاطيء روتانا أبوظبي محاضرة تحدث فيها البروفيسور ميلاري كنج من المنظمة العالمية للصحة بجنييف وحضرها عدد من الأطباء العاملين في الدولة.



الآنسة سولي الصغير مديرة العلاقات العامة بفندق ميريديان أبوظبي ترحب بأعضاء الوفد السياحي التركي الذي قام بزيارة للفندق في أعالي جولته بالبلاد.



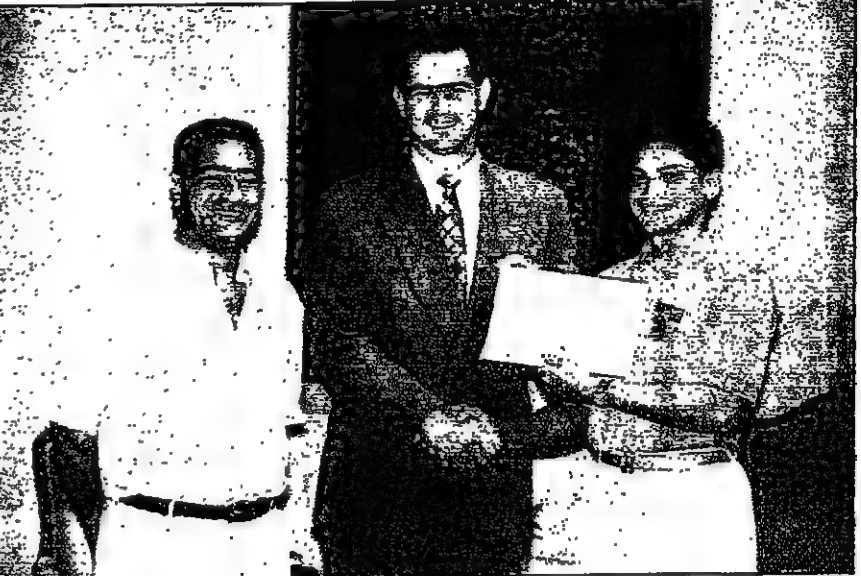
أقام السيد أحمد صافي مدير إدارة التطوير الإداري بالذوق حفل عشاء بفندق أبوظبي هيلتون تكريماً للسيد عبد الله ناصر المدير الإقليمي لأمير للطيران أبوظبي والذين بمناسبة انتهاء فترة عمله في الدولة وانتقله إلى اليابان واستقبال السيد جمال الدين العام الجديد لأمير للطيران بدولة الإمارات العربية المتحدة. حضر الحفل المستشار برهان حماد الفضل بسفارة جمهورية مصر العربية وعدد من رجالات الجالية المصرية في أبوظبي.



استضاف فندق الشاطيء روتانا أبوظبي وفداً سياحياً من كوريا ضمن برنامج التسويق السياحي الذي تنظمه شركة دات للسياحة. استقبل الوفد محمد سوسان نائب مدير إدارة الليكيمات والتسويق للفنادق التي تديرها شركة روتانا في أبوظبي.



تم اختيار سانتوش بارديش من قسم الاشراف الداخلي للوظف الثاني لشهر سبتمبر ٩٨ بفندق الشاطيء روتانا بأبوظبي. وقام لوتز لسمان المدير للفندق بتسليمه شهادة تقدير بهذه المناسبة.



مدير فندق الشاطيء روتانا أبوظبي لوتز لسمان وسلم محمد يعقوب لادر من قسم لادني الصحي شهادة تقدير بمناسبة اختياره للوظف الثاني عن شهر سبتمبر ٩٨.

أفراح - عيد ميلاد

أفراح - عيد ميلاد

أفراح - عيد ميلاد

أفراح - عيد ميلاد

أفراح - عيد ميلاد

أفراح - عيد ميلاد



في حفل عائلي بهيج احتفل السيد شفيق السيد بمقد قرانه على الآنسة منى أحمد علي... أجمل وأرق التهانئ بمناسبة عقد القران وعقبيل الزفاف وتهنئة خاصة من الحاج فكري وسليمان عبدالعزيز وحسام فكري.



احتفل وائل الشحات الحاسب بمصير لطيران بخطوته إلى كريمة الدكتور علي أحمد (خبيغان) بفندق مارشال الجزيرة بالتصوير. تهنئة من والديين والأشقاء وسام وحسام وجيهان والدكتور نبيل الخولي والاستاذ ابراهيم الموسوي بجريدة الاتحاد... وألف مبروك.



في حفل عائلي بهيج ضم لعيد من الأهل والأصدقاء بكارناج حلوان في جمهورية مصر العربية احتفل لاسر الطناني بزفافه على الآنسة أميرة جمال مملحة... أجمل التهانئ من الأهل والأصدقاء.



احتفل إبراهيم محمد شاهين بمقد قرانه على الآنسة ايناس شعبان حسين.



احتفل منير يزقافه على الآنسة شيرين محمد عبدالرؤوف... أجمل التهانئ من الأهل والأصدقاء.



احتفل حسين الباي يزقافه على خان عوض بجمهورية مصر العربية. تهنئة من السيد الحداد وأسرة مطعم هارديز بالعين.



الاهل والأصدقاء يحتنون اسماعيل جمال الحوسني بمناسبة خروجه من المستشفى بعد علاج من طائفة صغي. تهنئة خاصة من ابراهيم أحمد حسين.

استلام رمضان نور يحيى شقيقه محمد بعيد ميلاده الحامس وعقبيل ١٠٠ سنة.



العامليون بشركة مصر لاسل التمنت يتقدمون بخلص التحاني للمهندس صموئيل قانس بمناسبة ترقية مديراً عاماً تنفيذياً للشركة وألف مبروك وتهنئة خاصة من عادل الشيخ خليل.

احتفل محمد رمضان نور بعيد ميلاده السادس وسط الأهل والأقارب... تهنئة خاصة من شقيقه اسلام والوالد والوالدة وعقبيل ١٠٠ سنة.



احتفل حسن علي عبيد القادر السيد بوزفافه في كريمة إحدى أجمل التحاني والتبريكات من زملائه في وحدة التفتيش ببلدية أبوظبي... وألف مبروك.

عمر بشر محمد بشر وعمر بشر احتفلوا بعيد ميلادهم وسط الأهل والأصدقاء بتهنئة حارة من بابا وماما.

عنه بشر محمد بشر وعمر بشر احتفلوا بعيد ميلادهم وسط الأهل والأصدقاء بتهنئة حارة من بابا وماما.

عنه بشر محمد بشر وعمر بشر احتفلوا بعيد ميلادهم وسط الأهل والأصدقاء بتهنئة حارة من بابا وماما.



محمد وأمينة ناجي أحمد التايح



احتفل الدكتور رامين الفتى ببليدية أبوظبي وحرمة بالتحاني للتمتع التي حققة وليهما فدي وطلال رامين في دورة متخصصة في الحاسوب الآلي وتلك وسط فرحة وحفاوة الأهل الذين يتقدمون لهما دواج النجاح والتفوق العلمي في جميع المراحل الدراسية.



احتفل الأهل بعيد ميلاد الطفل ساهم الماسري لأول ولاد في منطقة بنج زايد... ألف مبروك وعقبيل مئة سنة.

احتفلت لشراف جمال الجبوري بعيد ميلادها الأول بمدينة العين... عقبيل ١٠٠ سنة وتهنئة من والديين والأهل وألف مبروك.

سلامهم «الله أكبر»... وثايتهم «الشهادة» أبطال المقاومة الشعبية المصرية يتذكرون أروع ملاحم الفداء عبروا القناة ورفعوا علم مصر على خط بارليف قبل الموعد بـ ٤ سنوات

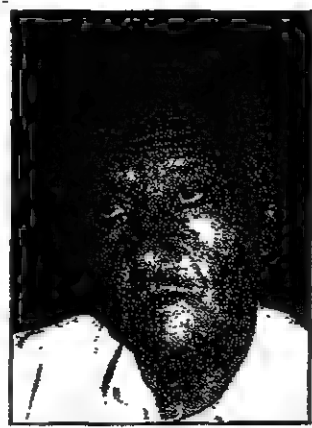


علم مصر على الضفة الشرقية تم
عندما في مدينة السويس والقصر
قاهريه، وذلك بكون أول من رفع علم
مصر على خط بارليف المصري على
الرغم من انتم لم تكن سوى ٤ أفراد
فقط.

وتحدث فهداني آخر من أبطال
السويس هو عبد النعم خالد فأكّد أنه
تقدم إلى منطقة فتح الفلسطينية
قبل علمه بتكون منظمة سيناء
العربية لقتال اليهود في عقر دارهم
ولكنهم رفضوا فذهبوا إلى مصر
شيثاً عن الطبيعة الجغرافية للأرض
الحسنة ومن ثم يمكن اصطحابه
بسهولة، فمات إلى مدينة السويس
مرة أخرى وهناك تعرف على محمود
عبد القادر المنظمة القاهرية وانضم
إليها.

ويروي عبد النعم خالد أولى
عمليات المقاومة التي قام بها مع
المنظمة، كانت عندما طلب منه أن
يتوجه بصحبة محمود عواد ومحمود
عبد القادر إلى خط بارليف الذي
كان يسيطر عليه اليهود في تلك
الفترة، حيث كان خط بارليف يمتد
على طول القناة من السويس إلى
البحر المتوسط، وكان يهدف إلى
منع أي نوع من أنواع العبور
من مصر إلى فلسطين.

وتحدث الفدائي محمود عواد فأكّد أنه
كان من ضمن الفريق الذي تم
إرساله إلى خط بارليف، وكان
الهدف من هذه العملية هو
إثبات قدرة المصريين على
المقاومة، وذلك من خلال
رفع علم مصر على خط بارليف
في وقت مبكر من الموعد المحدد.



الشيخ غزالي



أحمد العتيبي

يتروكون ديواتهم ويخطون للقتال
لأكثر من ١٢ ساعة، وهذا السلاح
الذي تم استخدامه في تلك الفترة
هو سلاح بسيط، ولكنه فعال،
وكان يستخدمه المصريون
في تلك الفترة، حيث كان
الهدف من هذه العملية هو
إثبات قدرة المصريين على
المقاومة، وذلك من خلال
رفع علم مصر على خط بارليف
في وقت مبكر من الموعد المحدد.



عبد النعم خالد



محمود عواد

محمود عواد فأكّد أنه
كان من ضمن الفريق الذي تم
إرساله إلى خط بارليف، وكان
الهدف من هذه العملية هو
إثبات قدرة المصريين على
المقاومة، وذلك من خلال
رفع علم مصر على خط بارليف
في وقت مبكر من الموعد المحدد.



محمود عواد



محمود عواد

محمود عواد فأكّد أنه
كان من ضمن الفريق الذي تم
إرساله إلى خط بارليف، وكان
الهدف من هذه العملية هو
إثبات قدرة المصريين على
المقاومة، وذلك من خلال
رفع علم مصر على خط بارليف
في وقت مبكر من الموعد المحدد.

القاهرة - علاء العربي:

■ بطولات المصريين في مواجهة
الجيش الاسرائيلي لم تكن مقصورة
على رجال القوات المسلحة، بل كانت
أيضاً من نصيب المدنيين الذين حملوا
أرواحهم على أكفهم، والتجسّسوا
الصباح بعد أن انضموا لصفوف
المقاومة الشعبية، ليحققوا بطولات
أقرب إلى المجازات.

مئات الشهود والأحداث تحدثت
عنها المصريين بكل إكبار وفخر واعتزاز
لأبطال المقاومة الشعبية الذين أجروا
عندهم بسلامة وسهولة ومتواضعة على
الركوب في ذلة وانكسار وهزيمة. في
كل مشهد تزدحم جثث الجنود
الاسرائيليين الذين زعموا أنه لا يهزم
يقرون أمام رجال المقاومة الشعبية في
مدينة السويس أثناء «الفتنة»، كما
تري منهم من يستسلمون مسارعين
أبطال المقاومة الشعبية المصرية
يرفضون أن يقبل عنهم إنهم كانوا
يحملون أسلحة خفيفة أو بسيطة،
ويردون نكماً، كنا مرزوقين بأنهم
سلحاء... وهو الأمل بالله، والحق،
والوطن.

مدار أوبرا القاهرة استضافت ١١
من أبطال المقاومة الشعبية في مدينة
السويس وقت الفتنة في ندوة لبروفا
جانب من الشاهد والأحداث البطولية
التي عاشوها منذ انطلاق أول شرارة
لحرب الاستنزاف ضد اسرائيل عام ١٩٧٢
حتى حرب أكتوبر عام ١٩٧٣.

صالحون الأوبرا الثقافي من سعادته بهذا
التجمع الكبير من أبطال المقاومة
الشعبية الذين قدموا أروع ملحمة في
الفداء والشجاعة في مقاومة قوات
الاحتلال الاسرائيلي على مدى سنوات
عديدة، وخاصة خلال أحداث فتنة
السويس التي احتشدت فيها
الاسرائيليين بهدف احتلال مدينة
السويس إلا أن استبسل
أبناء السويس كان له الأثر الأكبر في
وقف زحف العدو وإبقاء العرب القتال
في قلبه.

أفرد للقصة الندوة في بطولات
أبطال المقاومة الشعبية، وفي تلك
الفترة التي كان فيها المصريون
يتمتعون بالحرية، فكل واحد كان
مسؤولاً عن الدفاع عن أرضه، و
إلقاء فتنة بطولية في المقاومة الشعبية
لها بعد أن عزز من فتح أبوابه على
بناط هناك فكانت غزالي التي أسس

على الأرض المصرية مقبرة كل معتد.
وعلى الأدباء الكبير جمال الغيطاني
مصر الحقيقية الذين يستحقون
التكريم من جانب كل مصري ينتم
حالياً بالأمن والأمان، فقد كانوا غير
راغبين في الشهرة أو الجدل، وإنما في
الدفاع عن أرضهم عن الأثر
والعرض، ويضيف الغيطاني أنه تعرف
عليهم وفيلم عدة مرات خلال عمله
مراسلاً عسكرياً بمدينة السويس، ولم
يفارقهم لحظة واحدة فتعجب منهم،
وكتب عنهم، وما كانت مجموعة
قصصية بعنوان «مكشبات الغرب»
التي تميلت أحداثها إلى فيلم
ليبروني مؤخر.

ويطلب الغيطاني الحكومة المصرية
بتكريم هؤلاء الفدائيين، وكذلك شهداء
المقاومة، ولهم أرفع الأوسمة
المصرية.

فصوت ساحلي لا دار بي. جيه
المعاد للديارات إلى إيداعها، ونجحت في
إصابتها ما ظلت أطلق عليهم وأبداً
من النيران، فظنوا أن هناك فريقاً كاملاً
من الفدائيين يهجم عليهم فخرجوا
من الديارات محاولين الصمود، فتمت
باصطحابهم وقتلهم البراد، ثم ألقى
السويس والكثير غزالي، مؤكداً أنه
جاهد الاحتلال الاسرائيلي سلاحاً الف
تحتل حماس الفدائيين وتجمعهم
بالوطن، وقال، كنت فكرة موسمية
أطلقت عليها «أولاد الأرض» وتشبه
بالأغاني الحماسية، ويذكر أن الفن في
أكثر الأحيان يكون أقوى من الملوك
الرماس، حيث كان يرفع برفقة على
الفتنة الغربية للفتنة ويقال ليهود
بالأغاني الوطنية التي تتوعدهم بالهزيمة

المعوي، استولى سلاحه وصعد اليهم
وقام بقتلهم جميعاً وهو يردد «الله
أكبر... الله أكبر... الله أكبر» أما الفدائي عبد
النعم خالد فأكّد أنه كان يسيطر
على خط بارليف الذي كان يمتد
على طول القناة من السويس إلى
البحر المتوسط، وكان يهدف إلى
منع أي نوع من أنواع العبور
من مصر إلى فلسطين.

وتحدث الفدائي محمود عواد فأكّد أنه
كان من ضمن الفريق الذي تم
إرساله إلى خط بارليف، وكان
الهدف من هذه العملية هو
إثبات قدرة المصريين على
المقاومة، وذلك من خلال
رفع علم مصر على خط بارليف
في وقت مبكر من الموعد المحدد.

ويستمر جمعة الشوان في ذكرياته
فيقول ذكرياته الأخيرة أن إسرائيل
عقب حرب أكتوبر ١٩٧٣ وهناك
استقبلوني بترحاب عظيم، وأخذت
عليهم وأخذت كيف أحزنوا في الحرب،
وفي هذه الزيارة أعطيني جهازاً إرسال
أحدث من سابقه وهو الجهاز الذي أرسلنا
منه الرسالة الأخيرة في ديسمبر ١٩٧٨
وجاء فيها «نشكركم على التضامن مع
رجلنا أحمد العواد».

وتعترف جمعة الشوان ويقول:
ظالت أفكر في الاعتزال منذ عام ١٩٧٥،
خاصة بعد تعرضي لحادث سيارة في
السويس، وتوقفت عني لمرض غريب
أدى إلى فقدان البصر، ولكن للخبرات
العملية المصرية طلبت من الاستمرار
في العمل مع حتى عام ١٩٧٨.

جمعة الشوان: هذه قصتي مع الموساد

زرت اسرائيل ٣٧ مرة.. وعملت معهم ١٠ سنوات غادرت القاهرة ومعها ١١ دولارا وعدت حاملاً ١٨٥ ألفاً

ولكن يقدمنا تبريراً قلائاً لئلا نحمأ
معاً كل ما في بستانك أم من جاكوب
وعندما قلت لعملي أنني من مصر ليدنا
مهمتي في تلك الفترة، ففهمني
أسمه جاكوب، وقال: «أنا جاكوب
أنا جاكوب، وأنا جاكوب، وأنا جاكوب»
التي كانت في جيبه، حيث كان
الهدف من هذه العملية هو
إثبات قدرة المصريين على
المقاومة، وذلك من خلال
رفع علم مصر على خط بارليف
في وقت مبكر من الموعد المحدد.

عندت في القاهرة... وظنوني
تعب بريسي، فقلت لست لبيتك
لذلك هذه الوظيفة ومثل هذا الأمر،
وكانت الوظيفة هي العمل على
الخط بارليف الذي كان يمتد
على طول القناة من السويس إلى
البحر المتوسط، وكان يهدف إلى
منع أي نوع من أنواع العبور
من مصر إلى فلسطين.

ويستمر جمعة الشوان في ذكرياته
فيقول ذكرياته الأخيرة أن إسرائيل
عقب حرب أكتوبر ١٩٧٣ وهناك
استقبلوني بترحاب عظيم، وأخذت
عليهم وأخذت كيف أحزنوا في الحرب،
وفي هذه الزيارة أعطيني جهازاً إرسال
أحدث من سابقه وهو الجهاز الذي أرسلنا
منه الرسالة الأخيرة في ديسمبر ١٩٧٨
وجاء فيها «نشكركم على التضامن مع
رجلنا أحمد العواد».

وسافرنا لنا وصديقي ومنا حبيبة مليئة
بالطعام للعب في نوكر نوكرنا، ووصلنا
أثينا وبعثنا بها ١٢ يوماً في انتظار
عودة بنجاحنا في أثينا، كانت أول
أسبوعاً ١٢ يوماً في جيبتي، حيث كان
الهدف من هذه العملية هو
إثبات قدرة المصريين على
المقاومة، وذلك من خلال
رفع علم مصر على خط بارليف
في وقت مبكر من الموعد المحدد.

ويستمر جمعة الشوان في ذكرياته
فيقول ذكرياته الأخيرة أن إسرائيل
عقب حرب أكتوبر ١٩٧٣ وهناك
استقبلوني بترحاب عظيم، وأخذت
عليهم وأخذت كيف أحزنوا في الحرب،
وفي هذه الزيارة أعطيني جهازاً إرسال
أحدث من سابقه وهو الجهاز الذي أرسلنا
منه الرسالة الأخيرة في ديسمبر ١٩٧٨
وجاء فيها «نشكركم على التضامن مع
رجلنا أحمد العواد».

ويستمر جمعة الشوان في ذكرياته
فيقول ذكرياته الأخيرة أن إسرائيل
عقب حرب أكتوبر ١٩٧٣ وهناك
استقبلوني بترحاب عظيم، وأخذت
عليهم وأخذت كيف أحزنوا في الحرب،
وفي هذه الزيارة أعطيني جهازاً إرسال
أحدث من سابقه وهو الجهاز الذي أرسلنا
منه الرسالة الأخيرة في ديسمبر ١٩٧٨
وجاء فيها «نشكركم على التضامن مع
رجلنا أحمد العواد».

«مذبح في عين واحة» للسلسل
التلفزيوني الذي قد اختصه جميع
الشاهدين في تلك الفترة، فكل واحد كان
مسؤولاً عن الدفاع عن أرضه، و
إلقاء فتنة بطولية في المقاومة الشعبية
لها بعد أن عزز من فتح أبوابه على
بناط هناك فكانت غزالي التي أسس

ويستمر جمعة الشوان في ذكرياته
فيقول ذكرياته الأخيرة أن إسرائيل
عقب حرب أكتوبر ١٩٧٣ وهناك
استقبلوني بترحاب عظيم، وأخذت
عليهم وأخذت كيف أحزنوا في الحرب،
وفي هذه الزيارة أعطيني جهازاً إرسال
أحدث من سابقه وهو الجهاز الذي أرسلنا
منه الرسالة الأخيرة في ديسمبر ١٩٧٨
وجاء فيها «نشكركم على التضامن مع
رجلنا أحمد العواد».

ويستمر جمعة الشوان في ذكرياته
فيقول ذكرياته الأخيرة أن إسرائيل
عقب حرب أكتوبر ١٩٧٣ وهناك
استقبلوني بترحاب عظيم، وأخذت
عليهم وأخذت كيف أحزنوا في الحرب،
وفي هذه الزيارة أعطيني جهازاً إرسال
أحدث من سابقه وهو الجهاز الذي أرسلنا
منه الرسالة الأخيرة في ديسمبر ١٩٧٨
وجاء فيها «نشكركم على التضامن مع
رجلنا أحمد العواد».

14

100

من أغرب القضايا

عقيم... وأنجب سبعة أبناء!!



سيدة، أنا أعلم أنك قد لا تصفون روائي، فخصومي رجل كبير في مركزه، وفي عمره، وفي سمعته بين الناس، ولكن... وتشرير إلى بلها الكبير... ما هي الحقيقة أمامك يا شهيد... فلتعلموا... أي شيء حدثني... فتأكدوا بأنفسكم... وعلى الفور صدر أمر باستدعاء... للتصريح... لقد أصبح الرجل المحترم ذائع الصيت، في عظمة عين، مستعصا ومطروبا استعصا فور التحقيق أمام... سيدة، أنا أعلم أنك قد لا تصفون روائي، فخصومي رجل كبير في مركزه، وفي عمره، وفي سمعته بين الناس، ولكن... وتشرير إلى بلها الكبير... ما هي الحقيقة أمامك يا شهيد... فلتعلموا... أي شيء حدثني... فتأكدوا بأنفسكم... وعلى الفور صدر أمر باستدعاء... للتصريح... لقد أصبح الرجل المحترم ذائع الصيت، في عظمة عين، مستعصا ومطروبا استعصا فور التحقيق أمام...

فيحاولون التكم على الأمر حفاظا على المصلحة المشتركة... ولكن بلا فائدة، فقد بدأت الرأفة تفرغ، ولودون تفاصيل... حتى بدأ الرجل وكلمة هرج... يستمع مرة أخرى إلى تفاصيل الاتهام... يصعد في مصيبتها، كما أنه لا يملك من الكرامة ما يتصوره... وفيما كانت الكلمة تمنع في سرد التفاصيل بكل كبرياء وبلا تأمل... فقط لمصومعا القرفة، وعرضة صوته، توكنان أقوالها وتصدان كل محاولاته لاستيمنة لذي التهمة عن نفسه... وفي معرض مولوته للبحث من مخرج، حطرت بياض فكه، وصرخ فجأة في وجه الضابط، أحيطوني في الطب الشرعي ليظهر مدى صحة ادعاء الكلمة ومطالبة قضية الدم بيلي وبين الجنين... قال ذلك برغم أنه معروف بأن فصيلة الدم ليست قهرية في هذه القضايا ولا تؤخذ كدليل قطعي... قد تميز لكنا لا نفي... بمعنى أننا لا نفي... رجل.

لخفي، لقد كان منمنشا من استدعاه الفوري وعندما علم بالأمر كاد أن يقع مضطجعا على من فرط فحوله... وبعد أن أفاد واستدعاه فحوله على الكلام طلب أن يستمع مرة أخرى إلى تفاصيل الاتهام... ضرب كسا يكف وأقسم للضابط أن هذا الاتهام باطل وغير مقبول، بل لا يجوز أن يلقى هكذا أي اتهام من أي شخص ضد شخص آخر ما يؤذي إلى استدعائه وحمله للطريقة واتهامه ومثل هذه التهمة البهيمية لا يجوز مطلقا أن تكون أمور الاتهامات يمثل هذا البس... كان الرجل مدهولا، وأقسم بأغلاظ الإيمان... لكن قسمة لم يبرهه، ولم يؤثر على موقفه في القضية... وصرخ الرجل عندما تحوالت التهمة إلى قضية، وقال: هل هذا هو القانون؟ ومع ذلك، فقد سار التحقيق معه من خطوه إلى أخرى... وأسرت وإبناؤه من سيدة لا يصقلون، وزملائه في العمل منهلون... أصابا حلقاه في السوق

الهيئة الاتهامية تطلب الاعدام لخادمة قتلت مخدومها في مجدل العاقورة

ليخبط ويتزوج، إضافة إلى أن الخادمة كانت تتلقى الأوامر من مخدومها... ففرضت الاتهام... وبدأت الهيئة تطلب الاعدام لخادمة... ان كان يوم ١٩٨٨/٨/٢٧ حين حضرت للمنى عليها كحبة من مادة مسخرة تستعمل لرش النباتات ضد الحشرات... التي كانت خادمة مخدومها المخدوم... وخلفها لمضى على ما كان عليه... فاستيقظت خذافا تتناول طعام

عليها فريضة كانت تعمل بصفة خادمة لدى المخدومين هاتي عماد المصطفى وزوجته خديجة خديجة خديجة... وكانت تتلقى الأوامر من مخدومها... ففرضت الاتهام... وبدأت الهيئة تطلب الاعدام لخادمة... ان كان يوم ١٩٨٨/٨/٢٧ حين حضرت للمنى عليها كحبة من مادة مسخرة تستعمل لرش النباتات ضد الحشرات... التي كانت خادمة مخدومها المخدوم... وخلفها لمضى على ما كان عليه... فاستيقظت خذافا تتناول طعام

«بيروت - الاتحاد الاسيوي» طلبت الهيئة الاتهامية في جبل لبنان برزنامة القاضي ميشال أبو عراج وعصية المشتريين أسعد جندون ووليد شمين، أنزال عقوبة الاعدام بحق فريضة (٣٠ عاما) لاختصاصها في الممارسة على قتل المخدومين هاتي عماد المصطفى وزوجته خديجة خديجة... فاستيقظت خذافا تتناول طعام

كيف تنظر الأوساط المغربية إلى قضية «الزواج العرفي»؟

حلا لبعض المشاكل الاجتماعية والإقتصادية... وفي هذا الصدد، أحد أحد الشباب المغاربة الذي لجأ إلى «الزواج العرفي» لوضع حد للافقار... فاستيقظت خذافا تتناول طعام

«الزواج العرفي» لوضع حد للافقار... فاستيقظت خذافا تتناول طعام... فاستيقظت خذافا تتناول طعام

«الزواج العرفي» لوضع حد للافقار... فاستيقظت خذافا تتناول طعام... فاستيقظت خذافا تتناول طعام

تعالج زوجها من «المس» بالعصا والسكين!



اكتشف أن جسده المعفريت وجسده زوجي كذا وكذا... فاستيقظت خذافا تتناول طعام

اصابها بالغضب، الامر الذي دفعها إلى استخدام العصا في ضرب الزوج... فاستيقظت خذافا تتناول طعام

من الحاد

ابنة الثلاثة عشر ربيعا اختارت الاقامة مع عمتها «أرفض أحضان أمي بعد موت أبي بالاكنتاب»



وحتى لحظة الحساب عندما استيقظت على عيشها على أصوات تصاوي ملكة الشر التي أقامت، لقد تبخرت الأموال سريريا وراح الحساب يجمع الشائب يجمع الشائب التي ما توقعت على كل الزوج الذي كان، وأصرع الركب بعد ما أصبح... فاستيقظت خذافا تتناول طعام

وراح يشكو زوجته ويصرخ: من أين تأتي بالولاد السبعة أن؟... فاستيقظت خذافا تتناول طعام

وراح يشكو زوجته ويصرخ: من أين تأتي بالولاد السبعة أن؟... فاستيقظت خذافا تتناول طعام

وراح يشكو زوجته ويصرخ: من أين تأتي بالولاد السبعة أن؟... فاستيقظت خذافا تتناول طعام

ثم بدأت أموالنا تتبخر بعد أن كانت تضعها أمي أمام كل يوم، في الوقت الذي كان لأعمله إلا الجلوس معها في البيت وفخدها السهرات خارج البيت في صحيتها... فاستيقظت خذافا تتناول طعام

وراح يشكو زوجته ويصرخ: من أين تأتي بالولاد السبعة أن؟... فاستيقظت خذافا تتناول طعام

وراح يشكو زوجته ويصرخ: من أين تأتي بالولاد السبعة أن؟... فاستيقظت خذافا تتناول طعام

وراح يشكو زوجته ويصرخ: من أين تأتي بالولاد السبعة أن؟... فاستيقظت خذافا تتناول طعام

الغرامة التهديدية حكم لا ينفذ



التهديدية كان يقضي مثلا على المخالف غرامة... فاستيقظت خذافا تتناول طعام

التهديدية كان يقضي مثلا على المخالف غرامة... فاستيقظت خذافا تتناول طعام

التهديدية كان يقضي مثلا على المخالف غرامة... فاستيقظت خذافا تتناول طعام

التهديدية كان يقضي مثلا على المخالف غرامة... فاستيقظت خذافا تتناول طعام



أبني يعمل بقايا قاعدة صربية يقول لاهتمامات منزله في قرية فيستينا (أسر. أ.ب.)

٦٥ قتيلا وجرحا في اشتباكات حول العاصمة الصومالية

■ مقديشو - أ.ب.، ذكر شهود عيان أمن ما لا يقل عن ٦٥ شخصا قتلوا وأصيب ٤٠ آخرون بجروح في مواجهات مستمرة منذ أمس الأول بين عشائر متناحرة في جنوب وشمال العاصمة الصومالية مقديشو. وجرى المواجهات بين رجل شرطة الدولة المشتركة وعناصر ميليشيا «موسى سويي» والأطوار في الشمال وعناصر ميليشيا «علمان» حسن علي أتو في الجنوب. في الشمال، قتل عشرة أشخاص وجرح ٢٠ آخرون بعد ظهر أمس الأول في هجوم لعناصر من ميليشيا بالأطوار ارتدوا فرض أتو على مجموعة من رجال الأعمال كانوا تحت حماية رجل من الشرطة المشتركة. وفي الجنوب، استمرت المراك واليوم الثالثة على التوالي وأوقعت ١٥ قتيلا و٢٠ جرحا. وجرح المراك بين ميليشيا عثمان أتو ورجل حسين محمد عيليد.

تركيا تضبط قطعا أثرية كويتية مسروقة

■ إسطنبول - رويترز، قالت الشرطة التركية أمس أنها صادرت مئات القطع الأثرية التي تقدر قيمتها بـ ١٠ ملايين دولار وزعم أن جنودا عراقيين سلبوها من متحف الكويت الوطني أثناء حرب الخليج العام ١٩٩١. وقال ضابط شرطة في بلدة بولو وأعلنت خمسة أشخاص ألقوا في القطع التي كانوا يخططون لتحويلها خارج البلاد ثم أخفاها من متحف الكويت أثناء حرب الخليج. وأضاف أن تاريخ القطع النحاسية والفضية والبرونزية الصغيرة ومنها عمل زجاجي شعير يعرف باسم «مسيح» علم الدين يرجع إلى ألف عام قبل الميلاد.

أيران: الحد من تواصل حول انتخابات مجلس الخبراء

■ طهران - رويترز، قالت السلطات الإيرانية أمس أنها ستحد من تواصل المرشحين في الانتخابات لمجلس الخبراء التي ستعقد في ١٢ أكتوبر. وقالت السلطات إنها ستحد من تواصل المرشحين في الانتخابات لمجلس الخبراء التي ستعقد في ١٢ أكتوبر. وقالت السلطات إنها ستحد من تواصل المرشحين في الانتخابات لمجلس الخبراء التي ستعقد في ١٢ أكتوبر.

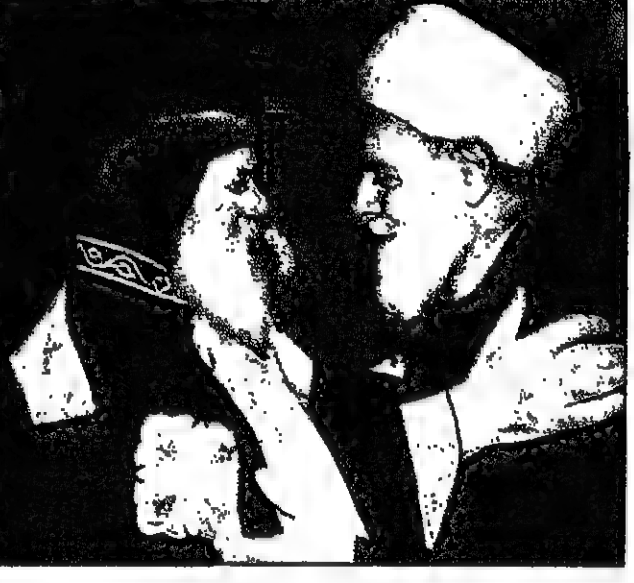
والمحافظون يسعون حملة سياسية واعلامية لحشد الناخبين

■ طهران - رويترز، قالت السلطات الإيرانية أمس أنها ستحد من تواصل المرشحين في الانتخابات لمجلس الخبراء التي ستعقد في ١٢ أكتوبر. وقالت السلطات إنها ستحد من تواصل المرشحين في الانتخابات لمجلس الخبراء التي ستعقد في ١٢ أكتوبر. وقالت السلطات إنها ستحد من تواصل المرشحين في الانتخابات لمجلس الخبراء التي ستعقد في ١٢ أكتوبر.

أكدت انهم يسرقون ثروات الاقليم جمعية ألمانية: القوات الصربية مستمرة في ارتكاب جرائمها ضد البان كوسوفو

■ بون - كونا، أكدت جمعية ألمانية لحقوق الإنسان أن القوات الصربية مازالت مستمرة في اعتداءاتها ضد المدنيين من سكان إقليم كوسوفو في القبلية الألبانية وأنه لا تزال في دلائل على عزم هذه القوات الانتساب من هذا الاقليم. وقالت «الجمعية الألمانية للشعوب المهددة» في بيان وزع بناء على معلومات حصلت عليها من مصادر وصفتها بأنها موثوقة في كوسوفو أن قريتي (أريو) و (بلوشينا) الواقعة بين مدينتي (كينا) و (كلوشتش) بمنطقة (كوبينشتا) في وسط الاقليم لا تزالان تعرضان لتصفية «بالأسلحة الثقيلة». وأضاف البيان أن القوات الصربية المتمركزة في قاعدة (كينا) القريبة من مدينة (مليشيفا) تقوم بقتل هجمات على مسلحي المدينة ومن بينها قريتي (ماترسا) و (كوبينشتا). وأشار إلى الميليشيات الصربية التي «تقوم بإطلاق النار على اللاجئين لتفهم من العودة إلى قراهم» في إقليم كوسوفو الذي سلبه الصرب حق الحكم الذاتي منذ العام ١٩٨٩. وقال أنه «لا تتورط أي بوادر تشير إلى انسحاب القوات

في لقاءين لشمس الدين مع مفتي مصر والبابا شنودة: تنسيق جهود المؤسسات الإسلامية لدعم قضايا الأمة وتعاون إسلامي - مسيحي لانتقاذ القدس



شمس الدين والبابا شنودة. (أ.ب.)

■ القاهرة - «الاتحاد الاسيوي»، وأصل الشيخ محمد محمدي شمس الدين وليس المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى في لبنان لقاءاته مع في القاهرة مع القسيسة الدينية الإسلامية والمسيحية المصرية حيث التقى كلا من فضيلة الشيخ الدكتور نصر فردي وأصل مفتي مصر. والبابا شنودة الثالث بابا الاسكندرية. وتناولت مباحثات شمس الدين مع مفتي مصر عددا من القضايا المهمة من بينها التنسيق المشترك لدعم القضايا العربية والإسلامية وتوطيد التعاون بين المؤسسات الإسلامية والعمل على حل عدد من المشكلات التي تترك للسلمين منذ سنوات عديدة مثل قضية توحيد أهلة الشهور العربية، وغيرها. وتناول اللقاء مع البابا شنودة أهمية التعاون الإسلامي - المسيحي لانقاذ القدس، وفرض ضرورة استمرار الموقف الصلب للجانين في مواجهة الممارسات المسيحية ضد الحقوق العربية والإسلامية في الأراضي المحتلة. وكان رئيس المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى لبنان قد التقى أمس الأول كلا من فضيلة الإمام الأكبر الشيخ الدكتور محمد سيد طنطاوي شيخ الأزهر والدكتور محمد حمدي

واستطاع سحب القوات الصربية عن كاس



جانب من القوات الصربية خلال انسحابها الذي بدأ أمس من كوسوفو (رويترز)

■ لندن - رويترز، قالت السلطات البريطانية أمس أنها ستحد من تواصل المرشحين في الانتخابات لمجلس الخبراء التي ستعقد في ١٢ أكتوبر. وقالت السلطات إنها ستحد من تواصل المرشحين في الانتخابات لمجلس الخبراء التي ستعقد في ١٢ أكتوبر. وقالت السلطات إنها ستحد من تواصل المرشحين في الانتخابات لمجلس الخبراء التي ستعقد في ١٢ أكتوبر.

■ سراييفو - كونا، اكتشف خبراء الطب الشرعي البوسنيون مقبرة جماعية جديدة في شمال غرب البوسنة والهرسك ووجدوا ضمن القتل وقتل كاملة مكونة من خمسة أفراد. وقال التلفزيون البوسني الذي أورد النيا البنية قبل القصة أنه «تم العثور على جثث أفراد عائلة شاربوتوفيتش في كومة واحدة داخل حفرة عميقة من الجود الصرب بجرافة ووضعوا بقايا ربة رأس فوقها للتشويه». وأضاف أن «المفردة الجماعية هذه هي جزء من سلسلة مفرقة جماعية تم العثور عليها في مواقع مدينة بريودو التي احتلتها (الميليشيات الموت الصربية) في صيف العام ١٩٩٢. وبلغ عدد القتلى الذين تم العثور على جثثهم حتى الآن في منطقة بريودو الواقعة شمال غرب البوسنة والهرسك ٢٢٢ قتيلا جميعهم من البوسنيين المسلمين.

اكتشاف مقبرة جماعية جديدة في البوسنة

منافسه لم يعترف بفوزه رسمياً: عفيف أعيد انتخابه رئيساً لأذربيجان

■ باكو - أ.ب.، رويترز، أعلنت اللجنة الانتخابية المركزية رسمياً أمس فوز عفيف إيفازوف في الانتخابات الرئاسية في أذربيجان. وقال إيفازوف إنه لم يعترف بفوزه رسمياً لأنه لم يسمح له بالشاركة في اعداد الوثائق الانتخابية. وأضاف «هذا انتهاك واضح للقانون». وأضاف «هذا انتهاك واضح للقانون». وأضاف «هذا انتهاك واضح للقانون».

الحكومة التركية توافق على تقديم موعد الانتخابات التشريعية المبكرة الى ديسمبر



تصوير تحت المظلمين بعد استهدافها لمدة ٢٠ ساعة في البرلمان بدمعة فسد حل الكمين لوتوما.

■ أنقرة - أ.ب.، أعلن نائب رئيس الوزراء التركي بولنت أجاويد أن البرلمان الحكومي بزعامة رئيس الوزراء مسعود يلماق وافق أمس على تقديم موعد الانتخابات التشريعية المبكرة إلى ديسمبر المقبل بدلاً من أبريل ١٩٩٩. وقال أجاويد في ختام اجتماع المجلس الوزرا لتبني هذا القرار «إن الأعمال التشريعية في البرلمان في طريق مسدود في حين نواجه تركيا مشاكل خطيرة». وردا على سؤال للصحافيين، قال يلماق «اشاطر نائب رئيس الوزراء هذا القلق ونلجأ في جميع الوسائل اللازمة للخروج من الوضع السائد في البرلمان». وعلى البرلمان أن يوافق على إجراء انتخابات مبكرة ليصبح هذا الإجراء سرياً. وعلى الفور، أعلن مسؤول في حزب «الفضيلة» الإسلامي، لطوفو إيسنوف، عن دعم حزبه وهو الأهم في البرلمان. لتقديم موعد

هل تحل مشكلات العالم «بتهديدات» الغرب باستخدام القوة؟

■ لندن - رويترز، من صحاري العراق إلى جبال كوسوفو كانت ١٩٩٨ سنة تلويح الغرب للتركز باستخدام القوة لحل مشاكل اقليمية لينتهي الأمر بقبول تسويات دبلوماسية. وأسفر التهديد باستخدام القوة عن تراجع مؤقت للرئيس العراقي صدام حسين وخطيره الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش وهما الصدام الدائم للغرب بعد تهديدهما بفرضات عسكرية. وفي الحالتين أعلن زعماء غربيين أنهم انتصروا على خصمهم ولكن المشاكل لم تنته. ولا زالت أسلحة خلف شمال الاطلسي مشرعة فوق كوسوفو ولكن يسود اعتقاد بأن ميلوسيفيتش الذي عقد صفقة مع ميوش الولايات المتحدة ورتشارد هولبروك سينزل جهده لتجنب ضربة عسكرية. ويذكر أن كوفي عنان الأمين العام للأمم المتحدة قبل بعد التوصل إلى اتفاق مع صدام لتجنب ضربة عسكرية أميركية وبريطانية «يمكنك أن تفعل الكثير بالديبلوماسية ولكنك تحقق أكثر بالديبلوماسية للصومعة بالحزم والقوة». وبعد ثمانية أشهر مرق صدام الاتفاق وأوقف التعاون مع فريق الأمم المتحدة للتفتيش على الأسلحة العراقية. ولم يرق الغرب بأي عمل عسكري ضده. نصف التأييد الدولي لاستمرار العقوبات الاقتصادية على العراق الذي بدأت علاقته تتحسن مع بعض جيرانه. ورغم مساعدات جديدة من الولايات المتحدة لمراقبين معارضين يعيشون في المنفى للأطعمة بصدام فإنه لا يزال يمسكه بخاصة السلطة وأقوى من أي وقت مضى. قال مصدر بارز في وزارة الدفاع البريطانية «ثلاث مرات هذا العام نضع بقولنا في أعلى التل ثم نقوم بالهالة. هذا الأسلوب يفلح على المدى القصير ولكن لا يزال صدام وميلوسيفيتش في موقعهما وربما يسفرا من». وتصدرت الولايات المتحدة وبريطانيا أسلوب التهديد

جاني من لاشيكلان بين كاشميره واطليقہ لاشيكلان (روپور)



عوامل تحریک: ۲۳. تغذیه نامناسب (غنی)

البردوني - شاعر البصيرة وأديب المقاومة

صالح بن سالم اليعربي



يذمي المستأجل جبهة التحرير

من ذا يليني؟ أم أنا... صليت على... اليوم صليت على...

لم نورد القصيدة... في هذه الأوقات... في هذه الأوقات... في هذه الأوقات...

أحسنا؟ أو تلمس عرقنا الذهب

عروية اليوم أخرى لاينم على

وجوهنا اسم ولا لون... ولا لقب

تسعون ألفا (لعمري) اتقدوا

وللمنجم قالوا: أننا الشعب

قيل: انتظر قطاف الكرم ما انتظروا

نضج العناقيد... لكن قبلها انتبهوا

واليوم تسعون مليوناً وما بلغوا

نضجا... وما عصر الزيتون والعنب

في هذه الأوقات يخاطب البردوني أبا تمام عن الأحساب والعروبة التي تغير

وجوها وجوهها، وأصبح وجوها إسماً بلا لون ولا لقب يدل على معناه

الحقيقي... هذا الوصف المتشائم لحل العروبة، لم يأت من فراغ، أو نتيجة

أفعال نفسي من الشاعر، بل هو تعبير صادق وواقعي ستعيشه الأمة

وتعاني منه أشد ما تكون المآل، الشعر في معناه وجوهه، ليس إنفعالا

نفسيا محسب، بل هو تعبير صادق عن حالات إنسانية، ومؤثرات حالة

وضعتنا العربي والبشري والحاضر فيها من الأحاسيس بالكم الشيء الكثير،

لكن حالة وضعتنا الحاضر هي أشد إيلا... والبردوني عندما يدير عن الله

على حال أمته، فإن ثورة الله هي ثورة عارمة على تداعيات الضعف والخوان

الذي أصاب كيان الأمة.

ومن ديوان «وجوه خديجة في مرايا الليل» نقتطف هذه الأبيات الثلاثة من

قصيدة «أبنا»

أيها الليل... أنادي إنما

هل أنادي؟ لا... أنظر الصوت وهمي

الفراشة التي أصبحت بندقية



نخبة فارس الفارس *

موضة

كانت صديقتي تذكرها أماني
عشرين مرة في الدقيقة الواحدة
حينما أوقعت
أن قلبي على شفا حفرة
من الاختلال
قاومت لاتي الأقوى
ثمردت فأتا مرة
وأخيرا خضعت
لأنها موضة

بندقية

لكنة ما دقا مساميرهم
في عظامها
استغلوا ذات مساء
فوجدوها كتلة فولاذية
تنضج عشقا دائما
وتفني الحرة
كانت زهرة ففتت فراشة
أما الآن فقد أصبحت
بندقية

ورقة أخيرة

أن لك سيدتي أن تهزمني، أن تحرقني أوراك
معلة الاستسلام، ثم هو بعد ذات... اعترفي
أنك لم تكوني سوى مجرد حمة... حمة... حمة...
حدود كالعادة صامتة... حلة رومانسية...
ضائحة بين الأمل والأمل... كيف تتكلمين؟
ومغرداتك الشفلة تحترق، توشع،
الحقيقة التي لاحت خلفها سنوات وسنوات،
لم تكن سوى سراب، وهم، زيف، خداع بصري لا
أكثر.

ماذا بعد سيدتي...؟

أتهربين للبحر كناية...؟

ض... ج... ر

خديجة جعفري *

«حبيبتي... أعماقي لتأنيك
هلا قبلت دعوتي لشرب كأس
اللقاء
ففي داخلي حقيقة ورد وينفج
وأنا أعرفك تعشقين العطر
والألوان
ومن إلهك تحين ورودي
متي القاك فحسى الغياب تلقيني
خارج الضوء
أنا أضجر
أو يكاد الضجر يلغني
لننظري ما في حجب للدي
لا أكتمل ولا أكتمل
ذاك وجهي ينسف لأمحي
فتمتلك القلما
وأمنسي وتمضي في رمدا
مطمور
اليوم...
أرتدت أفراحي
واخترقت أعماقي جل أعماقي
هناك... أتبرد الوجه
أنا أضجر
أو يكاد الضجر يلغني رداء
في غياهب اللغني

لا أكتمل ولا أكتمل
•
•
•
ضجر يشاكسني
وفي تنبأ الرغبة
يمتطي صمتي
ويحرق كل الكلام
تعني...
أنا لا أفكر نفسي
أنا أضجر

حين أمشي ولا أقبل وجهك
وأضجر
حين لا أرى ملامحك على وجوه
البشر
ماذا تبقى
أنا لا أوري رعدة أيامي
كرويتي مزل
وأياي تلنن أيامي
أضجر حبيبي
حين تقتلني الطرقات
لا أكتمل



ويضع نصفي
لوصك السراب أذاني عويلا
يسري في ويقتت عظامي
أضجر حبيبي
حين تقتلني المتاب
وحيث تقتلني أسراي
لا أكتمل
ويضع نصفي
•••••
ماذا تبقى من كبرياء الجسد
سوى
رغبة
رعدة
أضجر حبيبي
حين تقتلني الأمنيات
وهل أكتمل؟
أضجر حبيبي
حين يعلو الضجر
تعاود
وصلة
وفي محرابه
أكتمل ولا أكتمل

سوى
رغبة
رعدة
أضجر حبيبي
حين تقتلني الأمنيات
وهل أكتمل؟
أضجر حبيبي
حين يعلو الضجر
تعاود
وصلة
وفي محرابه
أكتمل ولا أكتمل

شاعرة مغربية - دبي
«سيرة على الدرب»

زمان الرقص والطرب

عاطف كامل *

أنا المستوطن العربي
ولي في كل مظاهرة
رغيف الخبز يطربني
ولي في الأرض إخوان
فلا تفرحوا إلا
«بلاد المغرب أوطاني»
أسبق وليس لي رأي
فإن صيغفت قد تنجو
صمت فأغصوا عيني
وظهرت صغار متكا
سيط القهر توله
والذي يلغى حبيبا
فإن عودنا يني
ويصحب أرفنا قسرا
ويصبري جوتا قسرا
يصول ببحرنا عجا
قما لعلونا أضحي
وأضحت حيرة فحسة
ومبرنا لا تفترق بين
زمنان كله عجب

• شاعر مغربي - الدرب
«سيرة على الدرب»

موقف

إهداء

إلى صلب «مقاتر الأيام» عزيزنا وأميننا المرموق الأستاذ فضل النقيب
لجراته وأماهات في استمرارية واقع «مسن والأرفق» في السبعينات عبر
كلمات واقعية متغلغلة بعيشنا بقللها المجة وزينها العزيز الذي لم
يسكن شيئا... وصيحه أن ذكرة الشعوب لتتسنى.
أبو ظبي / ٢ أكتوبر ١٩٨٨

علي محمد التميمي *

فلحق يبق حقا
حتى دان... في وجهه
جلنا آلاف الخبرين
وأضجهم من خير الجنود
وغدا
تقولون رفاقي
أه لو...
ما كانت اليوم مصافينا
علينا
الينا تعود.

• شاعر يمني - أبوظبي
من «سيرة على الدرب»



أزحت عن كاهلي حلا
قلت كلمتي ومشيت
قلتنا صفا
بعد أن كنت قد نويت
التطهر... والعودة إلى الحق
مما فطمت وأبتليت
قلتنا علنا ذات يوم
فإذا ظلام كظلي
تلاحقني من حارة
إلى أخرى
ومن بيت إلى بيت
أهلا ما رأيته
وما أظن ما رأيته
يارفاقي...
يبود قد تجاوزنا الحدود
وعدا... قساسة تقينا من
لشعب الردود
ويل لنا يارفاقي
ويل لنا من التاريخ
وما يسيطر... علينا من عقوق
يشاؤون
أسمعوني... الحقوق
إلى حيث حب الأرض... حب
الناس
بالأمن... بالنعمة يجود
فمنع الخير... ليست سلاحا
وسجونا
ولا استعراض قوة
ولا متابعات في الحواري
حتى أطراف الحدود

تعلن بشؤون الإبداع - وابداع الشباب

العدد رقم ٣٦٥ - السنة الثامنة

أعداد : جمعة اللامي

صدر العدد الأول في ١٩٨١ / ٨ / ٢٣

مناخ

يمتد الزميل جمعة اللامي عن عدم كتابة عمله الأسبوعي « وقلع »
هذا العدد وسيواصل الكتابة الأسبوع القادم

قصيدتان

إلى روح : عقيل كماش

ماجد عذامر *

١ - حياة بحجم الأجنة
أضج مكبرا
بوسك تسمية صراخنا
بسر فكرة طارئة...
غادر فرجا...
لست من تمنى، خافا، أن تشج
عن أكف راحة الزاويين
لست وجدت تجو بلوت.
بوسك أن تخرج إلما عدا
فيك وتضع موالك
قرب أقدام الريح
لتضفي بطراف كلمة، غصة بشديقك،
بوسك ترتيل فطرك
الجللي، لتبدع صوت قطرات
الرائحة، وتجمع نظراتك...
بين الراححة وعصاة كلمة...
برج المرأة الخفي - كنت الحياة
في فحة الموت
بحجم الأجنة

٢ - قداس «الأفول»

بينما لذة الدواح مطفاة،
والأشياء ملتصقة بك،
حذني في عين الأعماق
لنري حمة الأجل
تصير فيها،
معققة تحت حو الفصول،
كوني...
أية كارة
تبشر بظفل، يزج هدوء الأجداد
في ليل مقترين بها،
حذني في عين الأعماق
في مراياها...
عن كسرة أمل
نسخ من قداسها
التيهة ألة
أشد من التماع حياة.

• عزالي - بغداد

تلك الحبيبة

بكري محمد ترماني *

شعبي لفت غلي قلبي لتلغته
بجب علق رويحي
سألتها من أنت؟ قالت، أنا لؤلؤة قلبك
وأنا التي لموت لها وميسما
وترب الأقدار على أقام مشيتها
أنا التي تحيا لتسكتها
وتنسى هموم الحياة عن رقتها
أنا من حبك بقلب صار مسكنه
جنان فلوعلك التي تروي قفرد
أنا التي أصبحت ملهمة
لكيك الذي يحزن من حمله البشر
أنا من أبيت مقلدا
بقلبي غيب عن مجدها القمر
فقلت ذلك الروح يا فكري
ويا شمسي وكل دقائق العمر
لأنا من إلهك لبسيتك.
فلا نفع ولا حزن
بقربي بعد اليوم يا قدر

• سوري - أبوظبي

أنت الميت

حسن قياض *

والدمعة كسجينة تسار
لو خرجت في تبت النخلة
تنفجر حرائق وشجون
لو خرجت في تبت النخلة
لو فقا عني محبوا
لن أترك بيني معموما
•••••
تفارت عين ترماني
لا أعرف أن كنت بسا
لكن تنظرة تشعني
ما أصعب أن تكاد الموت
وتمشي النوب من صمت
ويكون البيت هو بيت
يكون البيت هو بيت !

• شاعر يمني - أبوظبي
• سيرة على الدرب

الشعر

محمد راجح الأبرش *

الشعر عاطفة تبتج بها الصور
هو ترجمان القلب يحدأ أو يتور
هو نعمة وأفكت من أرح الزهور
هو نعمة تنساب من فليس
الشعور
•••
الشعر بلحن الرومات العريدة
يا عالم الأبدان في دنيا القصيدة
خير القوافي الماهيات من
العقيدة
تروي عن الأبطال والأحسم
الجيدة
•••
الشعر ميدان التسامي للبشر
لغة القلوب بنيت فيها الدرر
الشعر جنة تزين بالهدور
بالصدق بالآيمان تجلوه الفكر

• شاعر مغربي - دبي
«سيرة على الدرب»

WWW.ALTTIHADCO.AE - 1-800-4-AL-TAHAD - 1-800-4-2542



زيتي زلويديني : بداية في ١٩٩٧
الفتي : شقيقتي زلويديني
 منذ ظهرت للمرة الأولى مع وسيم الشافعة الأميركية توم كروز في فيلم «جيري جويلر» لفتت الأنظار الحسنة وزيتي زلويديني الانظار. ورغم مرور أعوام عدة على ذلك الفيلم الذي تدعى له بالشهرة والجمالية حرمست النجمة أبنة الـ ٢٩ ربيعاً على الالتقاء بأوبرا بنتلية، لتتألق أخيراً في أحدث أفلامها وعنوانه «شيء حقيقي واحد»، أمام النجمة الكبيرة ميريل سترينج وإيليام هارت. احتل الفيلم المرتبة الرابعة على قائمة أفضل الأفلام إقبالاً في دور العرض الأميركية الأسبوع الماضي، ورشحه النقاد إلى مرتبة متقدمة مع استمرار عروضه.
 وقال رئيس تحرير مجلة «الشويز» ستيفان شيفر «إن النجمة صاحبة الجمال الصارخ حطت في قلعة الجدل والمشاهير في فيلمها الجديد». ومن جهتها تقول زيتي التي تحمل درجة جامعية في الأدب الإنجليزي: «معها قلل علي النقد الفلاني واتفة بشي حقيقي واحد، جمالي وموهبتي. انهما شي واحد لاتشيان كما يعتقد البعض».



عالم الشخارخ...

بنت يا سارة ..
 سوى لي بسرعة
 فخان قهوة ..

لحظة صدام ..
 أنا في مكالمة
 خاسبة ..!!

ساعات الـ «ترانزيت» تحولت.. سنتي سجن

القاهرة. «الاتحاد الأسبوعي»

■ سوء الحظ لازم للتاجر السعودي عبدالرحيم محمد نيازي فقد أصدرت محكمة مصرية حكماً بالحبس عليه لمدة عامين والزامه بدفع مبلغ ٢٢ ألف جنيه لمصلحة الجمارك المصرية لمصيبة بمحاولة تهريب ١٠ كيلو جرامات من سبائك الذهب إلى البلاد والاتجار بها.
 محامي التاجر استأنف الحكم وأثبت في طلب الاستئناف حقائق عدة منها أن الراكب السعودي كان يحمل تذكرة سفر جده، القاهرة، بالذكور وأن الإقامة في القاهرة لم تكن تتجاوز ساعتين ساعت. وبذل قصداً هذه الساعات في المطار حول الخروج وطلب من مفتش الجمارك اثبات ما معه من السبائك بإخراج بها عند سفره في بالذكور، إلا أن المفتش حرره محضراً وحوله على جهات التحقيق. وتضمنت مذكرة الاستئناف شهادات من فتوك كآرخص مكان لتصنيع الذهب وعدداً من المكتبات بين التاجر السعودي ومصانع هناك يظهرون فيها بموعد صبيته ورقم رخصته من القاهرة. واستند المحامي أيضاً إلى أن الحكم الصادر ضد موكله أغفل قرار وزير المالية المصري الصادر في يونيو ١٩٩٧ والذي ألغى تجريم المدلول والخروج بالذهب والتمويه.

أجهزة الإنذار لا تحمي بيوت البريطانيين

لندن. «الاتحاد الأسبوعي»

■ أصدرت الشرطة البريطانية تعميماً لأفرادها بتجاهل أصوات أجهزة الإنذار المركبة في ملايين المنازل في المملكة المتحدة. بعد ازدياد عدد هذه الأجهزة التي تطلق أصواتها بالخطأ، واتسبماً أن تحللي الشرطة مع الانذارات الخاطئة لتلك الأجهزة يكلفها مبلغ ضخمة.
 وتأتي هذه الخطوة بعد أيام قليلة من إعلان وزير الداخلية جاك سترو ردمد ٥٠ مليون جنيه استرليني، لتشجيع السكان في بريطانيا على تركيب أجهزة حديثة ومتطورة بحيث سيحصل من يريد تركيب هذا الجهاز على قرض بدون فوائد نظراً لأن سعره يصل إلى أكثر من ٥٠٠ جنيه استرليني، فضلاً عن تكاليف الصيانة والعمالة الأخرى.
 وترتبط هذه الأجهزة بأقسام الشرطة المختلفة بحيث يمكن أن تحذر دورية من الشرطة فوراً إلى المكان الذي يطلق منه صوت جهاز الإنذار الجديد، وبصورة أسرع من قبل، وانحلت السلطات الأمنية إجراءات جديدة تقضي بإلغاء أي جهاز يصدر صوتاً عن طريق الخطأ سبع مرات متتالية لتخفيف الخسائر المالية التي تكبدتها في هذا المجال.

تحفظات عن فصل الحسين في إيران

■ طهران - أ. ب. ذكرت الصحف الإيرانية «أن الحكومة المستورية رفضت مشروع قانون يقضي بالفصل الكامل بين النساء والرجال في المستشفيات، لأن تطبيقه سيكون مكلفاً للغاية».
 وكان مجلس الشورى الذي يسيطر عليه المحافظون أقر هذا المشروع الذي يطلب من وزارة الصحة اتخاذ إجراءات لتطبيق فصل كامل بين الرجال والنساء في المستشفيات وفقاً للجنس، ويمنع القاقون على الأطباء الذكور معالجة «المرضى النساء» والعكس أيضاً، بما يعني إقامة مراكز خدمات طبية جديدة لتجنب أي اختلاط.
 ولقي المشروع لدى تقديمه إلى مجلس الشورى في أبريل الماضي انتقادات الحكومة والأوساط الإصلاحية والمحافظة المعتدلة.
 ويشكل الفصل بين الجنسين في الجامعة محضنة لبعثا لجهة تنظيم الدروس وتعيين الأساتذة.

مليار استرليني لانقاذ البريطانيين من العجز

■ لندن - وات. يدور مصلحون دولي الضعف الجنسي المبالغ، محلة اعتيادية في وسائل الإعلام المتحمسة لإقناع الأطباء أن علاجاً مثله هو لعل طيبة جنية وليس للاستعمال الترفيهي.
 وتزوي الحكومة البريطانية لأحد أنها ستستكمل نحو مليار جنيه استرليني لمعالجة ٧٠ مليون رجل يعانون من العجز الجنسي عن طريق العلاج. وتعرض شروطاً وتعليمات مستعدة على استخدامهم من أجل الحصول دون استئجار من دون الحاجة اليه.
 وكانت سمعة العلاج انتشرت عبر البرامج الإخبارية والتلفزيونية عبر التركيز على قصته عن فليسب (١٩٩٧) جنسي بدل تستعد الاطباء على قيمته العلاجية. تحال توندي في اكتشاف هذا وألقي اختيار الزوجات والأقدام على الانظار.

٢٢٨٩ مليوناً
 تمويل أعالة

■ لندن - وات. حار نفس بريطاني أصبح بالصور كبيرة في حياته أثناء الولادة، تصويصاً بقيمة ٢٢٨ مليون جنيه استرليني في محكمة مانتشستر العليا. ويحتاج صام فصيل (١٦ عاماً) في منطقة ملبورد إلى عملية على مدار الساعة بعدما انت أخطاه خلال ولادته إلى التسبب باعقبات لأشبهه.
 أما التمييز فسيتمتع بامتيازات الضحية في دفعه لنفي اعصرت بمسؤوليتها عن الأمهات.



عازضة تقدم زياً من التشكيلة دار ايف سان لوران للربيع والصيف المقبلين ضمن العروض التي تتم حالياً في باريس. (أ. ب.)
 وأخرى تقدم زياً من الألبانيوم من تصميم جيان شارلس. ضمن تشكيلة أزيائه للربيع والصيف المقبلين ضمن العروض الباريسية الحالية. (أ. ب.)

احتجاج عربي على فيلم اميركي

■ واشنطن - كونا، احتج زعماء «اللجنة الأميركية العربية المناهضة للتمييز» و «مجلس العلاقات الأميركية الإسلامية» على فيلم جديد أنتجه هوليوود يقدم صورة سلبية عن المسلمين والعرب.
 وأصرت رئيسة اللجنة هلا مقصود ورئيس المجلس عمر احمد عن لقتلها جيل الفيلم الذي تنتجه شركة «فوكس» للقرن العشرين وعنوانه «سبيج» ويؤدى بطولته دينزل واشنطن وبروس ويليس وأنتيت بينين.
 منتجي هذا الفيلم يذكروا بعض الجهود من أجل عدم إضفاء ديمومة على تصوير النملاخ للعلية، فإن الامتحان المعلي للقبول يكمن في الانطباع العام الذي يتركه الفيلم لدى القامضين.
 ومن جهته قال احمد، «مجموعات مختلفة من الأشخاص ستكون لديها ردة فعل مختلفة حيال هذا الفيلم، ولكن نعتقد أن مشاهدي الفيلم سينتظرون بمزيد من الشك والعداء إلى أي عربي أو مسلم وقابلونه».
 وحضرت مجموعات تمثل الأميركيين العرب والمسلمين عرباناً في لوس انجلوس، حيث أعربوا عن وجهات نظرهم حيال الفيلم الذي يتناول تهديد الحرية الأميركية وهو يمرض إبتداء من ١٦ نوفمبر المقبل.

لقاح جديد يحمي الأطفال من الانسعال

القاهرة. داليا أنور

■ اجتازت دهمية اللغذاء والدواء الأميركية «عقاراً جديداً من إنتاج معمل «روتشيلد» اسمه «وايت ليربوست»، كلقاح للأطفال للوقاية من مرض الانسعال والقيء الذي يؤدي إلى الخفاف ويستتبع بوفاة مليون طفل سنوياً.
 ويقول الدكتور احمد شفيق، استاذ طب الأطفال في الأكاديمية العسكرية المصرية «إن اللقاح الجديد يتم اعطائه للأطفال في ثلاث جرعات عن طريق الفم، الأولى عند بلوغ الطفل الشهرين، والثانية وعمره أربعة أشهر والثالثة ستة. وتبشر النتائج الأولية بالاختيار بنجاح كبير».
 ويضيف «إن اللقحة كانت في أن القى» والانسعال هو فيروس يصيب الطرية الهلجنة للأمعاء الدقيقة ويستمر فيها، وهو يصاب ٧٥ في المئة من الأطفال قبل أن يبلغوا الخامسة. وأهمية اللقاح الجديد أنه يقلل في الجسم ويفرز أجساماً مضادة للفيروس لا تسمح له بالاستقرار في الأمعاء.

سفاح كل ١٨ شهراً في فرنسا

باريس - سيد حملي

■ انتهت في العاصمة الفرنسية أخيراً ندوة دولية عن ظلمة «القتل السفاح» الذي يخشى الإقتراف بضمائله وسفك دماهم، وانظمت بحوث قلمهما متخصصون من جنسيات عدة «ان ٨٠ في المئة من السفاحين هم رجال مع ارتكابهم لسابقة قاتلية قبل السعي في مسلسل القتل. وتتراوح أعمارهم بين ٢٦ و٦٠ سنة. ووصفت الدراسات السفاح بأنه عاشق طفولة صعبة، وغير مستقر في عمله، ويعاني الاضطراب في حب الذات، ويجب الأعمال الفنية الرائعة متمنياً ترجمتها على الواقع».
 وأشار المشاركون إلى «صعوبة تحديد صفة القاتل وهل ينطبق عليه تعريف «القاتل النفسي» أم «المرض العقلي»»، لافتين إلى «أن ٧٥ في المئة من هذه الجرائم تقع في الولايات المتحدة».
 وأوضحوا «أن العامل النفسي هو أساس ظاهرة الانتحار السفاح الذي يختار ضحيته في طريقة دقيقة من غير المحيطين به عادة، ويترك تأثيره في مكان الجريمة عبر أسلوب القتل الذي يحرص على التباسه». وذكر المشاركون الذين توزعوا بين أطباء نفسيين ورجال قانون وعلمية جريمة «أن الولايات المتحدة تعاني حالياً وجود ١٠٠ سفاح، فيما يظهر في فرنسا سفاح واحد كل ١٨ شهراً».

رحيل كبير معمرى ألماني

زفليبروك - لالتيا - د. ب.

أعلن مسؤولون في ألمانيا وفاة أكبر معمر فيها وهو الأوكرائي الأصل جونسفان ريتز عن ١١٠ سنوات.
 وكان ريتز قتل في ألمانيا من أوكرايا العام ١٩٤٥.

تسلح بخيار لسرقة.. مصرف

لندن - وات. اصطلحت محكمة في إيرلندا حكماً بالسجن ستة أشهر مع وقف التنفيذ ضد رجل هند مصرفاً بخيار سرقة من سوبر ماركت.
 وكان جيمس كينوي من مدينة بلغفت حمل الفيلرة داخل كيس كسلاح وطلب المصروف بدفع مبلغ جنيه استرليني ونجح في الحصول عليها.
 لكن الشرطة تمكن من اعتقال النص للسلاح وخياره عندما توجه إلى حانة قريبة من المصرف في منطقة كوينفيل في الجمهورية الأيرلندية.

مارلين مونرو.. هل قتلت بحقنة ؟

■ باريس - أ. ب. يؤكد كتاب جديد صدر أمس أن الممثلة الأميركية مارلين مونرو التي توفيت في الخامس من أغسطس ١٩٦٢ وهي في الـ ٣٦ من أغسطس نتيجة تناولها لموكلات، كما تقول الرواية الرسمية، إنما اغتيلت بحقنة قليلة في خفسور روبرت كينيدي.
 وصدر الكتاب الذي أعده دون وولف بعد ١٥ عاماً من التحقيقات والأبحاث أمس في وقت واحد في الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا، وعنوانه «أيام مارلين مونرو الأخيرة».
 وسبق أن أثارت كتب عدة فرضية اغتيال مونرو، إلا أنها المرة الأولى التي يصير كتاب إلى ضلوع منشتر لروبرت كينيدي.
 واستند وولف إلى أقوال الملكات من الشهود والقرباء مونرو، ليخلص إلى أن نورما جين (اسم الممثلة الحقيقي) قتلت نتيجة حقنها بمسكات على أيدي معاونين لكينيدي، الذي جاء إلى منزلها في لوس انجلوس لاستعادة مذكراتها ووكتائق كان يمكن أن تسيء إلى عائلته.

وأضاف «أن بوب كينيدي الذي كان حينها وزيرا للملح جاء أيضاً ليعلن للرايين مونرو أنه يريد قطع علاقته معها وكان موجوداً حين تم حقنها باللقحة».
 وكتب «أن للممثلة لم تقتل نتيجة تناولها حبوباً منومة لأن التشريح لم يظهر وجود آثار لحدة الحبوب».



الممثل البريطاني بيرس بروسنان مع زميلته كيلي شاي سميت قبيل العرض الأول لفيلم «اليزابيث» في نيويورك، وهو من بطولة يفر مارش واتلي بلاستيت. (رويترز)



يطل سباقات السيارات الأميركية اديان فرنانديز في الجو، مشاركا فرقة «الروليت» في الاستعراضات الجوية التابعة لسلح الجو الاسترالي والتي اتاحت له مشاهدة شاطيء الفردوس في ولاية كوينزلاند الاسترالية بالمقالب. ومن المقرر أن يشارك فرنانديز في السباق الذي تشهده الولاية بعد غد الأحد. (أ. ب.)

■ **دبي - الاتحاد:** أعلنت الإمارات للمنتجات الترفيهية «إيبكو» اعتزامها الاستثمار في ريفعة مهرجان دبي للمسبوق ٩٨ كراع رئيسي وذلك في إطار مساهمتها الحريصة على دعم الأنشطة الرئيسية في الدولة.

أعلن طارق العليان حسين سلطان الرئيس التنفيذي لشركة ايس ايل كوربوريشن، عقيداً لائلا عن ريفعة الشركة الذي القى القصر الجمهوري للامم الثاني على التوالي، وأعلن سلطان ان إيبكو حريصة على ان تكون شريكاً كاملاً في كافة الأنشطة الرئيسية للدولة، وذلك من أجل توفير الدعم الكافي مثل هذه الأنشطة وتدعيم الاستفادة منها.

جبي - الانجاز: وقعت مؤسسة «الصلوات» اتفاقية مع شركة اريكسون، تقوم الصلوات بهجبة بتزويج تقنية «كونسول» التي هي احدى احدث الاجهزة الوظيفية وتشغيل شبكات وسائط الاتصالات المختلفة سواء الصوتية والبصرية واللاسلكية والمتحركة، ويميز عن اعداد كبيرة من وسائل الاتصال المختلفة التي تسلمها في ايداع الانجازية للمفرد وتقوية مركز كل مؤسسة لتطبيقها.

وتتم استخدام نظام «جبي ايكس» للوسائط الصوتية في ١٠٠ دولة، ويومجوب الاتفاق الاخير بين الصلوات واريكسون سيتم تركيب اول جهازه من خلال ايام.

شهاب قرقاش ■ «إعمار» و «تبريد» و «المصارف» و «مناصات» و «الآلات» و «النجارة» و «تبر» جميعها شركات نفذة لشركات عامة فيما يبدو أنها تسيطر على اقتصادنا، حيث يرى القاصمون على هذه الشركات بأن الاسم الذي يصطب بسماهة له أهمية كبيرة في نجاح تسويق الشركات، وهذا هو اسم أصحابها وتناحوا وتخاصا.

الاسماء الزائفة كذلك
تفتضي شيئا من اللون على شركات قد تبدو بديها بانها راجية لعلها فاعل مثلا يدل على شركة أكثر حيوية من أن تسميتها (الشركة العربية للتطوير العقاري) وتبريد هو اسم الخلع (الشركة العربية للتبريد المركزي) وهذا هو اسم حفظ بكثير من «تبريد» المستقبل يبدو أن يانه سيكتف بديها التي تبين على اسم يمزجها عن تبريد، ولربما كان هذا سببا لدولة شركة جديدة تخصص في إقدام هذه الشركات، علنا تسببها

واسماء ١٩



■ غنمت الاتحاد من مصادر شركة طيران الخليج «انه من الموهل ان يتم الجمع في مدينة الامم الاميركية التوقيع على اتفاقية تبادل الرموز بين شركة طيران الخليج والخطوط الاميركية «المركان اير لاين» في سبوعين تقريبا» عن طيران الخليج المهندس احمد بن سيف آل نهيان الرئيس التنفيذي لشركة طيران الخليج، بينما يوقع عن الخطوط الاميركية السيد دونالد كراكي رئيس مجلس الادارة، وتتمحور هذه الاتفاقية لسفرى طيران الخليج بواسطة رحلتهم على الخطوط الاميركية الى كافة المدن الاميركية ومنها، نيويورك، دالاس، شيكاغو وسانت جوسوس. بينما تتمتع الاتفاقية للسفرى الاميركية الى كافة المدن عبر هيترو الى مطارات المدن الاربع ومنها رحلتهم على شركة طيران الخليج الى الشارقة ابوظبي والامم المتحدة.

■ دبي - الاتحاد، يعلن الشيخ محمد بن سعيد آل مكتوم رئيس دائرة الطيران المدني دبي رئيس طيران الامارات الأحد المقبل في مؤتمر صحفي عن تفاصيل احث برنامج طيران الامارات، لتطوير خدمتها لتقللة جوية تأخير الـ ٢٢ وجدة سفر اتجاه العالم، البرنامج الجديد ستطلقه الامارات قريبا على المستوى الدولي وسنضمن انشطة لجمعية التمدد.

[illegible]

وإن الذي قد اختلف عليه هو: هل العمل في ٢٨٥

1. The first group of people who are not allowed to enter the country are those who are on the "no-fly" list. This list is maintained by the Department of Homeland Security and includes individuals who are suspected of being involved in terrorism or other activities that could threaten the security of the United States.

الاحتياجية وتمكين الدول المستقلة عبر دبي. وقالت فرجينيا كيون المدير التنفيذي للشركة المنظمة إن معرض تسوهواي يعتبر ملتقى مهما لشركات الطيران في الشرق الأوسط، حيث يتيح لها الفرصة للتعاقد على الخدمات. مشيرة إلى دور معرض دبي في جذب العديد من شركات منظمة الشرق الأوسط، خاصة وأن دول المنطقة تتجه بقوة للظهور بصورة أبرز من خلال الأجنحة الوطنية بعد توسيع قواعدها في الأسواق العالمية في محاولة للخروج من أزمتها الاقتصادية الحالية.

■ **دبي -** الاتحاد، يبدأ منظمو معرض دبي للطيران ٢٠٠٠ الدولي الذي يقام في دبي العام المقبل حملة ترويجية عالمية كبرى في منطقة الشرق الأوسط لجذب الزائرين من الشركات في الفرص التي تخلق في العلم في قطاع الطيران التجاري والعسكري. وقال بيان أصدره «دبي أيربوس» والمنظمة للمعرض أن الحملة ستبدأ إلى حين قبل انعقاد معرض الطيران العالمي في تساهيل وميلان، مشيرة إلى أن أكثر من ٢٠٠ مليون زائرا للحملة، خاصة وأنّها صارت مؤخرا ١٠٠ طائرة متخلفة لصالح دولة قطر لصالح اللجنة الجوية التي أكثر من ٢٠٠ مليون دولار. وتطمح اللجنة في توسيع قاعدتها التمهيدية في الولايات المتحدة وبريطانيا ومنطقة الشرق الأوسط وإفريقيا وشبه القارة الهندية واكملت وأكملت التمهيدية في دبي.

وقالت في حينه جين كيرن المدير التنفيذي للجنة أن معرضها سيوفر ملتقى مع شركاء العالم الطيران في الشرق الأوسط، حيث يتيح لها الفرصة للاشتداد الاقتصادي، مشيرة إلى دور معرضها في دور العديد من شركات منطقة الشرق الأوسط، خاصة وأن دول المنطقة تتجه بقوة لتطوير بصيرة أبرز من خلال اللجنة الجوية بعد توسيع قواعدها في الأسواق العالمية في محاولة للخروج من أزمتها الاقتصادية الحالية.

■ انتهى الاقتتاب في حقوق
إصدار أسهم بنك رأس الخيمة
بطاني في الثامن من أكتوبر ١٩٨٨،
بعد بلغت الزيادة في الاقتتاب نسبة
٧١٪.

لقد تم عرض ٥ ملايين سهم من
حقوق الأصدار بسعر ٢٠٠ درهما
للمواحد وكلفت نسبة عرض
سهم حقوق الأصدار ٥١١ ستردين
٢٠٠ درهم والأصدار ٥١١ ألف
مليون درهم إلى ٢٥٠ مليون
هم.

وتملك حكومة رأس الخيمة غالبية
سهم بنسبة ٧٥٪ وسيتم قريباً رد
بائع المساهمين الذين طلبوا زيادة
الاقتتاب.

... ..

أسباب أهمها، كلفت الموازنة مبالغ ضخمة من المال، وتلك السياسة الاجتماعية والتقارب الاجتماعي وتكوين الطبقة

[illegible]

اقتصاد

بقلم: مبارك بالأسود مبارك

أسس ومقومات استراتيجية التنمية الصناعية في الدولة

في شهر يونيو الماضي ناقش المجلس الوطني الاتحادي استراتيجية التنمية الصناعية في ضوء خطة وزارة للبيئة والصناعة وأوصى المجلس بضرورة وضع خطة استراتيجية في جميع المجالات بما فيها المجال الصناعي وذلك بمشاركة جميع الجهات المعنية مع الاهتمام بالصناعات التي يرتبط تطورها بتطوير القطاعات الإنتاجية الزراعية والصناعات الصناعية البتروكيمياوية.

وحرس المجلس على إصدار بعض التوصيات المهمة التي من شأنها جعل التنمية الصناعية الخيار الاستراتيجي والعنصر الحيوي في تنوع مصادر الدخل ودفع عجلة التنمية الاقتصادية في الدولة.

ولقد كانت هذه التوصيات موضع اهتمام وتقدير من جانب كافة الهيئات والجهات التي لها صلة مباشرة وغير مباشرة في القطاع الصناعي واستثماراته، بما في ذلك باطنية غرف التجارة والصناعة، وسارعت وزارة البيئة والصناعة بدراسة تقديم إجابات وسبلات تحرية التنمية في دولة الإمارات خلال السنوات المقبلة، وأعلنت أن هذه الدراسة تستهدف وضع آلية عمل شاملة للنهوض بالصناعات المحلية وتوفير فرص جديدة للاستثمار الصناعي، وذلك في ضوء المتغيرات المتلاحقة على الساحتين الإقليمية والدولية.

وفي الحقيقة فإن هذا التوجه يمثل خطوة متحققة للاضطلاع والتقدير ويمكن أن تكون إيجابية وعملية إذا ما تم بالفعل وضع وتنفيذ خطة للتنمية الصناعية في الدولة تروى في المقام الأول تصديق الأسس والوسائل الكلية لتحقيق أهداف استراتيجية محددة في إطار الاستعانة من الحكومات والوزراء للتحقق والتمكين والمؤكدة لصالح هذه التنمية وهذا يستوجب وبالتالي إجراء دراسة شاملة شاملة لاصلاح هذه الموارد وتلك المكتسبات والقوى التي يجب العمل على تجاوز عقبات الاستثمار الصناعي للمساعدة في زيادة معدلات نمو هذا الاستثمار.

ان وضع خطة للتنمية الصناعية في الدولة وفق استراتيجية علمية يلت حتميا وضرويا بعد انضمام دولة الامارات لعصبة منظمة التجارة العالمية وفي ظل التزامها بتحقيق أهداف التنمية الصناعية التي حددتها وثيقة الاستراتيجية للوحدة للتنمية الصناعية لدول التعاون الخليجي، إذ لا يمكن للصناعة المحلية أن تواصل تواجدها ونموها من دون خطة واضحة ومحددة تستشرف الرؤية المستقبلية لدور القطاع الصناعي وحجم استثماراته في مسيرة التنمية الشاملة.

وفي رأينا أن تصغير جود وزارة البيئة والصناعة وتعاونها مع الوزارات الأخرى ذات الصلة وبالشؤون الاقتصادية مثل وزارة الاقتصاد والتجارة ووزارة التخطيط إلى جانب ما تقوم به الدوائر المحلية وخاصة غرف التجارة والصناعة في الدولة وتعاونها من خدمات يمكن أن تشكل قوة دفع وأساس لنجاح خطوات وضع استراتيجية للتنمية الصناعية مع عدم اغفال أهمية الاستثمارات ببعض المنظمات الإقليمية والدولية المتخصصة في تقديم العون الفني والاستشاري للاستثمار في التقييم والتخطيط لهذا القطاع الحيوي المهم.

مساعدة المدير العام مدير الشؤون الاقتصادية في غرفة التجارة

بحث مجالات التعاون والخطط الاستثمارية للبنك البريطاني في الدولة



د. غريغور بيستل رئيس البنك البريطاني (تصوير: طاهر جابر)

دبي - الاتحاد الاسبوعي - استقبل معالي الدكتور محمد خلفان بن غريغور وزير الدولة لشؤون البيئة والصناعة أمس جون بوند رئيس مجلس إدارة البنك البريطاني ومجموعة HSBC، وجرى خلال اللقاء بحث خطط البنك الاستثمارية والمالية لدولة الإمارات، واستراتيجيات البنك بالنسبة لسوق النفط.

والمعلم جون بوند الوزير على آخر توسعت وتشتمل البنك البريطاني، وحضر اللقاء عبد الجليل يوسف عضو مجلس الإدارة للتنفيذي والرئيس التنفيذي للبنك البريطاني بالامارات، وجون هيل عضو مجلس إدارة البنك.

وأعلن بوند أنه يزور الإمارات لأول مرة منذ توليه منصبه في مايو الماضي، وقد زار سلطنة عمان من قبل للاحتفال بمرور خمسين عاماً على بدء نشاط البنك في السلطنة.

والبنك البريطاني ٢٦ فرعاً في دولة الامارات وسلطنة عمان والبحرين وقطر والاردن وليبنان وفلسطين علاوة على وحدة «أوفشور» في البحرين إضافة إلى أن ارتباط البنك بالبنك السعودي البريطاني ومجموعة اتش إس بي سي يعزز من وجوده في المنطقة، خاصة أن إجمالي موجوداته حتى منتصف العام الحالي بلغت ٤٨٤ مليار دولار وله ٢٠٠ فرع في ٨١ دولة حول العالم.

اشادة كبيرة بالسياسات الاقتصادية للإمارات

البنك البريطاني يفتتح رسمياً فرعاً جديداً بجبل علي مبادرة لرعاية مشاركة الامارات في برنامج الاستكشاف الدولي



خلال الافتتاح

الاستكشاف الدولي الذي يعمل في دبي وفي دبي وعدد آخر من الدول في الفترة من يناير وحتى يونيو ٢٠٠٩. وقال بوند أن هذا المصنوع يعد رمزاً للتعاون الوثيق والفرصة لإجراء الأعمال التي تعمل فيها. وقد استعدت لفتح برنامج زيارات الفحة التجريبية ومنسقة الرسم والتحت التي تم تنظيمها في الإمارات في وقت سابق من العام الحالي. وأضاف أن البعثة الجديدة ستوفر لشباب الإمارات فرصة فريدة للعمل مع شباب من أكثر من ٢٠ دولة في بيئة تنقسم بالمصنوعة والتجريبية وسيفي يري في البنك ٤ أشخاص من الإمارات إلى جانب ١٠ أشخاص من لبنان والاردن وقطر وعمان والبرصان ويشترط للمشاركة أن يتراوح السن بين ١٧ و٢٥ عاماً، ويستغرق البعثة مدة ١٠ أسابيع، وتشمل المشروعات التي سيتم العمل فيها بناء المدارس والمستشفيات ومساعدة العلماء في الأبحاث المتعلقة بالبيئة. وكان مسؤول خدمة للجمع قد أعلن عام ١٩٩٩ برأس مال مليون جنيه استرليني لتوفير فرص تعليمية متميزة للمواطنين وقبول لراغبين في المشاركة في البرنامج الجديد للعمل بالمجلس الثقافي البريطاني أو البنك البريطاني.

الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم، كما تعتبر هذه الشركات دليلاً على النشاط والكفاءة في إدارة المنطقة. وأعلن بوند عن سعادته لافتتاح الفرع الجديد، وقال «منذ انشاء فرعنا الأول في المنطقة عام ١٩٨٩ شهدنا زيادة مستمرة في حجم أعمالنا، وسوف يوفر هذا الفرع الجديد خدمات متميزة ومريحة للعملاء».

البنك البريطاني يفتتح فرعاً جديداً بجبل علي، وهو فرع جديد من الفروع التي يفتتحها البنك في المنطقة. وقال بوند أن هذا الفرع الجديد سيعمل على تعزيز النشاط التجاري في المنطقة، خاصة في مجال الخدمات المصرفية للشركات. وأضاف أن البنك يفتتح فرعاً جديداً في جبل علي، وهو فرع جديد من الفروع التي يفتتحها البنك في المنطقة. وقال بوند أن هذا الفرع الجديد سيعمل على تعزيز النشاط التجاري في المنطقة، خاصة في مجال الخدمات المصرفية للشركات.



د. غريغور بيستل رئيس البنك البريطاني (تصوير: طاهر جابر)

دعوة النرويج لافتتاح مكتب تمثيلي تجاري بدبي

دبي - الاتحاد الاسبوعي - دعا مبعوثو من غلام الطيحي مبعوث عام غرفة تجارة وصناعة دبي النرويج لافتتاح مكتب تمثيلي لها في دبي النرويج للمنشآت التجارية والصناعية والخدمية بين البلدين. وقال أن تشكل التجاري بين دولة الامارات وسويدي عام ١٩٩٦ ما يشير إلى تطور هذه العلاقات وجنود تعزيز التمثيل الرسمي للنرويج في دبي لتمثيلها. جاء ذلك أثناء زيارة التي قام بها مبعوث أسس «مارتن سوروي» السكرتير الأول في السفارة النرويجية لغرفة دبي حيث اجتمع مع مدير عام الغرفة، وتناولوا البحث سبل تطوير العلاقات الاقتصادية بين البلدين خصوصاً وأن وجه التشابه كبير بينهما من حيث المنشآت البحرية والثروة الطبيعية والسمكية. وذكر السكرتير الأول في السفارة النرويجية أن دولة الامارات تعد من الشركات الرئيسية للنرويج في منطقة الشرق الأوسط، وأن غالبية الشركات النرويجية العاملة في الدولة يتركز نشاطها في قطاع النفط والغاز في أبوظبي وفي قطاع الشحن والمنشآت البحرية في دبي إضافة إلى شركات أخرى عاملة في قطاع الصناعات التوسعة والخفيفة ومنها صناعة المعدات والبناء. مشيراً إلى أن النرويج تدرك تماماً الدور الكبير الذي تلعبه دبي كمركز تجاري رئيسي في المنطقة وأن النرويج تدرك على تنمية علاقتها مع هذا المركز الاقتصادي الهام.

ضبط ١٩٥٠ شريطاً منسوخاً وثلاثة أجهزة تسجيل

دبي - محمد الصديقي - تصفد استوصيات سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وزير الاعلام والثقافة بمطابق قانون الخصص لحماية النسخة وملاحقة المحققين. قامت وزارة الاعلام بحملة أمنية بدبي شملت محققين من أمن دبي ضبط ١٩٥٠ شريطاً منسوخاً من أجهزة تسجيل غير قانونية، ومنسوخ ١٠٠٠ أوديو كاسيت وثلاثة أجهزة تسجيل كانت مستخدمة في أعمال القرصنة. وقال جواد الرضا مدير مركز لحماية وزارة الاعلام والثقافة باني أن هذه الحملات تمثل رسالة مؤكدة للمحققين بأن محاولة نسخ أو تجاوز قانون دولة ٩٢ نسخة ٩٢ لخصص بحماية النسخة الفكرية وحقوق السبع نيرة، فاقضت أن أجهزة الزوار حدة في ملاحقة هذه الأعمال سواء تمت داخل المحلات أو بشكل خاص. وكانت وزارة قد تفتت مصوعات عبر حملاتها السابقة من وجود عدد من المحلات بمنطقتي ديرة والخور تقوم بنسخ سر اندل الفيديو كاسيت المحمية ومن بينها أفلام يو أس مارشال وجود ريك وفتنتك.



مركز سيتي سنتر بالقاهرة

«كوتنانت» أول المتواجدين فيه

الترويج لمشروع «سيتي ستارز» بالقاهرة بين رجال الأعمال بالدولة ٦٠٠ مليون دولار تكلفة المشروع والمرحلة الاولى في يوليو ٢٠٠٩

د. د. محمود الحضري

بلازا أول امس كشفت فيه من تفاصيل المشروع الأول من نوعه بالمنطقة.

وقال حسن شريعتي رجل الأعمال السعودي وعضو مجلس إدارة الشركة المالكة للمشروع يضم فندقاً وبرجاً سكنية وإدارية ومجمعا للتسوق والترفيه ومواقف للسيارات تكفي لنحو ٤٠٠ سيارة تحت الأرض.

وأضاف أن «ستارز سنتر» هو العنصر الرئيسي في مشروع سيتي سنتر هيلوبوليس القاهرة، ويحتوي على ٨ أدوار تجارية وترفيهية من بينها طابقان للمعارض ومساحة إيجارية ١٧٠ ألف متر مربع.

وقال أن الشركة تقدم المشروع لأسواق دول الامارات من خلال برنامج طويل من التسهيلات ويترجم رسمي لحالات «ستارز سنتر» للمراكات المالية والحالات الكبرى الأخرى.

وأشار إلى أن «ستارز سنتر» سيتم افتتاحه في يوليو ٢٠٠٩ ويضم مجمعا لدور العرض السينمائي ومطعم ومساحة تزيح بمساحة ١٧٠٠ متر مربع ومركز معارض دولي على طابقين بمساحة ١٧٠٠ متر مربع.

ويقول الدكتور صلاح شادي مدير التسويق للمشروع أن «سيتي ستارز هيلوبوليس القاهرة» يضم ١٠ أبراج سكنية ومكتب إدارية مع فندق كراون بلازا وفندق هوليدي إن يضم ١٨٥ غرفة ومركز خدمات طبية متكامل ومتجر فندق كراون بلازا على ٥٧٥ غرفة وجناحا ١١٢ شقة سكنية مفروشة ٧٥ شقة.

وأشار ميشيل فهمي كرم المدير الاقليمي لفندق كراون بلازا الشرق الأوسط أن مجموعة كراون بلازا تشارك في مشروع «سيتي ستارز» ضمن خطة تطوير استراتيجية كراون بلازا بالمنطقة مؤكداً على أن هدف المجموعة جلب المزيد من رجال الأعمال ومنظمي المؤتمرات إلى مصر والشرق الأوسط.

أعلنت ليلة امس الاول شركة «جولدن بيراميدز بلازا» المصرية عن طرح مشروعها الجديد بالقاهرة «سيتي ستارز» على أنجز التجهيز ورجال الأعمال والمجموعات والمستثمرين الاستثمارية بالامارات.

ودعت الشركة المستثمرين بالمولة للاستفادة من التواجد بمحلتهم ومراكز توزيعهم بهذا المشروع السياحي الضخم والذي يضم مجمع تسوق وترفيه وفندقين وبرجاً سكنية على مساحة ٧٥٠ ألف متر مربع بمنطقة هيلوبوليس بالقاهرة والبالغ تكلفته ٦٠٠ مليون دولار.

وتجري الشركة مفاوضات حالياً مع كبرى المجموعات والشركات والمراكات المالية التي تعمل بالامارات للتوقيع على اتفاقيات تقضي بحق مواقع لها بالمشروع المقرر الانتهاء من مرحلته الأولى في يوليو ٢٠٠٩.

ويقيم وفد من الشركة المالكة للمشروع بجولات ومفاوضات مع رجال الأعمال في أبوظبي ودبي والامارات الأخرى، في إطار الترويج لمشروع سيتي ستارز هيلوبوليس القاهرة.

وتلقت الشركة عدة عروض من كبرى محلات السوبر ماركت والمراكات المحلية للتواجد بالمشروع ومن المقرر التوقيع على اتفاق مع محلات «كوتنانت»، الصغيرة إضافة لحلات «ماركس أند سبنسر».

وأقامت «جولدن بيراميدز بلازا» مؤتمراً ليلة امس الاول ببني لنجر التجزئة حيث تم عرض وعرض مزاييا للمشروع عليهم واسرار الشقق السكنية والمخلات.

وكانت الشركة قد عقدت مؤتمراً صحفياً بفندق كراون

مليون درهم للفائز في سحب مليونير المشرق المضاعف

دبي - الاتحاد الاسبوعي - أعلن بنك المشرق أمس عن فوز صاحب تشعب رقم ٥٠٠٢٠١٨٨، بسحب للمليونير المضاعف، حيث فاز بمليون درهم في السحب الذي جرى أمس تحت رعاية دائرة التنمية الاقتصادية، ويمتلك الفائز ٢٠ شعبة ادخارية.

وقال نادر حبيب نائب الرئيس التنفيذي ورئيس دائرة الخدمات المصرفية للأفراد في بنك المشرق «حقق برنامج مليونير المشرق الانجازي قليلاً متزايداً، بحيث أصبح أحد أكثر البرامج شعبية في دولة الامارات العربية المتحدة»، مشيراً إلى أن تزايد شعبية شهادات «مليونير المشرق» تعكس الثقة الكبيرة التي يتمتع بها البرنامج منذ إنشائه، بالمثل لكونه يمثل برنامجاً ادخارياً بسيطاً وأماناً بحيث يوتي عوائد مثله.

ويعد هذا السحب واحداً من ٢ سحبيات مضاعفة «قيمة كل منها مليوني درهم كحد أقصى» ويتم إجراؤها سنوياً، إلى جانب ٩ سحبيات أخرى قيمة كل منها مليون درهم. كما يعني أن البرنامج يتيح للمشاركين فرصة الحصول على كل شطر على مليون درهم على الأقل ويعتمد الفخول في السحب المضاعف على عدد الشهادات التي يمتلكها المرء، إذ يتطلب أن يكون لديه ٢٠ شعبة على الأقل للتعامل لهذا السحب بحيث يحصل الفائز على ٥٠٠٠٠٠ درهم عن كل شعبة يحصلها، حتى مليوني درهم كحد أقصى.

سيتي سنتر يعرض أحد قوارب فيكتوري تيم

دبي - الاتحاد الاسبوعي - بدأ مركز «سيتي سنتر» للتسوق أمس عرض أحد قوارب فيكتوري تيم السريعة، وذلك في إطار التجهيزات للسبيل التجارية لبطولة العالم للقوارب السريعة، ويستمر عرض القارب حتى ٣ نوفمبر المقبل، ويبلغ طوله ٢٥ قدماً وسرعته ٢٠ ميلاً في الساعة، وذلك بهدف كسب الفرصة للزوار للتعرف على القوارب المشاركة في السباق. ويقول فيل ماك آرثر نائب الرئيس والمدير العام لبطولة سيتي سنتر «من خلال عرض هذا القارب قلنا نتيج الفرصة لعشاق القوارب عامة ومشجعي فيكتوري تيم خاصة الفرصة لرؤية أحد قوارب هذا الفريق الذي يعد من السباقات العالمية، كما أن عرض القارب يوتي توافها مع التجهيزات للسبيل العالمية للحصول على لقب بطولة العالم لعام ١٩٩٨، هذا ويتمنى لففيكتوري تيم كل النجاح والتوفيق في الحصول على اللقب لهذا مجداً».

وكانت آخر مشاركة للزورق التي سيعرض في فترة سيتي سنتر في مسابقة «فرنسا جراندي سيري» في سانت توبيز، والزورق الآن يستخدم كمتجوز من قبل الفريق للفريق لبطولة الامارات في المحال الدولية في مجال سباق القوارب السريعة، وجدير بالذكر أن العديد من كبار الشخصيات مثل ديمون ميل يمل تيرنلويتل جراندي بري، وباسمين بليت إحدى بطلات مسلسل بلي واتش والسيد مونيغراتور قد استمتعوا بجولات على هذا القارب أثناء زيارتهم لدبي.

بريطانية تفوز بجائزة سحب راديسون ساس دبي

دبي - الاتحاد الاسبوعي - فازت كاترين كونوري من الكلية الانجليزية في دبي بجائزة غند راديسون ساس دبي وهي رحلة لمدة ٣ ايام لمدينة نيس الفرنسية شاملة الإقامة وتذاكر السفر. وكانت الجائزة قد منحت لفائزين من الامارات مؤخرًا فازا برحلات إلى مالطا وبروكسل.

وقال جون لاجوس مدير عام راديسون ساس دبي أن للمنافسين يحصلون على كروتات السحب مقابل انفاق ما قيمته ١٠٠ درهم في النظم المصينة والايطالية والفندق، وأضاف أن السابعة جئنت عدداً كبيراً من العملاء والمقيمين في دبي.



صورة: خلال تسليم الجائزة



مؤتمر هيلتون في صورة تذكارية مع المتدربين

دورة تدريبية لـ ٥ مواطنين بدبي

دبي - الاتحاد الاسبوعي - ٥ ايام ٥ مواطنين من موظفي دائرة السبلعة والتسويق التجاري دورة تدريبية استغرقت ٥ ايام للتدريب ميدانياً على الصام الفنداق والشبعتها. وقد اطله المتدربون عن قرب على الصام الاستقبال وخدمة الغرف والعلماء وتعرفوا على الخدمات والمعايير القياسية الاساسية ومعايير جودة الخدمة ومستوى النظافة والصيانة والنظافة العامة بالفندق.

وقال بول هاتون مساعد المدير العام في هيلتون دبي يلقى ترحيباً كبيراً في الاوساط الفنية إلى أن النمو المضطرد في القطاع المالي في الشرق الأوسط، وبمساهمة التميز في رفع مستوى الخدمة المتوفرة في دبي وأفضل أن القطاع الفندقي شهد نمواً قارساً في الشرق الأوسط خلال ٢٠ عاماً مضت وأن التصنيف الجديد لن يساهم فقط في توفير البديل للزوار ولكنه ايضاً يخلق على مكتبة صناعة السبلعة في الامارات ويرفع من مستوى الخدمة.



بن موسى ومصنع الامارات للإضاءة يحصلان على الايزو

حصلت شركة بن موسى دباس للتجارة على شهادة الايزو ٩٠٠١ وحصلت شقيقها شركة مصنع الامارات للإضاءة على شهادة الايزو ٩٠٠٢، وجاء نجاحهما بمقتضى الشهادتين بعد اجتياز الشركتين الاختبارات الخاصة بمطابقة الجودة والتقنية الحالية.

وقد تسلم شهادتي الايزو سفادة المهندس صباح محمد موسى القبيسي رئيس مجلس إدارة الشركتين من السيد توتوين سيرودين مندوب شركة RTWTV الألمانية المتخصصة بمراقبة الجودة.

والجدير بالذكر أن شركة بن موسى دباس هي وكيل للمصنع من الشركات المحلية المتخصصة في أعمال ومشروع الإضاءة. وقد حصلت على شهادة الجودة نتيجة لاجتهادها ومقرها المحلية والمتميزة في تصميم وتنفيذ مختلف أنواع مشاريع الإضاءة الداخلية والخارجية..

في حين منحت الشركة الألمانية مصنع الامارات للإضاءة شهادة الايزو تقديراً لتقديرها لتحقيق فعالية في حدة الصناعة على الرغم من أنه في عامه الثالث فقط من تأسيسه.

اعتماد تقنية مايكروسوفت لتوحيد مشتركي الانترنت في البحرين

دبي - الاتحاد الاسبوعي - أعلنت البحرين للاتصالات السبلعة واللاسلكية «بتلكو» عن اتفاقية لتوحيد برنامج مايكروسوفت الانترنت، كالمسؤول ٤٠٠ على المشتركين الحاليين والجديد في خدمة الانترنت، ويحقق ذلك تحول جميع المشتركين في خدمة الانترنت في البحرين ويبلغ عددهم ١٦ ألف مشترك لاستخدام البرنامج الذي يتمتع برواج واسع لخدمة اللغة العربية. وقال عيسى الكويهي مدير مركز إدارة العملاء في بتلكو أن هذه الخطوة التي تستهدف تقديم أفضل الخدمات للعملاء جاءت تنفيذاً لاتفاقية مع مايكروسوفت لتوحيد البرنامج لاعتماد لخدمة جميع مشتركى الانترنت في البحرين.

مستقبل جديد للتصوير الفوتوغرافي الرقمي

دبي - الاتحاد الاسبوعي - أعلنت إنتل كوربوريش وكوداك أمس عن مبادرة مهمة لتسهيل السبلعة بين التصوير الفوتوغرافي التقليدي والتصوير الرقمي، وذلك من خلال طرح منتجها الأول الذي يستند إلى تحويل الفيلم إلى صيغة رقمية. وتتمتع استراتيجية هذا التحول على حلول الأجهزة التي تستند إلى هيكلية إنتل للمعمل مع نظام «بكشتر سي سي» ورم.

والجديد من كوداك.

وتتضمن استراتيجية إنتل المستقبلية تقديم سلسلة جديدة من المنتجات تشمل كاميرات رقمية تتيج لن لا يستخدمون أجهزة الكمبيوتر استخدام التصوير الرقمي.

وقد اتفقت الشركتان على استثمار عدة ملايين في الدولارات في التسويق المشترك على مدار السنوات الثلاثة القادمة.

ويهدف هذا التعاون إلى تقديم كاميرات رقمية عالية الأداء منخفضة التكاليف.

وقال جيلبير لكاروا المدير العام لاتل الشرق الأوسط: إن عمل التصوير الرقمي سلا ومتما وكذا ولغة منخفضة وبمضمون تعزيز الطلب المستقبلي على أجهزة الكمبيوتر الشخصية وجلب مستخدمين جندا.

أضخم فاتورة في القرن العشرين

٨٠٠ مليار مارك تكاليف إعمار شرق ألمانيا في ٨ سنوات البطالة ومقاعب النظام المالي والديون تنفص بالوحدة

« برلين - جمال المجايده »

بعد مرور ثمان سنوات على قيام الوحدة الألمانية تبدل ألمانيا وتغيرت معمرات فاصلة مع الشكوك الاقتصادية العائنة التي خلفتها الوحدة. ولا شك ان المصير الضخم الذي دفعها الان منذ العام ١٩٩٠ وحتى الآن لها اثرها السلبية على الاقتصاد الألماني.



مجلس الوزراء الألماني - وتجميع صورة الوحدة

ولم يغير خبره اقتصاديون في برلين حجم الفاتورة له. خطة انشاء الشرق - بأكثر من ٨٠٠ مليار مارك ألماني - ووصفها بأنها خطة الاعمار الأكثر كلفة في هذا القرن، ويتم جمع هذه الأموال من خلال «برقية صندوق التضامن مع شرق ألمانيا» وتستعمل بنسبة ١٧ من مداخل موازنة

عربيا بالنظام. ويجعل الخبر ان حجم الأموال الممنوعة أو المحولة من غرب ألمانيا إلى شرقها بلغت خلال الفترة من ١٩٩٠ - ١٩٩٨ نحو ١٠٠٠ مليار مارك ألماني بعقد اعادة الحياة في جسد الاقتصاد الألماني بشرق ألمانيا.

وتوقعوا ان تنضم خطة اعادة إعمار شرق ألمانيا بحلول العام ٢٠٠٠ على أقصى تقدير. فالاتي لم تتوقف عن العمل هناك منذ تسع سنوات.

ولكن السؤال الذي يطرحه على العديد من المسؤولين والخبراء الألمان والمواطنين المقيمين هو: كيف تبدو ألمانيا بعد مرور ثمان سنوات على توحيد ألمانيا؟ وهل أزيات الموارق الاجتماعية والاقتصادية بين الشرق والغرب الألماني؟ وما هي الآثار الاقتصادية للوحدة؟

الاجابة جاءت غامضة ومتعددة ومتغير عن شعور القليل إزاء المستقبل. فالألماني التي تنجم نحو قرن جديد تواجه تحديات اقتصادية وعلمية وعلمية. والسبب ان الألمان الذين انخرطوا في الوحدة والاندماج أيام أسقط النظام الشيوعي في شرق ألمانيا وتعليم حاد برلين، بدأوا يراهم اليوم أنفسهم اليوم ويحدثون بعيدا عن المواقف بقاء الروح والفساد والاستغلال.

اليوم في ألمانيا ٣.٢ مليون عاطل عن العمل أغلبهم يتركزون في شرق ألمانيا. صرنا نرى بعض سفنها الأعلى إلى ٨٢٪ انخفاض المواليد، مشكلة كبار السن. تصاعد الجريمة والتمتع، والقلق من الأجانب عليهم، عدم توازن في معيار الحياة بين الشرق والغرب الألماني، نعمة من الفقر ضد الثراء وشعور سلط على الغرب إزاء تبدل المثل الشرق وعدم رغبهم في الانتاج والاكتفاء بمعونات الدولة الج.

أزمة خائفة

تقول مجلة الحزب الاشتراكي الديمقراطي في ولاية برلين كلود فرودنل «ان الأزمة الاقتصادية والاجتماعية الهائلة تهدد اتحاد ألمانيا الاجتماعي. ويجب ان تتحمل حكومة المستشار كول المسؤولية عن هبوط مستوى الدخل وارتفاع الضرائب والمطالبة بترانج النمو وترى ان الحكومة «الاشتراكية» الجديدة سوف تعمل على خفض الضرائب من ٨٢٪ إلى ٢٢٪ وسوف تخفض الوقت الاقتصادي لخلق مليون وظيفة على وجه السرعة».

وتقول السيدة فرودنل، لقد خلفت الحكومة الاتحادية حوالي ١٧٠ مليار مارك

الصعيد الألماني أكثر من ٤٦ مليار مارك بالإضافة إلى القروض الممنوعة من «برنامج الائتماني الأوروبي» والمساعدات الخفيفة بمقدار ٦٦ مليار مارك بحيث بلغت المساعدات المستلمة نحو ٣٠٥ مليارات مارك.



مجلس الوزراء الألماني - وتجميع صورة الوحدة

ويقول ممثل الحزب المسيحي الديمقراطي في ولاية برلين ديتلمر شونبرغ وهو عضو في البرلمان «ان الاستثمارات الحكومية الكبيرة خلقت طبقة وسطى في شرق ألمانيا بعد ان كانت هذه الطبقة قد صمدت تمهيدا كاملا تقريبا في العهد الشيوعي، فالآن يوجد نحو ٥٠٠ ألف شركة متوسطة وصغيرة تعمل فيها نحو ٣.٣ مليون شخص، كما اكتشفت عملية تفكيك التعاونيات الزراعية الزراعية

السابقة في شرق ألمانيا وتم تحويلها إلى شركات قادرة على المنافسة. ففي العام ١٩٩٥ كان هناك نحو ٣٣ ألف شركة زراعية من بينها ما يقرب من ٢٧ ألف شركة زراعية خاصة كما خصصت الحكومة في العام ١٩٩٥ نحو ١٠٠ مليون مارك لتوفير التمويل للشروع في العمل.

وقال: ان هيئة الائتمانية خصصت نحو ١٥ ألف شركة وأبرزت نحو ٤٠ ألف عقد وصحت على تعهدات من أصحاب الشركات الجدد بتوفير نحو ١٠ مليون فرصة عمل واستثمر ٢٠٠ مليار مارك وبلغت تكاليف الخصخصة والتعديل الهيكلي ٣٧٠ مليار مارك تقريبا.

يقول «إيرهارد يوربان» وهو رجل أعمال يقيم في مدينة فورتشتاين «بالغناء هنا وضع سيء للغاية. نحن نعمل ١٧ ساعة يوميا أو تزيد حتى نستطيع تغطية الأموال منا وتحويلها إلى المصالحين عن العمل في الولايات الشرقية.

ويقول «نحن لسنا ضد إعمار الشرق ولكننا ضد عقيدة التفرقة التي تم تدعيمها حتى الآن، فنحن هناك اعتدنا على كسبنا وليس رواتبهم آخر لشعور من الدولة دون القيام بواجب أو عمل حقيقي، هذه هي عقيدة النظام الشيوعي نحن نرفع انخراطنا الآن من جيونا».

ويصف رجل أعمال تاجرا عا إذا كان يفكر بقلعة شراكة مع نظرائه له في شرق ألمانيا قال «حاولت كما حاول كثيرون غيري من قبل وقد فشلت، لأن الناس هناك (في شرق ألمانيا) يفتخرون بالمخبرة الفردية والابتكار في العمل الخاص. فقد اعتادوا على وظائف الدولة ولا يرغبون في الفكاك منها. ربما الجيل الجديد يكون لديه فرص أفضل ولكننا غير واثقين من جدوى العمل الحر في عقيدة أنشأنا في الشرق، وأنا بصراحة مستاء جدا من هذا الوضع الذي علا علينا بالتسبب».

ويتعلق كول سوفر وهو عامل منجم في هانزبرج مع هذا الرأي ويقول: «ثم نكن مختلفين في أي يوم من الأيام حول وحدة ألمانيا. لكننا نختلف اليوم مع الحكومة الاتحادية التي تريد حل مشكلات الشرق الداخلية والاقتصاد الدولي المتردية على الوحدة على حسابنا، فمن نعيش كندا اقتصاديا وتنمينا وغدا بسبب هذا السباق للمحور على «إعمار الشرق»».

ويرة إعمار كبيرة

طلبت يد العامل كل شيء في شرق ألمانيا. من البناي القديمة للهلاكه إلى الشوارع الممتدة في شوارع ألمانيا وألمانيا القديمة والمباني والباحين العامة التي لمعها الأعمال والسكان، ويبدو ان صراع مع الذات الألمانية ليس أكثر لإثبات حقيقة واحدة مفادها ان العجز الاقتصادي في ألمانيا عقب الحرب العالمية الثانية في الحرب العالمية الثانية كانت في التجربة المدمجة والاختيار الأمثل للشعب الألماني وليس النظام الشيوعي الذي فرضه ستالين قسرا وقهرا على ما كان يسمى بجمهورية ألمانيا الديمقراطية. ولذلك نلنا حركة إعمار للجمهورية التي شاعنها في شرق ألمانيا على حقيقة الصراع بين الرايخين ومهمتين عقيدتين أحدهما سادت والأخرى بلغت مع انهيار الأنظمة الشمولية في شرق ووسط أوروبا.

الطاقة القادمة من قاع المحيط



فاروق لقمان

اكتشف برنامج التنقيب في قيعان المحيطات للكون من علماء يمثلون ثلاثين دولة، ان هناك ثروة تكاد لا تحصى من الطاقة الكامنة هناك، وتبين خلال البرنامج الذي تنهله بريطانيا ان اليكتيريا دورا مهما جدا، كما كان لها في مواقع أخرى على اليابسة. والمعروف ان بلدانا عدة استقلت من جبال القلعة بالضغط عليها وحاصرتها تحت الأرض. فقامت اليكتيريا القوية فيها بفرار غاز الميثان بكميات كبيرة حتى باتت يمكن تحويله إلى طاقة كيميائية لتزويد لندن الصغيرة بثلث كلفة الطاقة.

وكذلك اليكتيريا القوية في قيعان المحيطات منذ عشرات أو مئات الملايين من السنين. فهي تنتج غازا طبيعيا يتحول إلى بالورات تضم مركبات مثقلة من اتحاد بعض الكيمياء بلقاء وتسمى «هايدرات» يعرفها طلبة التنقيب لأن مثلها تستخدم في صيد الأسماك.

ولا أبلغ العلماء حكومتهم بذلك الاكتشاف الكبير الذي يساهي أضلعف الطاقة للوجود حاليًا في شكل نفط وفحم وقوى نووية وصنعت بعض الحكومات مثل اليابان وأمريكا ما زالت تجري تجارب حول إمكانية الاستفادة من تلك العنيدة الرائعة التي تدعمها اليكتيريا الساكنة على عمق خمسة إلى ثلاثة آلاف متر تحت سطح البحر. وطبيعي ان الدول المشاركة في البرنامج لاتتوقع نتائج يهارة خلال الأعوام القليلة القادمة، لكنها تتوقع ان بعد من أروية قيعانها وتقلل في الاستفادة من الطاقة القوية التي تدعمها اليكتيريا في قيعانها بحارها - ربما في الربع الأول من القرن القادم يعني عندما يتفجر الرغبات الياباني الحالي من جامعة توكيو - أصعب جعلت العالم قلبية، في ما يخص شروط الاكتشاف. لذلك فهي قبلت أمل كل أوبون يفتخرون بصغارهم، لأن الشرخ منها يأتي شهقة مهما كانت مقلتها ضمان لحياة عملية على أرقى مستويات السلام الوظيفية في مجتمع تراخي لا يرحم الأقل شأنا في التحصيل العلمي.

طربا لا خوف، لأن مشروعات استغلال الطاقة القوية والحد من الوقت الحاضر، وإلى ربع قرن قادم، لأن مشروعات استغلال الطاقة القوية التي لا تنضب كما يمدون، لاتزال صعبة وبمعية التحقيق. صحيح أنهم شرعوا في الاستفادة من الأمواج والبرايق والطاقة الشمسية، لكن النفط لا يزال سيد الموقف على الأقل في المستقبل المنظور.

اختفاء ٢٥ مليار دولار من أموال الحبوب في الصين

شراء ما قيمته ٣٣٩ مليار يوان. ومن بين الأموال المفقودة البتة عملية تدقيق الحسابات ان أكثر من ٨٠ مليار يوان حولت إلى مشاريع عقارية وأسمم وتكرار للأجل أو لشراء سيارات أو خوف موهلة.

وعسرت وكالات الحبوب التابعة للحكومة أيضا أكثر من ٢٠ مليار يوان. ويرجع السبب الأساسي في ذلك إلى البيع بأسعار أقل من التكلفة.



مدني مونتيا، أكبر للتأمين الميراثين لعملية الاخشاب البيئية

الغابات تفتقر الى الآلية العلمية في الإدارة

الأخشاب البيئية تنصدي للتجارة الحرة العالمية

■ أعداد - أحمد عامر

الشعاعات تعتمد على آلية علمية ضعيفة وان الباحثين لم يتفقدوا بعد على كيفية إدارة الغابات للحفاظ على محصول مستمرة.

وحسب ما جاء في اتفاقية التجارة العالمية، فلهذا يجب التمييز بين المنتجات من حيث طريقة إنتاجها. فإن السمعة الطيبة التي أحرزتها الأخشاب البيئية قد بدأت بمواجهة معارضة متصاعدة كبيرة، وعلى سبيل المثال قلته. عند قيام مجلس من الخبراء، فقد قامت الخبوس وكاليفورنيا بدراسة الطلبات التي ترفع بشأن الحكومة لهذا النوع من الأخشاب، فقد قامت مجموعة بيز والتقصية الكلية بالتحضير من اعتبار تلك انتهاكا تجاريا. ومهما حاولت منظمة التجارة العالمية التعديل في قوانينها، فإن امر الحصول على شهادات تدفع برفع الأسعار البيئية لا يكتفي لحماية الغابات العالمية ويقدر الباحثون ان هناك نسبة ٢٧٢ فقط من الغابات التي لم تصعدا البيئية البشرية بعد، ويخدر هؤلاء حاليا من الأزمة العالمية التي تخلفها على الدول النامية لبيع أشجارها والحصول على الأموال اللازمة لنصم اقتصادها.

الأخشاب، وتقول منظمة التجارة العالمية ان للشككة تكمن في كيفية تفسير الجهود الحكومية والتشجيع على شراء هذه الأخشاب على انها عقيل على طريق التجارة الحرة.

ويشير لصغار البيئية عن قلقهم بأن تصد الاتفاقيات التجارية العالمية السيادة الوطنية من خلال التدخل في حق المستثمرين بشراء الأخشاب للمصرح بها بيليا.

ويذكر ان هناك ١٠ ملايين هيكتار من الغابات البيئية في العالم والتي لتصل نسبة إنتاجها من الأخشاب إلى نسبة ٢١ من انتاج الأسواق عالميا.

وقد أعلنت مؤخرا ثلاث شركات عالمية وهي ماكيميلان بلوديل، انترفور وشركة منتجات الغابة الغربية من نيتشها في الاتحاد بركب الدعوة إلى الأخشاب المنتجة من الغابات البيئية.

وتختلف الولايات بيز من الاتحاد العالمي للمنتجات الخشبية فكرة الأخشاب البيئية وقول ان توريد هذه الأخشاب محدود جدا وغلي الثمن أيضا، وتفتقد شعاعات الأخشاب البيئية من خلال القول بأن هذه

الفساد يكلف روسيا ١٥ مليار دولار سنويا

وقدم التقرير عددا من دراسات الحالة شملت الصين واندونيسيا واليابان وباكستان ولوكاريا.

وفي الفصل الخاص بروسيا قل التقرير ان غياب قوانين مكافحة الفساد سيؤثر أي تغيير في موزي في التعاملات التجارية هناك في المستقبل القريب.

وأضاف التقرير: «احتمالات التغيير ضعيفة على مدى السنوات الأربع إلى الخمس القادمة... القانون الحالي يركز على حالات الرشوة البسيطة والصريحة ويعمل على السماح بممارسات أكثر تعقيدا للفساد على مستوى عال دون عقاب».

وقالت كينترول وسيكز التي تقدم المشورة للشركات التي تعمل مع الحكومات السليسية والأمنية عند الاستثمار في الخارج ان المشكلات المرتبطة بمعالجة الفساد تبعت على قلق متزايد للمعالم، وأصبحت مشكلة على درجة كبيرة من الاعتراف في السنوات القليلة الماضية.

وقال جون براي كبير المظان بالجمعية ان مخاوف الفساد أصبحت الآن مشكلة رئيسية أمام مؤسسات مثل صندوق النقد الدولي.

لندن - رويترز: قالت هيئة استشارية مقرها بريطانيا ان الفساد يكلف الاقتصاد الروسي للنقد نحو ١٥ مليار دولار في السنة وأنه مسؤول بشكل جزئي على الأقل عن الأزمة المالية التي أصابت روسيا هذا العام.

وقالت مجموعة كينترول وسيكز في دراسة عن الكيفية التي ينبغي للشركات ان تتعامل بها مع الفساد على مستوى العالم ان الاحتمالات ضئيلة أمام القضاء على ممارسات الفساد في روسيا في السنوات الأربعة إلى الخمسة القادمة، وقالت توبي لاتا الميرة بشؤون الاتحاد السوفييتي السابق في كينترول وسيكز: «الفساد لا يكون له شكل محدد أو ملموس في أفضل الأحوال لكن التغييرات تقول انه يكلف روسيا نحو ١٥ مليار دولار في السنة...».

وأما ما لورن هذا الرقم بحجم الأموال التي طلبها روسيا من ماتي لعقبات الدوليين فإن حجم المشكلة يصبح واضحا.

ولم يذكر التقرير أي تفاصيل عن الكيفية التي تم بها تحديد رقم ١٥ مليار دولار لكن لاتا قالت ان التعرّب الفرضي وهروب رؤوس الأموال المحلية وأثر ممارسات الفساد في عرقلة الاستثمارات القادمة من الخارج تكلف الاقتصاد ثمنا لم يقا.

المسرح... تسلية لأهل القاهرة على الهواء مباشرة .. الساعة ٩,٤٧ مساءً



الطبيب والمحيطات

الطب والحياة .. برنامج أسبوعي - علمي - طبي

موضوع الحلقة : أمراض وهشاشة العظام وتشخيصها

أعداد وتقديم : د/ قاسم العوم : استشاري أمراض الجهاز الهضمي د/ عزام اللاذقاني : أخصائي أمراض الأطفال.

الدكتور/ برهان تراما : استشاري أمراض وكسور العظام.

الدكتور/ ماهر صيادي : استشاري أشعة والتشخيص الشعاعي.

على الهواء مباشرة من لندن

الدكتور/ محي الدين الخطيب : استشاري جراحة العظام والمفاصل.

كونوا معنا ..



■ علم «الاتحاد الرياضي» ان نادي الشارقة ربما اعتذر رسمياً عن عدم المشاركة في البطولة الأولى للأندية الآسيوية لكرة اليد التي تنطلق بالعاصمة الأردنية لشهر الجاري، وربما أفضل الجمار الفني التركيز على مسابقة النوري المحلي التي انطلقت أمس الأول، وبالمثل فقرار الساعات الأخيرة سيوقع في يد اتحاد اللعبة، كما انه يفتقدنا فرصة للمشاركة الآسيوية والعربية وكنتيهما يستضيفهما الأردن هذا الشهر والشهر المقبل.

في هذه البطولة في ظل رغبة منحة تراهو عددا من أندية اللعبة للمشاركة خاصة بعد فصل موعد بطولة الآسيوية على صعيد آخر علم «الاتحاد الرياضي» ان أندية تتجه لدى النادي الأهلي للاستعانة بنجم الشارقة والمنتخب الوطني نبيل عتير للمشاركة ضمن فريقه في بطولة الآسيوية العربية في حال اعتذار نادي الشارقة عن عدم المشاركة في البطولة الآسيوية، وكان الأهلي قد أعلن أيضاً عن التعاقد مع خالد خميس نجم نادي الشباب ليكون ضمن تشكيلته في البطولة العربية.

عبدالله بن زايد يعود قاسم سلطان

قام سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وزير الاعلام والثقافة ورئيس اتحاد كرة القدم بزيارة لمساعدة قاسم سلطان رئيس مجلس ادارة النادي الأهلي امس بمنزله للاطمئنان على صحتة ويحثه على تمام شفائه وعونه السلة.

واصطحب سمو الشيخ عبدالله معه بعض اعضاء مجلس ادارة اتحاد كرة القدم.

وكان سموه قد شاهد امس مباراة الاهلي والجزيرة وبعد انتهائهما مباشرة توجه الى منزل سعادة قاسم سلطان ليعوده ويحثه على عونه السلة من رحلة علاج بالخارج.

اتحاد أردنية بمبادرة محمد بن راشد
(ص ٩)

برعاية سلطان بن خليفة
نادي ابوظبي البحري يبدأ موسمه الجديد اليوم
(ص ٣)

نقص على استيعاب محمورا

تدريجياً تمت بلمس الشرطة الثانية انه تم في ساعات الصباح الأولى من امس الأول القبض على ستيفان ايفينبرج، صاحب الاعراب الشصير في فريق بايون ميونخ للتصوير للديوري الثاني، أثناء قيادته سيارته تملا.

وقال للتحقق ان الشرطة ستستحب من ايفينبرج رخصة القيادة لمدة شهر على الأقل.

وأشار للتحقق الى ان الاختبار الذي أجرته الشرطة عندما اوقفت ايفينبرج للقيام بفحص روتيني اظهر احتواء كل لتر من محم على ١٠-٢ جرام من الكحول.

ويذكر ان الحد الأعلى لتركيز الكحول في الدم المسموح به أثناء قيادة السيارات هو نصف جرام لكل لتر.

الأسبوع

الجمعة ٢٥ جمادى الآخرة ١٤١٩هـ الموافق ١٦ أكتوبر ١٩٩٨م

صباح الخير يا الإمارات

قمة القطر ومفاجأة كاريوني!

● جاءت مباراة العين والشارقة او قمة القطر كما كان متوقفا لها وقدم لاصحاب الفريقين واحدة من افضل والقي مباريات هذا الموسم بما يتضمنه مع طيبة المنافسة الشريفة بين الفريقين الكبيرين، سواء تقابلا في بداية الموسم... او في نهايته.

● ولم يشهد احد طول المباراة ان الفريقين يقتعدان عددا كبيرا من نجومهما الدوليين، فالكفاح والحساس والرغبة الصادقة في تحقيق الفوز كان شعرا واضحا وعنوانا من أهم عنوانين المباراة.

● ولان كل مباراة لها نقطة تحول فقد كانت ركلة الجزاء التي احتسبها الحكم سعيد عبدالله لصالح العين في الشوط الثاني وسددها رشيد الداودي وانقضاها طارق مصبح أبرز نجوم المباراة، مؤشرا وانها لسوء حظ الفريق العيناوي الذي سيطر على معظم مجريات الشوط الثاني دون ان يتمكن من ترجمة الفرص الى اهداف.

● وبحسب الفريق الشارقة يمثل الكس ووصيف بطل الدوري انه استطاع ان يحافظ على تقدمه بهدف مكر، واستمرت في الدفاع عن الثلاث نقاط الى ان تحقق له ما أراد بفضل مفاجأة كاريوني التي تمتعت في تأمين وسط ملعبه ومحاولة استثمار الهجمات المرتدة مع فرض رقابة لصيقة على منافح السب العيناوي وللتمثلة في عبيدي بوبيه ورشيد الداودي.

● لقد أشعل الشراقيون المنافسة التقليدية مبكرا بعد ان تجاوزوا سارق البدايه، وحصلوا است نقاط كاملة من شأنها ان تمنح الفريق مزيدا من الثقة في الاسابيع المقبلة.

● ان الفريق العيناوي حامل اللقب قد قدم شوطا رائعا لم يتفهم سوى تسجيل الاهداف، واللحم مسابقة حلة الصبياح التصديقي في النوري.. عندما يلتقي التصار النهائي في مباراة الاياب بالبطولة الآسيوية.

●● انتقاله بني ياس لاتزال مستمرة ورغم خسارة نقطتين امس امام للناس الصولاوي ويكنى الفرقة السعوية لانه لم تخسر بالنسبة حتى الآن، مع عودة الروح للفريق وتطبيقه في التعاقد مع لاعبين اجبيين جيلين هما تراوري وروميو.

●● الفرقة الاحلالية لاتزال تبحث عن هوايتها في دوري ٩٨/٩٩، ولا ادري سببا واحدا لعدم تحقيق الفريق لفوز واحد حتى الآن، وقناعتي كلمة بان فريق الاهلي لديه اكثر بكثير مما قدمه حتى الآن في الدوري.

●● ورغم ان المنتخبات المشاركة في دورة الصداقة التي تنطلق بالعاصمة ابوظبي غدا تضم عددا كبيرا من النجوم العرب، الا ان النجوم الحقيقيين في هذه الدورة الدولية سيكونون الحكام العرب الذين رفعوا راس التحكيم العربي في مونديال القرن، فكلما بسعيد بقوله الذي دخل التاريخ من اوسع ابوابه بعد ان حسم مصير آخر مونديال بالقرن العشرين... ولعلنا بجمال الفنون الذي أكد ان الكرة المصرية لاتزال قادرة على انجاب حكام يستحقون ان يشاركون في ادارة اهم مسابقة على سطح الكرة الأرضية، بالطبع ان حكما التلق على بوجسيم النجم الدائم في سماء التحكيم العربي والآسيوي والدولي يقف على رأس قائمة حكامنا العرب الذين نتميز بهم.

●● وبلايت منتخباتنا العربية بنفس مستوى حكامنا العرب.

عصام سالم

المنتخب السوداني
ادي مرانه الاول بابوظبي
عقد منتخبات «الصداقة»
يكتمل اليوم

تصفيات امم أوروبا ٢٠٠٠
اخيرا فاز الايطالي
والماكينة الألمانية
تتحرك ببطء!!



قمة القطر... بيضاء

من ملعب الأهلي

البرص يفسر فلسطين في ملعب بني ياس



عند
حواره نجوم
مع الشيخ بطي
ال مكتوم رئيس
اللجنة الأولمبية

عالم غريب...!

■ مدرب برازيلي في أحد أندية الدرجة الثانية يبدى عدم اقتناعه بلي لاعب اجنبي تتم تجريبته والسبب في ذلك ان المدرب يريد إحصار لاعبين من جنسيته حتى يستطيع من هذه الصفة لؤ تمت... إدارة النادي تبتهت لذلك وتعرض حاليا على مشاهدة أي لاعب تتم تجربته للوقوف على مستواه لتضيق الخناق على المدرب.

لاعب الشارقة يعتذر وينتظر ضمه لمنتخب السلة!

علم «الاتحاد الرياضي» ان لاعب الشارقة سلام ميلارك والذي تخلف عن مهمة منتخب الشباب لكرة السلة خلال البطولة العربية الأخيرة في بيروت بدون سببا قدم اعتذاره لاتحاد كرة السلة وبرر الأسباب التي دفعت لاتخاذ قراره السابق وهي أسباب عائلية على حد قوله.

وينتظر ان ينضم لمنتخب السلة بناء على رغبة المدرب الأميركي الذي اختاره ضمن خمسة من نجوم منتخب الشباب.

بتيه مدريا للجزيرة الحمراء

■ علم «الاتحاد الرياضي» ان نادي الجزيرة الحمراء أوشك على الانتهاء من التعاقد مع المدرب الجزائري مسعود بتيه الذي يقود نادي عزابه، أحد أندية الدرجة الثانية بالجزائر الذي لاتزال متصدرا بالدوري.

وقد بللت ادارة الجزيرة الحمراء جهودا كبيرة لأجل موافقة نايه على التنازل.

وأوضحت المصادر أن المدرب سيحصل خلال الأيام القليلة القادمة ليقود الفريق، بعد أن جاءت الموافقة النهائية للمدرب بالسفر الى الإمارات.

ولأزال مواطنه قدور جيلسي مكلفا بإدارة الفريق لحن وصول المدرب الجديد.

في اجتماع طارئء لإدارة الرمس
اقالة أبو العز مدرب الفريق الأول

■ قررت ادارة نادي الرمس اقالة المدرب محمد ابو العز مدرب الفريق الأول وتكليفه بتدريب فريق تحت ١٥ سنة اعتبارا من اليوم.


كما قررت الإدارة تكليف محمد احمد عبدالحميد مساعد المدرب السابق للفريق الأول لحن التعاقد مع مدرب جديد للفريق.

وكانت إدارة نادي الرمس قد عقدت اجتماعا طارئا امس برئاسة العقيد عبدالله جمعه ناقشت خلاله اوضاع الفريق واسباب تراجعه في الجولات الثلاث الأولى لدوري الدرجة الثانية.

وقرر المجلس إيقاف اللاعب ابراهيم كليب حتى أشعار آخر.

محمد علی حسین

وللدرجة الثانية
نصيب
توقع
بطل الثانية
ووصيفه
واكسب
جائزة قيمة



التغطية التلمذية للعام المنصرم

مسابقة الدرجة الثانية

بطل الدرجة الثانية،

وصيف بطل الدرجة الثانية،

الاسم: _____

العنوان: _____

المسابقة
الاسبوعية

الرياضة

المسابقة
الاسبوعية

التغطية المتميزة للقارئ المتميز

مليونير الدوري

اقرأ... احضر واكسب المليون

١٠,٠٠٠ درهم للمتفرج المحظوظ اسبوعيا

اسمك هنا

الاسم: _____

رقم الهاتف: _____

العنوان: _____

✉ ترسل الكوبوننت على العنوان التالي:
 أبوظبي، ب. ٢٩١ جريدة الاتحاد -
 الاتحاد الرياضي - مسابقة الدرجة

التغطية المتميزة للقارئ المتميز

المسابقة الموسمية

ملبورن الدوري

اقرأ... احضر واكسب المليون

الطاقة رقم ١٦١

الاسم: _____

الرقم الهاتف: _____

المنوان: _____

الهيئات الرياضية والاتحادات والجمعيات الرياضية			
م	الهيئة	رقم الهاتف	رقم الفاكس
١	وزارة التربية والتعليم والشباب - قطاع الشباب	٩٩٩٨٠٠ ٠٢/٤٩٩١٠٠	٩٩٩٨٢٠ ٠٢/٤٩٩١١٠
٢	مركز اتحاد القاعة	٨٢٠٠٠	٨٢٧٨٥٥
٣	اللجنة الأولمبية	٠١٨٢٧٢٢	٩٨٨٨٨١
٤	اتحاد كرة القدم	٠١٨٨١١١ ٠٢/٤٤٤٠٠٠	٠١٨٨٢٠٠ ٠٢/٤٤٤٠٥٥
٥	اتحاد كرة اليد	٠١٦٧٢٥٢	٩٦٨٦٦١
٦	اتحاد كرة الطائرة	٠١٦٨٨٧٩	٩٦٦٢٠٠
٧	اتحاد كرة العجلة	٠١٦٨٨٠٠ ٩٦١٠٠٠	٩٦٦٠٠٠ ٩٦١٠٠٠
٨	اتحاد كرة الطاولة	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
٩	اتحاد الفنون القتالية	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
١٠	اتحاد الصداقة	٠١٦٠٠٠٠	٩٦١٤١٢
١١	اتحاد ألعاب القوى	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
١٢	اتحاد الشطرنج	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
١٣	اتحاد البوليس	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
١٤	اتحاد التنس	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
١٥	جمعية البولينج	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
١٦	اتحاد السباحة	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
١٧	اتحاد الجودو	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
١٨	اتحاد الامارات للرياضات البحرية	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
١٩	اتحاد جمعية بنو العجم	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
٢٠	اتحاد المصارعة	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
٢١	اتحاد الرماية	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
٢٢	اتحاد القوس	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
٢٣	اتحاد التسلق	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
٢٤	اتحاد الشطرنج الرياضي	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
٢٥	جمعية بيت الشباب	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
٢٦	جمعية الكشافة	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
٢٧	مؤسسة كشافة	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
٢٨	جمعية للرياضات	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
٢٩	جمعية النخالات	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
٣٠	مجلس الشريعة دبي	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
٣١	مركز الطب الرياضي	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
٣٢	جمعية الامارات	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
٣٣	كلية دبي	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
٣٤	الادارة العامة للشريعة اوبولي	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢
٣٥	مجلة زايد الرياضية	٠١٦٦٢٢٢	٩٦١٤١٢

تحت رعاية سعيد بن مكتوم الجولة الخامسة من بطولة الامارات للرياليات تنطلق اليوم

خليل عفاة الذي لحزب المركز الثالث في جولة والي الاتحاد. وأعاد خلد الملك امين السر والسعد الخلد واليونس اللجنة المنظمة للرياليات التمهيدية للامارات التي تقدر ان تكون من امم متزعة ونشر لاند بني على ان تكون نقطة التمهيد لاني بني للرياليات البحرية. وقد تم امس الخميس اجراء الفحص الفني للسيارات المشاركة بورشة ود رستنج سيرفيس بالارشادية بني. وتبلغ المسافة الكلية لرياليات ١٨٨ كيلومترا تم تقسيمها الى خمس مراحل مختلفة منها ٥٧ كيلومترا للمراحل الخاصة. وتجري جميع المراحل في



الشيخ سعيد بن مكتوم

صحراء دبي بين مدينتي جبل علي والموير. ويقف في صدارة البطولة بعد اربع جولات الشيخ عبدالله القاسمي برصيد ٤٧ نقطة ويليه ميشيل صلاح ٢٢ برصيد ٢٢ نقطة ثم مايكل زجار برصيد ٢٢ نقطة. وفي خيلطة الطيوي ورشد بن غراب برصيد ٢٠ نقطة. وفي ترتيب المساعدين يتصدر جاني خوري برصيد ٤٧ نقطة ويليه احمد عزلي ٢٢ نقطة ثم روبرت جاني ٢٢ نقطة. ومبارك الهاجري وتوفيق مري ولكل منهما ٢٢ نقطة. وقد رستج اللجنة المنظمة الكورس والجوائز القيمة للفائزين بالرالي جيل جازة الفريخ اللي والفضل فريق مينيدي وسوف يقام حفل توزيع الجوائز عقب نهاية الجولة يعقب حفل العشاء الذي تقيم اللجنة المنظمة بمسرح دبي للرياليات البحرية على شرف المشاركين وضيوف التانية.

من جهة أخرى افتتح الشيخ عبدالله بن سالم القاسمي مسابقة (بي.إم.جيو) لهارات القليلة التي ينظمها اتحاد السيارات.

تحت رعاية سمو الشيخ سعيد بن مكتوم آل مكتوم الرئيس الفخري لاتحاد الامارات لرياضة السيارات والدرجات النارية، يتطلق في الثانية والنصف من بعد ظهر اليوم الجمعة من امام مقبرة ونشر لاند بني «رالي» الامارات الحلية للرياليات التي ينظمها الاتحاد سنويا. وقد خصصت هذه الجولة لسيارات الصالون ويشترك فيها ٢٠ متسابقا من شهر نجوم رياضة السيارات في الدولة منهم البطل الاماراتي ومثل موبيل ١ ليكن الشيخ عبدالله القاسمي المائد بفوز كبير من مشاركتيه في رالي قطر الدولي المصنف ضمن بطولة الشرق الاوسط للرياليات وتحتيعه بطولة الفئة «د» سميلا المحصول على اللقب في هذا العام بجانب وفوفه في صدارة البطولة الحلية بعد اربع جولات برصيد ٤٧ نقطة. وصرح القاسمي بانه يتطلع هذا العام لاجاز كبير يتمثل في الجمع بين البطولة الحلية وصدارة فئته في بطولة الشرق الاوسط. وقد ظل يعمل من اجل تحقيق ذلك منذ بداية العام. وتحدث نجم الفيتوري تيم خيلطة الطيوي الحاز لقب سيف الشيخ سعيد القاسمي ثريين بانه اكمل استعداده للفوز بالجوالة، خاصة وان الفرصة لآلات مواتية فيما تبقى من جولات لاجاز تتاح يمكن ان تنافس به الى عاقبة بعد فترة من البطولة. ورشد بن غراب الذي عاد بقوة بعد فترة من غياب ليعود بلب البطولة الرابعة، نجم الرياليات ميشيل صلاح الذي حصل على دعم كبير من مجموعة شركات جمعة اللهد يمكن ان ينضم لتحقيق انجازات كبيرة ويعود به الى صدارة البطولة. بجانب البطل المصروفين بخبرتهم وادابهم في الجولات للقصية مثل حمد النويص، محمد عتيق، نيكولاس ماتيرونداس، مابق قاضي، مايكل ريجر، فولاد الماشي، اسامة محمود، سيمون فريزر، زين رحلة، كما يشترك التسليق الارمني

الشيخ هزاع بن سلطان والشيخ خالد بن سلطان



الشيخ هزاع بن سلطان والشيخ خالد بن سلطان

هزاع بن سلطان بن زايد يفتح حلبة سباق السيارات الترفيهية بنادي ابوظبي السياحي

افتتح الشيخ هزاع بن سلطان آل نهيان حلبة سباق السيارات الترفيهية بنادي ابوظبي السياحي وذلك بحضور سبعة ممد بن سلطان آل نهيان والعديد من الشخصيات الرياضية. وقام الشيخ هزاع بن سلطان آل نهيان بقص شريط حلبة السباق ايداناً بافتتاحها وقام بقيادة أول سيارة سباق بنفسه وكذلك الشيخ خالد بن سلطان آل نهيان وسعادة محمد بن جبارة المرر كما قاموا بتفقد فرقة التشكيل والتحكم وابونا ايجاهم الشجيد بما شاموه. وأشادوا بهذا المشروع الذي يقام لأول مرة في مدينة ابوظبي في إطار التطوير الدائم لانشطة نادي ابوظبي السياحي. وأكد عبدالله الزعابي مدير عام النادي السيلبي على ضرورة الالتزام بنظم السباق وذلك لتوفير الامن والحماية للمشاركين.



لجنة جماعية للمشاركين

في افتتاح بطولة التعاون للتايكواندو للنشئين: ذهبية وفضية وبرونزيان للامارات



لجنة جماعية للمشاركين

تحت رعاية الشيخ احمد بن سعيد آل مكتوم رئيس دائرة الطيران المدني بدبي رئيس الاتحاد الجيو والتايكواندو والكراتيه انطلقت امس مسابقة نادي السيلبي بطولة دول مجلس التعاون الخليجي للتايكواندو للنشئين بمشاركة منتخبات الامارات والكويت وقطر والبحرين ومحمود حارب بن حمود نائب رئيس الاتحاد والشيخ خليفة الجابر الصباح رئيس اللجنة التنظيمية للتايكواندو بدول مجلس التعاون.

وفي استقب رفق علم البطولة شهدت الصلة الفخراة وبعض العروض الشيفة لنجوم منتخبنا الوطني ثم القمت الاولار انتهتية واسفر عا علي. وفي وزن ٤٨ كغ، فاز نجم الامارات عبدالحلطب هاشم غلوم بالذهبية والفضية تلام «الكويتي» سلطان خالد الطيوي بالبرونز الثاني.

وفي وزن ٦٨ كغ، محمد فريد احمد «البحرين» بالبرونز الاول وينر الخالدي «الكويت» في المركز الاول ومحمود

تحت رعاية سلطان بن خليفة نادي ابوظبي الدولي للرياضات البحرية يفتتح موسمه الجديد اليوم ببطولة الدراجات المائية



تحت رعاية سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان رئيس ديوان صاحب السمو ولي عهد ابوظبي رئيس نادي ابوظبي الدولي للرياضات البحرية يفتتح نادي أبوظبي موسم ١٩٩٨/٩٩ اليوم وذلك بإقامة سباق ابوظبي الأول للدرجات المائية وذلك بشاطئ الراحة في ابوظبي. ويعد هذا السباق الأول الذي ينظمه النادي بمنطقة شاطئ الراحة نظرا لاستراتيجية موقعه كمنهج سيحلي له أهمية كبرى في الدولة وتشويق كل مقومات النجم في حدث رياضي يتم تنظيمه في هذا الموقع لانه يعتبر من أكثر الأماكن التي تجذب السياح والمغتلات في مدينة ابوظبي. وفي بطن بني غمران القبيسي المشراف العام للسباق ان السباق الذي تبلغ مجموع جوائز ١٠٠ ألف درهم ويشترك فيه ١٩ متسابقا سيضم أربع فئات وهي فئة جالس معدل ١٢٠٠ سي سي وتبلغ مسافته عشر دورات ويشترك فيه ٩ متسابقين وفئة جالس غير معدل ١٢٠٠ سي سي وتبلغ مسافته عشر دورات ويشترك فيه ١٢ متسابقا وفئة جالس غير معدل للمبتدئين فئة دورات ويشترك فيه ١٨ متسابقا وفئة الريادية فئة ٧٨٥ سي سي وتبلغ مسافته كساتي دورات ويشترك فيها ٩ متسابقين. وأضاف، ان المتسابقين سيتوجهون الى منطقة السباق صباح غد الجمعة في تمام الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة العاشرة اليوم لتبدأ بعد ذلك التجربة الرسمية على خط سير السباق ابتداء من الساعة العاشرة والنصف حتى الساعة عشرة والنصف، ثم يتطلق سباق فئة رياضية غير معدل ٧٨٥ سي سي في تمام الساعة الثانية والنصف ظهرا وسيبدأ جالس غير معدل للمبتدئين ١٢٠٠ سي سي في الساعة الثامنة وعشر دقائق وسيبدأ جالس غير معدل ١٢٠٠ سي سي في تمام الساعة الثالثة وخمسين دقيقة، ثم سباق جالس معدل ١٢٠٠ سي سي في تمام الساعة الرابعة والنصف على ان تعلن النتائج النهائية للسباق في تمام الساعة الخامسة مساء

النادي ويطي غمران القبيسي وأعضاء اللجنة المنظمة والمتسابقين. وقد ألقى بطن بني غمران القبيسي كلمة رغب في باديتها بالشكر لراعيها متمنيا لهم التوفيق أثناء السباق معبرا عن أمه في ان يخرج السباق بصورة تكسب الشطور الذي وصلت إليه السباقات البحرية في الدولة مؤكدا ان ذلك لن يتحقق الا بالتعاون بين المتسابقين واللجنة المنظمة. وقد قام بطن بني غمران القبيسي خلال الاجتماع بشرح خط سير السباق والتأكيد على الاجراءات الصحيحة لطفي البداية والنهاية وضرورة اجراء الفحص الفني على دراجات الفائزين الثلاثة الأوائل في كل فئة بعد نهاية السباقات التي ينظمها النادي. ومن ناحية أخرى عقد مساء امس بمقر النادي بكسار الامواج على كورنيش ابوظبي الاجتماع التثويري الخاص للمتسابقين بحضور السيد محمد بن سند القبيسي مدير عام

اتقونيو كيكاتي، احمد بن عيسى الخليفة، علي حسين الفردان، ماجد سعيد التميمي، احمد محمد السويدي، محمد سهيل الجبار، منصور محسن علي، هزاع محمد ربيع الجبري، محمد عبدالحلطب التميمي، شالي عتيق القزوي، راشد سعيد علي، عبدالله سليمان القضيبي، طلال يعقوب الفهد، عبدالرحمن غزالي البير، احمد راشد احمد الدوسري، محمد سعيد محمد للجبري، علي درويش.

فئة الجالس غير المعدل

أليكس كسيم، نادر بن هنيدي، عبدالله فضل للجبري، عبدالله محسن علي، راشد سعيد علي، عبدالله سليمان القضيبي، طلال يعقوب الفهد، عبدالرحمن غزالي البير، وأحمد راشد احمد الدوسري.

فئة الريادية

أليكس كسيم، نادر بن هنيدي، عبدالله فضل للجبري، عبدالله محسن علي، راشد سعيد علي، عبدالله سليمان القضيبي، طلال يعقوب الفهد، عبدالرحمن غزالي البير، وأحمد راشد احمد الدوسري.

فئة الجالس غير المعدل للمبتدئين

جاسم محمد احمد الخوري، خالد احمد الدوسري، ابراهيم احمد مطر،



لجنة جماعية للمشاركين

ثلاثة لقاءات يكتمل بها الاسبوع العاصف للدوري الكروي... اليوم الشعب يطارد الوحدة... والنصري يسعى لعرقلة الشباب رأس الخيمة مع الخليج... ومحاولة ايقاف نزيف النقاط!!

سعيد عبد السلام

ثلاثة لقاءات يكتمل بها الاسبوع العاصف للدوري الكروي... اليوم الشعب يطارد الوحدة... والنصري يسعى لعرقلة الشباب رأس الخيمة مع الخليج... ومحاولة ايقاف نزيف النقاط!!

الشعب x الوحدة

لقاء المطاردة على الصدارة

أشعب يستضيف الوحدة في الخامسة مساء في لقاء نستطيع ان نطلق عليه مباراة البحث عن القمة... فاشعب يستضيف الوحدة وعينه على امتلاء قمة الدوري في اسبوعه الثالث خاصة وانه يمتلك ٤ نقاط من فوزه على العفارة وتعادل مع الخليج... والوحدة هو التقليد الآن ولا متنازع بعد فوزه في المباراتين اللصيتين على الأهلي والنصر... ويطلق يسمى لاستمتاع بالجاوس على عرش البطولة ومواصلة مشوار ثقافته بنجوم الشيف يتقدم للمجم الخفير ياسر سالم... ورغم غياب نخبة من نجومه للوجودين حليا مع للنتج أمثال عبدالسلام جمعة وسعيد خميس وعقل مطر والحارس حسين علي وعبدالله عيسى الا ان الفريق يمتلك عناصر جيدة قادرة على الضي فدما في طريق حمد النقط... والشعب الذي يقوده نجمة وكياتن الفريق فأكحه فكرة الاماراتية عدنان الطلياني بعد عوخته للمياقة البديلة ونزول وزته ٨ كيلو جرامات منذ بداية فترة استعداد وايضا عودة جاسم الدخي الى مستود السابق سوف يوفضان غياب النجم الحلي بلادي كوما عن بداية المباراة بسبب الإصابة البسيطة بشد عضلي جالت مدرب الفريق ليزرتي يستعمره للشوول الثاني حسب معطيات المباراة وايضا غياب عبدالرحمن ابراهيم نجم الفريق للتواجد مع للنتج حليا ولدى الفريق عناصر تجمع بين الخبرة والشباب أمثال عمار النويهي وعلي عبدالرحمن وشقيقه جليل عبدالرحمن والحالف سمير ابراهيم والحالف مبارك محمد وغيرهم والمخربي الرائع مولوي مكر... كل هؤلاء من نجوم شيل في الوحدة والشعب ومن ورائهم مسربين والين هما الهولندي بونتيير والمري فوري البترزي قاردين على تقنيهم عرض شوق للمعرسين الهولندية والمري في مباراة اليوم.

قارون على اللور داخل نفق الدوري وحمد النقط.

قارون على اللور داخل نفق الدوري وحمد النقط.

حسانه وظلمات الجحيمير انصير
في سبيلك اليد عبق طرد لاصير
بفتحك قلوبهم في القول بعد ان
في سبيلك اليد عبق طرد لاصير
العروبة على سلطان عبق رائد
الفتحين 205 و 206 في السطوة
لحصولها على كارتين اصفرين والكر
مربوب من الصنم السلطواني كميل
يستغلهم هذه الصنم الفضية في
تفكيك هجوم واجراء عمليات ازالة
فدما عاجلهم خدعة في كل سبيل
فدما عاجلهم خدعة في كل سبيل
البلارة ولم يسلم اي ظهوره الصل
مربو واحدة بالفضة الاخرى
عمر البلارة بعد ان سندر

ستاد آل نهيان جاهز لانطلاق بطولة الامارات الدولية

وصول بلقولة والفندور والاقامة في دبي

■ وصل أمس الحكمان الدوليان المغربي سعيد بلقولة والمصري جمال الفندور للاستعداد في إدارة مباريات البطولة، وقد وصل بلقولة الذي أدار نهائي مونديال القرن بين فرنسا والبرازيل من طريق مطار دبي الدولي في الساعة الواحدة والتصاف مع طهر أمس، فيما وصل المصري الفندور عن طريق مطار أبوظبي الدولي وعبر الخطوط الجوية السودانية في الساعة الثانية والنصف ظهراً.

وكان في استقبال الحكمان أعضاء لجنة الاستقبال وبعض الحكام. وقررت اللجنة المنظمة للبطولة الدولية الثلاثة إقامة الحكمان المصريين الدوليين للخروج سعيد بلقولة والمصري جمال الفندور بفندق الميريديان بجوبي، حتى يكونا قريبين من زملاء للجنة بلقولة، على اعتبار أن حكماً للحلين لن ينضموا لبقرة الإقامة التي ستقتصر على الضيوف، والجدير بالذكر أن الفرق المشاركة بالبطولة تقيم بنادي ضباط القوات المسلحة بأبوظبي.

كويروش يضع اللمسات الأخيرة والسودان يتدرب على فترتين



متابعة - محمد عيسى

■ قبل ٢٤ ساعة من انطلاق بطولة الامارات الدولية الثالثة والستون مع الاحتفال بيوم مكشحة الفقر العالمي وبرعاية مطار أبوظبي الدولي اكتمل وصول الفرق المشاركة بوصول المنتخب الليبي مساء أمس قادماً من بيروت وفرق الجيش السوري يمثل فكرة السورية عن طريق مطار أبوظبي الدولي وعلى متن طيران الخليج الناقل الرسمي للبطولة. كما تمت اللجنة المنظمة للبطولة كافة استعداداتها لاستضافة البطولة التي تقام في الفترة من السابع عشر وحتى الحادي والعشرين من الشهر الجاري. وعقدت اللجنة المنظمة مساء أمس اجتماعاً مع اللجنة الاندية بحضور لؤي محمد بن خاتم خلال وضع كافة الترتيبات الأمنية بخصوص بوابات الدخول لجمهوريات للتحضير للمشاركة وتخصيص مراكب أمنية لرافقة الفرق من مقر الإقامة إلى ستاد آل نهيان والمكس. من جانبها قامت لجنة العلاقات العامة بتحديد أماكن جلوس كبار المسؤولين وضيفو البطولة وكبار المدعوين بالنصبة الرئيسية، حيث تم تخصيص البطلات للجنة لكبار الضيوف بالنصبة الرئيسية، وأصبح لبطولات البيضاة للمقاعد بين وسائر المقصورة الرئيسية كما تم تحديد أماكن الاعلاميين على يمين المقصورة.

■ واستعداداً لخوض اللقاء الأول واصل منتخبنا الوطني برنامجاً تدريجياً مساء أمس بالمعسكر الفرعي بمدينة زايد الرياضية بحضور جميع اللاعبين الذين شاركوا في موان الامس الذي ركز فيه للتدريب كايروش كويروش على اختيار اللاعبين من خلال التسمية التي أجراها للوصول للتركيبة التي سيخوض بها لقاء السودان، كما قام المدرب خلال التسمية بتدعيم اللاعبين الذين يقع فيها اللاعبين، وارشادهم لطرق اللعب والافضل سواء للضغط وسد الهجمات أو لاسترقاق اللعب والوصول لشباك الخصم.

وبعد الزمان الذي استمر زهاء الساعة ونصف الساعة أجرى المدرب تدريبات خاصة للتدعيم على الرمي من خارج منطقة الجزاء لستة لاعبين فقط هم محمد علي وحسن سعيد وعبد الرحمن إبراهيم، وسعيد خميس وحسن خميس، فيما تناول على حراسة الرمي محمد مكيح وجمعة راشد، وفي الوقت الذي كان يتدرب فيه هؤلاء اللاعبين للتدعيم على الرمي فضع الهجم على ثاني لتدريبات خاصة بارتفاع الجهاز الفني.

وبعد وصوله إلى الإمارات أمس الأول بدأ المنتخب للسوداني الشايق برنامجاً تدريجياً استعداداً لبطولة يوم أمس على فترتين

قائمة حكام الدورة تتحدد غدا

■ لن تقتصر على قائمة حكام الدورة تتحدد غدا الدوليون فقط

لم تحدد بعد القائمة النهائية من حكماً للحلين لإدارة المباريات مع الحكام المؤهلين سعيد بلقولة وجمال الفندور وعلي بوجسيم، وسيتم الإعلان عن القائمة يوم السبت، وأضاف سالم سعيد، أستاذ تدريبي لخطه حكماً الحولين من المنتخبين الدوليين والدرجة الأولى الفرصة للاحتكاك بالحكام المؤهلين للاستفادة منهم، وكذلك من الدورة التي تعتبر محاكاً لحكام الحكام، وبالتالي فإن القائمة لن تقتصر على الحكام الدوليين سواء حكام السلة أو الصاعدين، ويذكر أن عشرة من حكماً يحملون الشارة الدولية، خمسة منهم للسلة وهم علي بوجسيم وسالم سعيد وعبد العزيز اللاتفي، وعلي صالح ومطعم مسعودون وهم بونس حسن وفلير عبد الله علي مخلوف وعلي خلفان وأحمد يعقوب.

■ تعلن لجنة الحكام يوم غد قائمة حكام الدورة لإدارة المباريات الست، وكانت اللجنة قد وجهت الدعوة للحكام المؤهلين الغربي سعيد بلقولة والمصري جمال الفندور وحكماً علي بوجسيم لإدارة مباريات الدورة لدعم حكماً الحولين وإيجاد فرصة الاحتكاك بمؤلف الحكام للاستفادة منهم. وإذا كان سيوف الدورة الحكام المؤهلين الثلاثة سيديرون ثلاث مباريات فإن الثلاث الأخرى سيديروها حكماً الحولين، وهناك نية بلجنة الحكام لإعطاء الفرصة لبعض حكام الدرجة الأولى وليس الدوليين لهضب لإدارة تلك المباريات، كما سيمنح الحكام الصاعدين فرصة أكبر للاشتراك في إدارة المباريات.

وأكد الحكم الدولي السابق سالم سعيد سكرتير لجنة الحكام بأن اللجنة

الصاعدين الذين سيتولون تغطية أحداث الدورة. سيتم رفع علم الاتحاد الدولي وعلم الاتحاد الآسيوي بستان آل نهيان.

■ تقوم جمعية الهلال الأحمر بجمع متطابق التبرعات عند الدخول وبطولات.

■ قيمة تذكار الدخول ١٠٠ درهم، وتم تخصيص ربع البطولة لفرقة السودان.

■ تم تحديد دخول السيارات بمواقف النادي لحملة أصحاب الدعوة للنصبة (الدعوة للجنة).

مباحية ومسابقة بالمعسكر الفرعي بمدينة زايد الرياضية. فلم تمنع الشمس الحارقة والحرارة الشديدة من أن يجري للتحكيم السوداني صباح أمس بالمعسكر للكشف بمدينة زايد الذي شهد التدريب السنائي أيضاً وبقائي خضع للتحكيم السوداني يوم أمس أبراهيم تدريبي مكثف قبل خوض المباراة الأولى له ببطولة أمام منتخبنا الوطني يوم السبت.

ويجيب عن المنتخب السوداني المهاجم أمس للتر الحترف بصنوف لذي الاسميالي المصري.

دعوة

أعلنت لجنة العلاقات العامة بالبطولة توزيع الدعوات لكبار الشخصيات ورؤساء الأندية والشخصيات الرياضية بالبطولة بحضور بطولة الامارات الدولية الثالثة التي تنطلق مساء السبت بستان آل نهيان بأبوظبي الذي بات جازماً لاستقبال ضيوف الدورة.

مشاركات

تم تحديد البوابات رقم ٢، ٣ لجمهور لبنان ٤، ٥ لجمهور سورية وذلك في مباراة افتتاح الدورة بينما سيحضر جمهور الامارات من البوابات رقم ٢، ٣ وجمهور السودان من البوابة رقم ٤، ٥ في المباراة الثانية.

■ تم اعداد مركز اعلامي بنادي الوحدة للخدمة

كأس اتحاد السلة الوحدة والشعب يتأهلان لدور الستة وأولمبيك يفوز على الشارقة ويحط كل الاوراق!

■ قبل يوم واحد من ختام الدور التمهيدي لكأس اتحاد السلة ضمن الوحدة والشعب يتأهلان لدور الستة الكبار، وكسب الوحدة امس مباراته الثانية في هذا الدور وكسب الشعب بسبيل ٣٧/٢٨ والشوط الأول ١٧/١٦



وكانت المباراة من جانب واحد. واستعاد خلالها النقطه حسان سعيد كثيراً من مستواه العالي كما بدأ نجم المرميات الثلاثية عبدالله إبراهيم في الاقتراب من معمله العالي، ومن الشباب الذي يسمى ليانه فريق جديد تألق صانع اللعب الشاب جاسم عبد الرحمن ومرمر كرات قلقة لعملاق الارتكاز طارق الشهران وإبراهيم عباس، وأدار المباراة الدوليان عوض سامي ومحمد محمود.

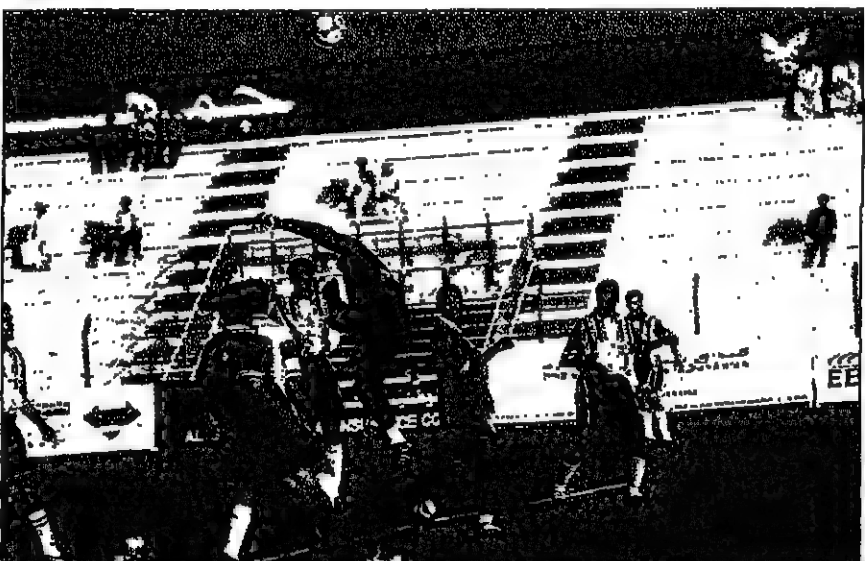
وصعد الشعب لهذا الدور بعد تغلبه على العين بنتيجة ٥٢/٥٨ بعد وقت اضائي وانتهى الوقت الاضائي بالتعادل ٤٢/٤٢ وفي الزمن الاضائي قاد الشامي احمد علي فريقه للفوز بنتيجة ٩٧/٩٥ وليؤكد الفريق بذلك أنه قدم بقوة للساحة السلية.



تختتم مجموعة أبوظبي تصفياتها اليوم بلقاء تصيل حاصل فيلتي الوحدة مع الشعب لتحديد صدارة المجموعة ثم يلعب العين مع الشباب لتحديد المركز الثالث، وتقام مباريات دور الستة يوم الاثنين القادم بطريقة خروج المغلوب وتلعب الفرق الثلاثة الفائزة دوري من دور واحد نهاية الأسبوع لاقبل تحديد بطل السلة.

كما فاز الوصل على بني ياس ٦٨/٦٩ ضمن المجموعة الثانية والتصدر على ميرفا الفليبيتي ٨٢/٨٨ ليصبح لقاءهما مساء اليوم هو الفصل لتحديد صدارة المجموعة وخط أولمبيك الفليبين أوراق المجموعة مع العلم بأن الأهلي حقق فوزه الثاني على الامارات أمس، وفي أبوظبي فاز الشعب على العين ٥٢/٥٨ ولاقى مساء اليوم الوحدة بطل الدوري وحمام للقلب.

من لقاء الأهلي وأولمبيك



بقيضة اليد بنقطة مرماء تصوير: جابر عيلين



عبدالله بن زايد يشهد مباراة الأهلي والجزيرة

الأهلي × الجزيرة (١/٨)

الدقيقة الأخيرة تعاند الأهلي من جديد. والعنكبوت يخطف التعادل بضربة رأس

بالكرة المرمية التي قذفها له ماملان على طبق من فشة قوق العارضة.

هدافان عتيق العائد ومحمد عبدالله المحيط

وغلقهم لكل المتفاد كان وراء احباط محاولات لاعبي الأهلي لغزو مرمى سعيد جمعة.

وشكلت تحركات التوجي ماملان شريف لاعب الجزيرة خطورة نسيبة على مرمى الأهلي ولو كان جويل تيمبي لاعب ساحل لإحراج الحترف في مستواه لكان هناك كلام آخر عموماً... شوط بلمت كل تتلوق فيه طمع كرة القدم.

هذا الموسم في الدقيقة ٤٠ من الشوط الثاني فلما محمد عبدالله مهاجم الجزيرة الذي لعب الشوط الثاني يغاضي الجميع في آخر ٣٠ ثانية من الوقت بيل الضمائم ويخطف هدف التعادل بضربة رأس مرمية، وتحطمت فيها الكرة بطلان المرمية ولم تفلح محاولات دفاع الأهلي في منعهم من دخول الرمي... وبذلك يكون الأهلي قد حصل على أول نقطة له في مسابقة الدوري الذي طال انتظارها... في حين ارتفع رصيد الجزيرة إلى أربع نقاط بعد هذا التعادل.

- المباراة: الأهلي × الجزيرة
- النتيجة: ١/١ (صفر/صفر)
- الأهداف: يوسف عتيق (الأهلي)
- ق ٨٨، ومحمد عبدالله (الجزيرة) ق ٤٨
- الحكام: الدولي علي بوجسيم
- ولي مخلوف وحزمة محمد والحكم
- الرابع علي الكمي.
- الإنذارات: عبدالله شاه وإحمد شاه (الأهلي)، كمال سالم (الجزيرة)
- سعيد عبد السلام.

وتعد دقيقة أو أقل من إضافة محمد عبدالله لحاف أكيد للجزيرة وصلت الكرة ليمس مراد الذي لعبها بنية يوسف عتيق الذي انفرج بسيدة جمعة في غفلة من دفاع الجزيرة ولعب الكرة أرضية زاحفة داخل المرمى... وفي الوقت الذي تعالاه له الجميع بأن المباراة انتهت ١/٠ صفر لصالح الأهلي كان لحمد عبدالله رأي آخر عندما خطف كرة عرضية براسة وسط ارتحام المدافعين أسكنها مرمى الأهلي وسط تحول لاعب الأهلي الذين أصبحوا في خطر من التواني الأخيرة والرأس بعدما تكرر نفس المنظر في مبارياتهم مع الشباب الأسبوع الماضي ولم تفض سوى ٢٠ ثانية قسقط حتى إلتاق حكماً المؤنجل على بوجسيم صفرته معلناً نهاية المباراة بالتعادل الحفل.

كان الشوط الثاني مغلياً تملأ... حيث بدأ سريعاً من الفريقين ومحاولات هجومية جادة... وكان الهدف من التسلسل، الذي أحرقه فؤاد خليل هو مقفمة لمرز الشيبك وبدأ الفريقين في أحداث تغييرات اضافت التعادل على أده الفريقين فلم يلبس يوسف عتيق مكان فؤاد خليل وعبدالله عي مكان خلف حسان في الأهلي وجيسن سهيل مكان جويل تيمبي وعياض ميخوت بدلاً من صالح عبدالله في الجزيرة وبدأت حرارة المباراة ترتفع في آخر ربع ساعة فسد ماملان وأمسك الكرة حارس الأهلي حسن شاه... وقبل هدف الأهلي بقل من دقيقة كاد محمد عبدالله أن يضع فريقه الجزيرة في موضع السبق في هز الشباك ولكنه طاح

مباراة من شوط واحد فقط

رغم أن الطقس تحسن نسبياً وانخفضت الرطوبة إلى حد بعيد إلا أن الشوط الأول لم يشهد كرة قدم حقيقية بين الفريقين اللهم إلا فرصتين نستطيع أن نطلق عليهما أشبه فرص... الأولى من ضربة حرة مباشرة سدحاً لإبراهيم مالم حيدري وحولها سعيد جمعة بضربة ركنية نظراً لأن المدافعين حجبوا الرؤية عنه والثانية من حيدري أيضاً أمسكها حارس الجزيرة بشدة... ورغم أن الأهلي كان الأفضل من ناحية السيطرة الميدانية إلا أن تحركات لاعبي الجزيرة

أهدر العديد من الفرص السهلة الامارات يكتفي بثلاثة أهداف في مرمى الحميرية

خلال المباراة التي جمعتهم بفرق الحميرية في إطار منافسات الجولة الثالثة لأسبوع دوري الدرجة الثانية لكرة القدم فظهر الفريق خلال المباراة بشكل عام غير جاد اتاب بعض لاعبيه عدم التركيز وعدم العمل في انهاء الفرص التي سبحت امام المرمى بنوع من الجدية ولا اعم ملهو السر في تعالي اللاعبين خلال المباراة والسلسلة تترى بمرز من الكرة والحساس ولا مكان للفرق واللاعبين غير الجاهلين في مسابقة شهدت وتشهد اثاره كبيرة خلال جولتها القادمة ولو قدر الشهران في وقت مبكر لشهدت للمباراة كثرة ونوعية بين الفريقين عموماً ذهب الامارات بفوزه إلى الرصيد (٩) من النقاط مع احتفاظ الشهد على كثرة

المباراة خميس الضنين

الإنذارات: أحمد عبدالله وإحمد علي سعيد وعبدالله مال الله من الحميرية.

إبراهيم العسم.

رغم فوزه بالمباراة بنتيجة وجيهة لثلاث نقاط لم يطمع فريق الامارات احد أبرز الفرق في الدرجة الثانية الانطباع الجيد للمعروف عنه وعن الصاد الذي بذله الجمتز الفني والنادي للفريق قبل انطلاقا للسلسلة

- الفريقان: الامارات × الحميرية
- النتيجة: ١/٣
- الأهداف: سعيد الشهران (٧ق) وسالم الخابوري (٢٢ق) وعلي حسن (٧٣ق) للامارات وزعاب محمد (٨٦ق) للحميرية.
- الحكام: عثمان إبراهيم وتناصر عبدالله وإبراهيم علي حسن وراقب



تبادل عتد الاتفاقية بين النصر ولجيكو «تصوير محمد حنيفة»

صفيقة لم يعلن عن حجمها
ايبكو تدعم النصر للمرة الثالثة على التوالي
الرعاية تشمل الدوري والكأس مقابل حمل الفريق لشعارها

حرجه،
وبهذه تحدث الدكتور طارق الطاهر التي قوبله بشكره الى
شركة ابيكو على رعاية الفريق الكروي الفلسطيني، وقال ان
الرغبة تستعمل ببطانة السوري ولكن شرح محل الفريق
للعامة الشركة.
ووضع الاختلافات الخصلة والشركة داخل وخارج الملعب.
واضاف، ان اهم ما في هذا الاتفاق... ان بعد دعوا من اسوان
الريعية الانتحالية التي تقدمه إحدى الشركات الوطنية لجدة
السيرة الوطنية.
وقال، ان هذا التمسر في أكبر الامنية بالقول...
ويملك كل فائدة من الاعمال، فائدة بقيمة الامنية... من اسوان
هناك اجماع جديدة سيتم اخضاعها لقرار فريقي... لذلك فأن
في مبيعات على خزانة الامنية لابد ان يوظف بضرورة
المناسبة.
الخصخصة
ورداً حول سؤال اكنية شراء الشركات الانتحالية قال، ان
الوقائع الخلقه مستعمدة... هي شركة ابيكو كبرى
من شركة بتروال الامارات... وهي شركة كيمياء اخذه في
التوسع وتوسع مجالات استثمارها، وإذا ما رأت الكيمياء في
التسليح لربطها للخصيص... ووجدت الشركة ان
صالحها رداً ان حديث يعود عليها لانفع الى فته ليس
هناك ما يميز.
وفي ختام التحدث بالدكتور الطاهر والعنسن اسوان
لمعلن انهم اعدوا الامانة التاكيدية.

[illegible]

التجديف يدخل عصر الخلط بين الممارسة والقوة
نظام جديد يكسر حدة الرتم الواحد ويشعل عنصر الاثارة
«خايور» تجديفي يضع هواير البحر في اختبار صعب اليوم

ومن خلال الفكريس التي وضعته اللجنة المتخصصة في
تتألم حينما تم التسليحات التي اختارها الجيش في مصر في
الحرب السبائكية الأولى، حيث أمكن الميرونون عن بعد السب
توسيع المساحة من أجل الانتفاضة والتمرد، فقاموا
بفرش عندهم سجون القوارب وقواربهم وسواها التي انتفاضة
لها من شأنه أن يتركها أربابا ويؤذي التي تصمد القوارب
يضعها الموضي، لذلك امتدت المساحة تصل إلى ٢,٥٠
وهي محيطات أفرزها المساحات الضخمة، حيث في المادة
تتخذ هذه الكواكيب الأولى مسافات كبيرة تتصل بين القوارب

هوامير التجديف في امتحان مصعب

■ وعودته إلى هوامير قوارب التجديف فإن سبائك اليه
وحسب لهذا المشاركة قد أعد في هماره «هتلم» وهو
اعتقلت الميرونين التي ارسله على الختمه، فهذا القوارب
١٩٨٧/٨٧، الميرونين أخرجهم أحد حسن عبدالله الفضل سكر
لأوسم ١٩٨٧/٨٧، وفي القوارب أصحاب الغيرة في التعتا
مع هذه النوعية من السبائك، وتقدم أيضا أحد القوارب
«سديف» والتي يقوده السبائك مساحات من أحد
وسيق لهذا السبائك أن امر من كون السبائك في سبائك
١٩٨٧/٨٧، القوارب «الباز» والتي تلصقوا مع سبائك
من انتفاضة سبائك التجديف وقوتهم السبائك
ولأن السبائك سبيد، وزعم وجود تلك الاسماء في سباق اليه
أن فظن الانتفاضة والميرونين مع ولايتهم مع هذه الجند
ويكون في سباق ملحة جند، وهو سبوف مملو
الجند والتي جعلنا تقول بأن هوامير التجديف في اخت
مصعب اليه

[illegible]

المشاركة في افتتاح دورة الألعاب الأولمبية بدمشق
رئيس الاتحاد الدولي للمشطلة
والأمين العام يصلان ٣ نوفمبر
 أسامة أحمد

[illegible]

علمه
والدولي والشروط
من توفير
للظمة للدولة
والداخلية واتحاد
اجل جدول اجراء
شروط الامارات
جديدة تقع في
كما بحث
شروط الامارات
للجوء الى
العلم الراجح لل
كما اعد اتحاد
يشتمل على زيا
في سمعت على
البيانات التي
وتعتبر وزير
الاجل الدولي
اشتمل الاتحاد
على الصعيدين
في عهد
٢٦ بتأكيده
صباح أمس
في مصر
على الدول ان
وعبرها وهو ان
حيث تفقد الامم
مبتغى للامم
ما يجدر ذكر
بهم تبرز
العلم محمد
محمد أمين
الدين
العلم
خلطان
سقف

جاء للاعداد واكتساب الخبرة وتقويق
منتخبنا يفوز على قطر ٣ / صفر
ويحرز المركز التاسع اسيويا

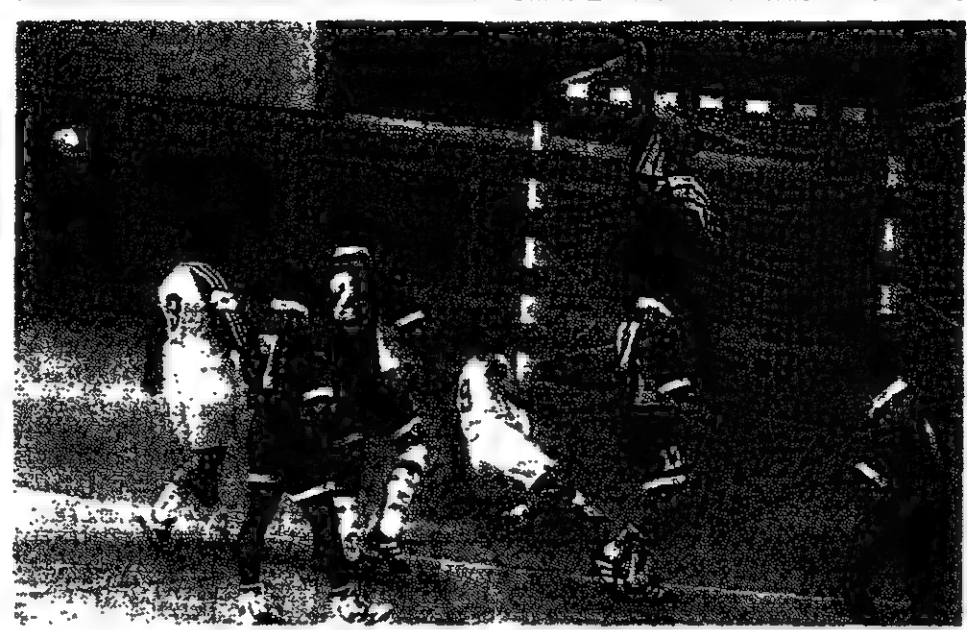
كان جسدًا، وأولى لهجته
مباركة بهذه الطريقة لكن
موقعًا مختلف في البعولة.
وبهذه النتيجة لم تخفنا في
أشواط التسلسل، وقطاع ١٧
أشواط خسارة تلك نسبة
٨/٨ منتخب كازاخستان
على المركز الخامس عشر، وقطاع
التسلسل ١٧ أشواط وخسارة
أربعة أشواط. من أجل هذا
نعتبر كل من نقطة، وقطر
الطيران، تلك الحالة غير
تقطيع، وسبعها ١٧ أشواط
وخسارة خمسة أشواط فربما
١٧/١٧، فربما تلك نسبة
المركز الثاني في ١٧/١٧.
من ناحية أخرى في كل
الوقت، كانت النسبة الأولى
البعولة بعد التصدير، من الأول
١٧/١٧، ١٧/١٧، ١٧/١٧، ١٧/١٧
تجميع من كويلا ١٧/١٧، وتحت
البحر، أضاف وتسلم كل
مع تبييض والتي جرت في سكة
تختر من أجنة من والدها
حكمنا التي خلد مراد
سببت ترشيح المعلقة، بها
ستعود مع منتخب من المنتخب
الطيران اليوم إلى بن طريق
قطر الأمارات وسوف تحصل في
أتم الساعة الثالثة ظهرا.

عقد حسن أحمد الفضلي
منتخب وبقية زملائه ولواضياع
رسائل التفكير لكسب متفهمنا
نتيجة ميكر... ولقد ملت
ففساة اشواط التي اعلمتها من
والتكا اميب الاول لظعا معنويا
ويالهنه اليلارة. كما ان تركيز
فرايد على الارسل للتموج
ضعاف، استقبل الخصم للشي
ان: افسط للمنتخب لقطري للمب
فقوم كما سامل معمة لاعبينا في
بلو الصمد واللقاح الخلفي الذي

رسالة طهران -
علي سيد احمد:

اختتم منتخب شباب الطائفة
مبارقة في البطولة الاسيوية
التي تقام للشباب بتمثيل سابق
على المنتخب القطري للزكري
29/فصل لاهته لاجراء البركة التتبع
على السيرة الاسيوية وجمعت
ويضم مجموعة للثلاثين من 40
والتي تبرزت على البركة من 19-
وكان اداء منتخبنا متميزا
كما ان الهزيمة لم تكن معللة
لقطر واعضاء منتخبنا اعتبر
الجميع مقتني الاموال وقطر بمدة
وعدة خلال فاصل بملعبنا كما
ان مدرب منتخبنا التونسي
المنصف بعلبيهي سديد وزميل
لعب للثلاث القطريين والذين
خلد كمشكرين. وعلى هذا
الاساس لم يكن للتصديروا الحق
المطرب وشيخ طرارة وهما.

كما ان منتخبنا سكب
اللاه من التسديدة والاعمال
قبل الجولة حين امتد الاعمال
والحماس والهمة والاصرار
فكسبوا نتيجة الترتيب الاول 4/10
ونوا والاني وثقلت يتتبع 4/10
وتلقى اربعه منتخبنا وكثوا
ند حسن على اتم خصوصا



مباراة المئين والشباب جاءت دون المستوى « تصوير شوكت علي

دوري اليد

العين يكسب الشباب ٢٨/٣٣

المباراة «درس» في فن التسرع والدفاع المفتوح!

في الآتي ومكان كثير من غياب الخطوط
والغرفة المعيشية والمجموعة اذ البراءة
العلمي
يقوم على الشعب
هذافي دوري اليد
في الموري للشركة في الموسم للضي
على فكرة جعله اليوم الشعبي في
في موسم العنفي في اليوم الثاني
١٩ هذا (٢٢/٢٣) واتشي شويطما
عشرة اصف (١٠/٢٠) .
مستجيبا من شعبي معوية في فرض
البحر معوية فأنز المكنتيات
اما احد ندية للعبة بالمساحة . اما
تلقوه للعبة اليوم للضي فانه
يدكي التهمة اخيرة .
مستعمل في بلغه واحد يجمع
مسلخه معية .

[illegible][illegible]

الخليج يودع البرازيلي سيزار .. **في دوري الاسكواش فريق ضباط الشرطة**

هذا الرجل علي ان يصبقه مؤتمراً
صباحي يفتحه رئيس مجلس إدارة
الركز. كما وافق المجلس على قبول
الاستقلال الذي قيمه عمالاء اب ابي

مركز إعا
اليهلول أميناً عاماً با

■ وأصل دوري الاسكواش الحلي
بطوناني فقامته البلية للخدمة بمقتضى
فريقه فاستلمت الشرطة بطوناني
والتي جرى دور فريت في مبارزة حاصنية
والتي درست بالتفصيل الشبهين في
الفريقين وانتجت برونز فريق ناي
ضباط الشرطة ١٥/١٠ على فريق
فريت.

وتقع للبارزة التي قسمت على
ملاعب بشارت شراون بطوناني حشد
كبير من الجمهور استضاف فيها بطوناني
نحوي ضباط الشرطة في دوري
الاسكواش الذي تقيمته جمعية بطوناني
للأسكواش حاليا ويستمر حتى ١٢
مارس من العام القادم.

ومثل فريق ناي فيبطال الشرطة
ساهر فريز وطارق حمد وعبد محمد
سامي يوسف الجوري واشرف على
تدريب الفريق البرونز الثلاثي محمد
اسماعيل المنصف ضمن الفئة الأولى
على مستوى البطوناني.

يذكر ان دوري الاسكواش لطلقة
يوم الثلاثاء الماضي بمبارزة ١٠ فرق
تقابل لتتوزع للويسات الحكومية
والحالية بامارة ابوظبي.

نتائج سباق الجيوش والعند

The image is a dark, high-contrast scan of a document page. It features prominent horizontal lines and significant vertical banding, suggesting a heavily textured surface or a poor quality scan. The overall appearance is grainy and noisy, with varying shades of gray and black. There are no legible text or figures visible.

كتاب صفات البحث بالوقت

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

صاف الیحد عثمان

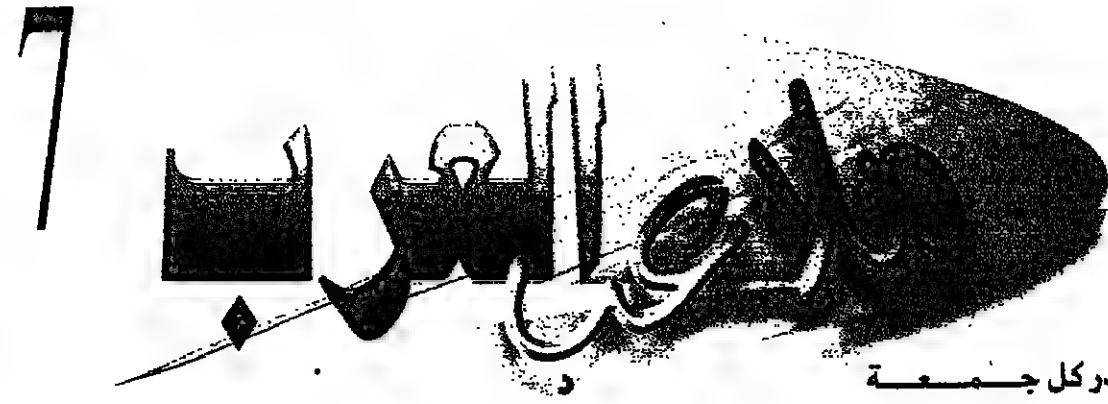
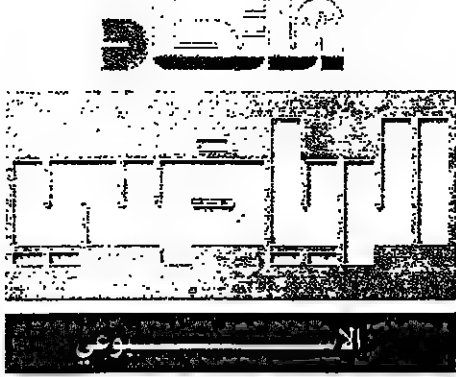
[illegible]

تأجيل الجولة الثانية للبطولة

في سنة ١٢١٠ هـ الموافق ١٨٢٥ م، تولى السلطان محمد علي بن علي، الذي كان قد تولى الحكم في سنة ١٢١٠ هـ الموافق ١٨٢٥ م، الحكم في مصر. وقد كان له دور كبير في تحديث مصر وتحويلها إلى دولة حديثة. وقد كان له دور كبير في تحديث مصر وتحويلها إلى دولة حديثة. وقد كان له دور كبير في تحديث مصر وتحويلها إلى دولة حديثة.

باص الايراني يصل بغداد الأحد المقبل

■ بغداد - الاتحاد: ■ علم (الاتحاد الرياضي) ان وفد نادي باص الايراني بكرة القدم سيصل بغداد يوم الأحد المقبل ليخوض مباراته الثالثة أمام فريق نادي الطلبة في ايام الدور الثاني لمطولة الأندية الآسيوية أبطال الكؤوس والتي ستجري في ملعب الشعب الدولي في الثالث والعشرين من الشهر الحالي، ويقودها طاقم تحكم من لبنان مؤلف من طاب ومضان وسعد محمد وصالح حسن وعمار عمار. وسيكون صبيح سويلم من الأردن مشرفاً على المباراة. ويذكر ان نادي الطلبة فاز الأسبوع الماضي على فريق باص الايراني ١/٠ صفر في طهران، ويمتلك في المباراة القادمة زمام الأرض والجمهور ويكفيه التعادل للصعود للدور الآخر.



ملحة
اسبوعي
٤
صفحات
يصدر كل جمعة

ماتشالا: اخترت الأجهز فنيا وبدنيا

استبعاد وبران ومروي ودبشة والدوخي من قائمة الأزرق

الكويت

مطلق نصار

■ استبعد مدرب منتخب الكويت الوطني لكرة القدم خليلان متشالا كلا من علي مروي وعبدالله الشعبي وعبدالله ابراهيم وفلاح ديشة وعبدالله وبران ويوسف دويحي من القائمة التي ستغادر إلى المعسكر للتدريب الذي سيبدأ في اليونان تم قبرص يوم الجمعة المقبل استعداداً للمشاركة في بطولة خليجي ١٤ واختار ٢٤ لاعباً هم: خالد الفضلي، يوسف التويهي، احمد جاسم (الحراسة المرمى)، جمال مبارك، هادي الشمري، علي عبدالرشاد، احمد المطيري، عصام سكين، اسامة حسين، عبدالعزيز الهندي، ناصر العثمان، محمد بتيان، فواز بخيت، عادل يوسف، بدر حجي، ناصر العمران، هادي الصفر، محمد جاسم، حسين الخضري، حمد الصالح، جاسم الصويدي، بشار عبدالله، فرج لهيب، مشعل ثايف.

عملية الاختيار صعبة وصرح متشالا معلقاً على عملية الاختيار قائلاً: ان عملية الاختيار كانت صعبة للغاية نظراً لاقتراب مستوى اللاعبين ووجود حالات كثيرة من اللاعبين الصالحين الذين يعالجون ثم يعودون مرة أخرى للإصابة. وقد اختارت ٢٤ لاعباً يشتهرون هم الأجهز فنيا وبدنياً وبمستوى عالٍ في هذا الاختيار ولذلك لم أجعل أحداً على حساب المنتخب وعن استبعاد بعض اللاعبين قال: شعرت ان بعضهم حزن كثيراً لعدم اختياره وهذه ظاهرة صحية إذ ان كل لاعب كان يريد ان يمثل بلده في هذه البطولة المهمة وأشار انه من الممكن ان يتم استدعاء من تم استبعادهم في أي لحظة.

واكد متشالا بالسماح لأربعة من لاعبي القائمة بالتأقلم مع الفريق في مباراته أمام النصر الكويتي يوم ٢٢ أكتوبر في بطولة الأندية الآسيوية أبطال الكؤوس وهم جاسم سكين وعاصم سكين واحمد المطيري وناصر العمران.

تحضيراً لمنافسات «خليجي ١٤»

البحرين تلاعب كينيا بتشكيلة لقاء الافتتاح أمام الإمارات

مفاوضات مع منتخب توجو... والشاذلي وصل لتدريب الحالة



منتخب البحرين

رسالة البحرين

ماجد سلطان

■ يصل إلى البحرين اليوم الجمعة منتخب كينيا لكرة القدم استعداداً للقاء منتخب البحرين الوطني الأول لكرة القدم في الساعة والنصف من مساء غد السبت بتوقيت البحرين المحلي باستاد مدينة عيسى الرياضية وهي المباراة التجريبية السادسة الجادة التي يخوضها منتخب البحرين الوطني لكرة القدم في المرحلة الأخيرة من برنامج إعداده لخوض غمار منافسات دورة كأس الخليج العربي لكرة القدم (خليجي ١٤) التي ستعقد اعتباراً من ٣٠ أكتوبر الجاري باستاد البحرين الوطني بقاء البحرين والإمارات عقب حفل الافتتاح مباشرة.

وكان منتخب البحرين الوطني قد استألف تدريباته أمس بعد راحة حصل عليها اللاعبون لمدة ٢٤ ساعة وسيواصل المنتخب البحرين تدريباته اليوم استعداداً لمباراة الغد أمام منتخب كينيا. ومن المنتظر ان يلعب منتخب البحرين مباراة الغد بتشكيلة الأساسية التي سيلعب بها مباراة الافتتاح في خليجي ١٤ أمام الإمارات وذلك بعد اكتمال صفوف المنتخب بصفاته الصالحين وفي مقدمتهم الجوكر خميس عبد الله الذي سيشارك في مباراة الغد.

أكتوبر الجاري حيث يعترض قيس

تخصيص هذه المباراة لجمعية اللاعبين الذين لن يشاركوا في مباراة الغد أمام كينيا.

الشاذلي وصل للحالة

وصل إلى البحرين ويأشر مهام عمله الجديد في تدريب الفريق الأول لكرة القدم بنادي الحالة (أحد فرق الدرجة الممتازة) الكويت حسن الشاذلي (مصري الجنسية) نجم ومدرّب نادي الترسانة المصري...

مدرّب عمان يلقي زيارته أنفي المدير الفني لمنتخب سلطنة عمان لكرة القدم البرازيلي فالدير فايفيرا زيارة قصيرة كان يعتمر القيام بها للبحرين اليوم وليلة ٢٤ ساعة يطالع فيها على الملاعب (التدريب والمباريات) والإقامة (الفنادق) الخاصة بـ «خليجي ١٤» والمنتخب العماني المشارك في الدورة.

المفاوضات مع توجو

ومن ناحية أخرى يجري المسؤولون بالحداد لكرة البحرين اتصالاتهم مع اتحاد توجو للاتفاق على إقامة مباراة ودية تدريبية في يوم ٢١ أو ٢٢ أكتوبر الجاري في البحرين بين منتخبي البحرين وتوجو.

كما طلب الجهاز الفني لمنتخب البحرين بقيادة المدير الفني البرازيلي أريستو فينيس إقامة مباراة ودية تدريبية مع فريق نادي المحرق أحد فرق القائمة في الدوري الممتاز بالبحرين. يوم الاثنين ١٩

اليوم في تصفيات أفريقيا للشباب

منتخب مصر ومهمة صعبة أمام زامبيا

تحت قيادة د. محمد علي المدير الفني وشوقي غريب لاعب المحلة الأسبق والذي يشغل منصب المدرب، وحسن مختار حارس مرمى الاسماعيلي الأسبق ومدرّب حراس المرمى. كذلك لعب هذا الفريق في كأس العالم للشباب التي استضافتها مصر عام ١٩٩٧، وتاهل لدور الثمانية، ثم خرج إثر هزيمته من اسبانيا.

ويقف جمهور بورسعيد كله خلف فريق الشباب المصري، ومن الشوق ان يكون المحسم بورسعيد في المباراة رقم (١) اليوم وليس رقم (٢). كما يقف اتحاد الكرة كله خلف الفريق. إذ ان المباراة تعد مصيرية للكثيرين، بعد اخفاق المنتخب الاول في كأس العرب بالدوحة. وهناك احتمالات كثيرة لاجراء تغييرات في صفوف الأجهزة الفنية للمنتخب اذا حدث - لا قدر الله - وخسر فريق الشباب هذه الجولة. اما في حالة الفوز بثن الله فمن المتوقع ان يعفى الوضع كما هو عليه لحين اشعار آخر.



شوقي غريب

فيها من المخاطرة والمغامرة، إذ وسبكراً لاجراس ٤ اهداف. وفي الوقت نفسه عليه حماية مرماه من هجمات زامبيا، لأن أي هدف يسجله الفريق الزامبي سيؤدي للصحة المصرية صعبة، وقد يجعلها مستحيلة. ويذكر ان هذا الفريق هو نفس المنتخب الذي فاز ببطولة كأس الامم افريقية للشباب عام ١٩٩٧

يحدث في المنصورة

«مجلس مجاهد» يرفض استقالة مجاهد

■ رفض مجلس إدارة نادي المنصورة قبول الاستقالة التي تقدم بها حسن مجاهد المدير الفني لفريق الكرة بعد الهزيمة الثالثة التي مني بها على التوالي أمام اللواتي العرب (صفر ١/٧) في الأسبوع التاسع للدوري. وكان حسن مجاهد قد قدم استقالته إلى شقيقه اللواء ابراهيم مجاهد ورئيس النادي فقرر الأخير عرض الاستقالة على المجلس الذي رفضها بدوره. وكذا قد اشترط ان «مجاهد يقبل استقالة مجاهد» لكن اليوم اختلت الأمور: والله أعلم ماذا عن الغد. واليوم نقول: «مجلس مجاهد يرفض استقالة مجاهد».

والواقع ان المنصورة تغلي بسبب خسائر فريق الكرة، ومع ذلك أكد اللواء ابراهيم مجاهد ان مجلس الإدارة بكامله رفض الاستقالة التي تقدم بها شقيقه. وأكد انه ليس له أي دور، مشيراً في الوقت نفسه ان حسن مجاهد مازال مصمماً على الاستقالة. وقال رئيس المنصورة: «قد يتصور البعض اننا بتغييره مرتبة، ولكن هذا غير صحيح».

فريق الزمالك

لكرة السلة يغادر

إلى بيروت

■ غادر فريق كرة السلة لنادي الزمالك لكرة السلة فريقاً من لاعبيهم ليلتحقوا بفريقهم في بيروت للمشاركة في بطولة كأس العرب لكرة السلة التي ستعقد في بيروت في الفترة من ٢٤ وحتى ١٤ نوفمبر القادم بالعاصمة الأردنية عمان. ويشارك في البطولة التي تشارك بها أندية: الأهلي والجزيرة من الإمارات والأهلي والسلطان من الأردن والأهلي من السعودية والسالية من الكويت والصادقة من لبنان والحيث من سورية ومولودية وهران من الجزائر.

يشارك فيها «٣» أهلي بطولة الأندية العربية لليد تنطلق ٤ نوفمبر بالأردن

■ ثبت الاتحاد العربي لكرة اليد موعد البطولة العربية للشباب للأندية أبطال الدوري خلال الفترة من ٤ وحتى ١٤ نوفمبر القادم بالعاصمة الأردنية عمان. ويشارك في البطولة التي تشارك بها أندية: الأهلي والجزيرة من الإمارات والأهلي والسلطان من الأردن والأهلي من السعودية والسالية من الكويت والصادقة من لبنان والحيث من سورية ومولودية وهران من الجزائر.

تسديد رسم المشاركة وقدره ٢٠٠ دولار أمريكي وذلك قبل إجراء القرعة... كما اشترط ان يكون الحكم لرافيقون لفرمهم بدرجة قاري أو دولي.



مدرّب الهلال فوزي المرصّي مع حنيت مع رئيس الجمهورية عمر البشير



مدرّب الهلال فوزي المرصّي مع الجهاز الفني واللبي لجمال

لفوزهم بكأس الدوري الممتاز

الملايين تنهال على نجوم الهلال والجهاز الفني فوزي المرصّي: اهتزاز دوشكا هز الفريق في الشوط الأول

هذه الفرصة. وقرر جهاز الشباب انطلاقاً للربع النهائي لدوري الشباب في الحادي والعشرين من الشهر الحالي أكتوبر بدار الرياضة بأسرمان بقاءً بجمع الهلال والميمنية ثم مباراة الريح ويرى. وفي الجولة الثانية يلتقي الهلال والميمنية في المباراة الأولى للمجموعة الأولى التي قسمت في مجموعتين الأولى والثانية. وفي الجولة الثانية يلتقي الهلال والميمنية في المباراة الأولى للمجموعة الأولى التي قسمت في مجموعتين الأولى والثانية. وفي الجولة الثانية يلتقي الهلال والميمنية في المباراة الأولى للمجموعة الأولى التي قسمت في مجموعتين الأولى والثانية.

فيصل بن فهد يشيد بتغطية A.R.T. لمشاركة السعودية بكأس العالم

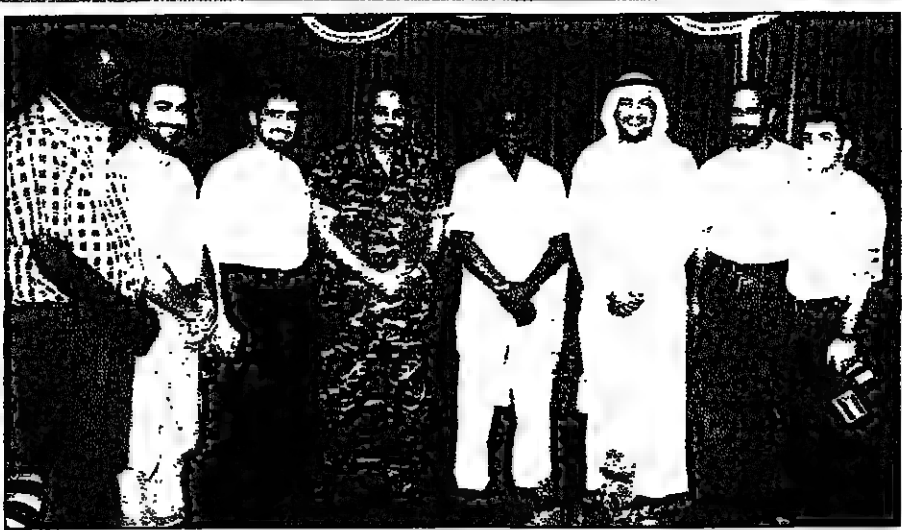
■ بحث الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لإدارة الشؤون الرياضية ورئيس مجلس إدارة شبكة راديو وتلفزيون العرب A.R.T. الشيخ صالح كامل بعربيه عن شكره وتقديره على الدعم الفني والتغطية السعودية خلال نقل فعاليات كأس العالم لكرة القدم في الرياض والتي اعتبره سموة مساهمة فعالة في سبيل ابراز التطور الرياضي في السعودية.

بين عامي ٢٠٠٠ و٢٠٠١ المغرب ينظم بطولة العالم المدرسية للعدو الريفي و بطولة العالم المدرسية لكرة القدم

■ انتخب الجمعية العمومية للجمعية الدولية للرياضة المدرسية بإجماع اعضائها المغربي الحسين بومروال مدير الرياضة المدرسية بوزارة التربية الوطنية المغربية رئيساً للمشاركة للجامعة التي جرت أشغالها يوم ١٢ أكتوبر بمدينة شفشافي بخصين الشمية. واعتمدت الجمعية العمومية في ذات الوقت الضوء الأخضر للمغرب لتنظيم بطولة العالم المدرسية للعدو الريفي عام ٢٠٠١ وكأس العالم المدرسية في كرة القدم عام ٢٠٠١. وأقر انتخابه لهذا المنصب العام رشح السيد الحسين بومروال العديد من الاطوار والكوار المغربية لشغل مهام مختلفة بلجنة الجامعة الدولية.

وكان السيد الحسين بومروال قد قدم امام الجمعية العمومية عرضاً مسجلاً عن الدورة الرياضية العربية المدرسية التي نظمتها المملكة المغربية من خامس الى خامس عشر سبتمبر الماضي، الدورة التي عرفت نجاحاً على كل المستويات وميزتها على الخصوص تلقى للمربين العرب في رياضات كثيرة دون ان تنسى الأناج الكبير الذي حققه للمنتخب الاماراتي بتوجيهه بطلا لكرة القدم للمدرسة العربية.

وهكذا بعد الفوز ببطولة العالم للمدرسة للعدو الريفي بليتوانيا والفوز بالدورة الرياضية العربية المدرسية وما وافقها من نجاحات تنظيمية تدخل الرياضة المدرسية المغربية فضاء التنظيم العالي.



رحلة الفريق إلى مصر تبدأ رحالة الإمارات (وسام الشرف)

من مقابلة العديد من كبار المسؤولين في مقدمتهم نائب رئيس الجمهورية السودانية الذي أبدى إعجابه الشديد بالرحالة وبأهداف رحلتهم وقام بتكليف أعضاء الفريق (وسام الشرف والتقدير) لتمثيلنا أجمعهم وتضمينهم في سجل تقديم صورة مشرفة للامارات العربية من خلال الأندية التي جندنا مؤسسين ومديرين الفريق عوض من مجرد منذ انطلاق الرحلة قبل ثلاث سنوات.

من جهة أخرى قامت وسائل الاعلام السودانية للثقافة بتغطية أنشطة الفريق من خلال لقاءات صحفية وإذاعية ومقالات تلفزيونية بثت على الهواء مباشرة.

ومن المقرر ان يصل أعضاء الفريق إلى القاهرة صباح اليوم حيث تم إعداد برنامج حافل للفريق من زعماء مقابلة كبار الشخصيات في مصر... وتستغرق الزيارة أسبوعاً يتوجه بعدها الرحلة إلى ليبيا ومنها إلى تونس ثم العودة إلى الامارات محتئين بنجاح رحلتهم التاريخية عبر قارات ودول العالم.

في برقية تسلمها سموه من وزير الشباب الاردني الاوساط الرياضية الاردنية تعبر عن اعتزازها بمكرمة الشيخ محمد بن راشد

عمان - الاتحاد الاسبوعي -

اعرب وزير الشباب الاردني طلال سلمان الحسن عن اعتزاز الاسرة الشبابية والرياضية الاردنية بمكرمة الفريق اول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع دولة الامارات العربية المتحدة، بالتنازل عن قيمة جائزته وجوائز الفرسان الاماراتيين في سباق (طيران الامارات) للقاهرة والتحمل لصالح الجمعيات الخيرية في الاردن.

جاء ذلك عبر الفاكس الذي تلقاه سمو الشيخ محمد بن راشد من وزير الشباب الاردني الذي نقل الى سموه استئذان الاسرة الرياضية والشبابية الاردنية لبادرة سموه الخلاقية في التنازل عن قيمة جوائز الفرسان الاماراتيين لتصرف في اوجه الخير بالاردن، عبر الجمعيات الخيرية.

وقد دعا الوزير الاردني باسم الاسرة الرياضية الاردنية سمو الشيخ محمد بن راشد بضرورة بطلونة سباق (طيران الامارات) للقاهرة والتحمل للخير العربية والتي نظمه اتحاد الفروسية الملكي الاردني بدعم ورعاية دولة الامارات العربية المتحدة، وذلك في منطقة وادي رم الصحراوية - جنوب الاردن في التاسع من أكتوبر الجاري وساعة ١٢:٠٠م.

وكان سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم قد اعلن في حفل تتويج الفائزين من تنازل وكافة الفرسان الاماراتيين للفائزين بالمراتب من الاول ولغاية العشرين عن قيمة جوائزهم لصالح الجمعيات الخيرية في الاردن.



ضيوف دورة الصداقة

فرعون النيل.. انتصر على الجميع

قالت عنه صحيفة ايطالية

جمال الغندور أعاد الحكام المصريين إلى المونديال بعد ربع قرن من الغياب

مباراة تكريم الحكام العرب وتمنية فيصل بن فهد.. بخط اليد.. لن أنساها



فرعون النيل ينتصر على الجميع!

أحدى الصحف ايطالية خرجت بعد مباراة التمساح وشيلي بعنوان كبير يقول «فرعون النيل ينتصر على الجميع» في إشارة واضحة إلى أن الغندور الذي أدار المباراة كان أبرز عنصر في المباراة.

ثالث زيارة للامارات

يواصله إلى الامارات يكون جمال الغندور قد زار الامارات ثلاث مرات، الأولى كانت زيارة ودية بمعوة من أحد الاصدقاء والثانية للمشاركة في ادارة تعاليم كأس أم آسيا التي استضافها الامارات خلال شهر ديسمبر عام ١٩٩٦.

جمارك كروية!

سؤال كشفه الحوار مع جمال الغندور الذي أوضح انه يعمل موظفاً بجمارك مطار القاهرة وهي نفس وظيفة زميله سعيد بلقوة في المغرب، ونفس وظيفة حكم موريثيون في كيم شونج.

مباريات لا تنسى:

جنوب افريقيا وغانا (صنف نهائي بطولة أم افريقيا ٩٦).
البرازيل والبروندي (مباراة المركز الثالث في بطولة الكرة لأمريكا اللاتينية).
أفغانستان، لقاء الرئيس المصري محمد حسني مبارك مرتين، الأولى بعد مشاركته في اولى مبارياته، والثانية بعد مشاركته في ادارة تعاليم بطولة الأمم الافريقية (بوركينافاسو ٩٨).

جمال الغندور في سطور

- مواليد: ١٢ يونيو ١٩٥٧.
- الوظيفة: موظف جمارك بمطار القاهرة.
- الحالة الاجتماعية: متزوج ولديه ثلاثة أبناء، هادي (٨ سنوات) وخالد (٥ سنوات) وعمر (شهر ونصف الشهر فقط).
- اللغات: العربية والانجليزية.
- بداية التحكيم: ١٩٨١م.
- الشارة الدولية: ١٩٨٢م.
- للإيريات التي أدارها في تصنيفات مونديال ٩٨.
- الكؤوس ديوار والكؤوس برازافيل (١/٧).
- أولاً وزيمبابوي (١/٧).
- جنوب افريقيا وزامبيا (٢ صفر).
- زيمبابوي والكامرون (٢/١).
- السعودية وقطر (١ صفر).



روبرتو كارلوس قال لي: أشرك لقد أنقذتني من علة ساخنة

أنفهم بأن من حق الحكم ان يتصرف كيفما يشاء لافتتاح المباراة، حتى لو استعمل لغة الجسد (Body language) والوقار فان على الحكم ان يتصرف وفق ما يراه عليه الموقف يخرج المباراة إلى بر الأمان ويلعبها في هدوء معني مراتب تلك المباراة ١٠ من عشرة.

قلت لجمال الغندور: اسعج لي ان اوجه لك سؤالاً مباشراً هل تتفق معنا في أن التكرير الرسمي في مصر فاق التكرير الرسمي؟

أجاب الغندور بقوله: ان أكثر ما استعجبني هو مشاعر المصريين التي تعيد لي في كل مكان أحب اليه، حتى ان الناس في الشارع توقف سياراتهم من أجل التحكيم الزائف الذي خصنا به سمو الشيخ عبيدالله بن زايد آل نهيان وزير الاعلام والثقافة رئيس اتحاد الكرة بالامارات، قبل ان يذهب مرفقاً في بليس، وقبل ساعتين من انتهاء التونيل، وكان سمو الشيخ عبيدالله بذلك أول شخصية عربية تبار بكرمتنا.

كما لا يمكن ان انسى البرقية الرقيقة التي وصلتني عبر الفاكس من سمو الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز رئيس الاتحاد المصري، بخط يده يهنئني فيها على نجاحي للونديال مؤكدا حرص سموه على تكريم كل الحكام العرب الذين رفعوا رأس التحكيم العربي في المونديال.

سؤال آخر: لماذا لم تملن اعتزالك بعد المونديال لانسانا من مناسبة كأس العالم من الصعب ان تتكرر؟

قلت للغندور: كان يمكن ان افكر في الاعتزال بعد المونديال، لكن لا تنسى امامي ٥ سنوات أخرى في مشواري التحكيم أي ان فرصة للمشاركة مرة أخرى في تعاليم المونديال وقيلها تعاليم الكرة بالامارات لا تزال سانحة وبمراعاة فان الشعور بالإنجاز يدفعني دائماً للسير لتحقيق مزيد من النجاح.

قلت للغندور: هل شعرت وبغيرة المعينة انك تميز زميلك سعيد بلقوة حكماً للمباراة النهائية في كأس العالم؟

حوار أجراه - عصام سالم،

من حق جمال الغندور الحكم الدولي المصري ان يفسر بأنه أعاد الحكم المصريين لتعاليم المونديال بعد ما ياتر ربع قرن من الغياب.

ومن حق ان يفسر بأنه أول حكم عربي يدير مباراة لمنتخب البرازيل في نهائيات كأس العالم.

ومن حق ان يفسر بأنه كان أحد أبرز نجوم العرب الذين اتزعوا كل الاعجاب والتقدير في آخر مونديال يقطن المصريين.

ولولا ادارته تلك مباريات بكأس العرب، ولولا ادارته مباراة البرازيل والاندور في ربع النهائي، لا اختارته لجنة الحكم الدولية لادارة المباراة النهائية لكأس العالم، تبعاً وتقديرًا لتفقه في الليبرالي التي ادارها بلقوة ويكفي انه حصل على أعلى تقدير من كل الحكام في الدور الأول عندما تال ٩٨ من ١٠ بعد ادارة مباراة التمساح وسيليا.

وأما من حق جمال الغندور الحكم المصري للونديال لتأتى ضيفا عزيزاً على الامارات للمشاركة في ادارة مباريات دورة الصداقة التي تنطلق غدا بالعاصمة الجديدة ابوظبي.

وبهذا حوارنا معه، من حيث انتهت مهمته بالفخري حيث أدار مباراة قمة الكرة السودانية بين المال والبريق وهي المباراة التي سبقتها حملة اعلامية ضد الاتحاد السوفياتي لاستملاكته حكم من خارج السودان لادارة المباراة، وانتهت بشهادة كاملة بالفخري ومستوى ادارته للمباراة.

وعن هذا الموقف يقول الغندور انه لم يجد أية صعوبة في ادارة المباراة ورغم حساسيتها وكما كانت سمعته والمباراة تنتهي على خير ما يرام وان يدير لاعبي البريق الفريق الفاسر بمصاحفي وتمنيتي على نجاحي في ادارتها قبل لاجبي الهلال.

وأما، ما الفارق بين ادارة مباراة بين الهلال والبريق، ومباراة بين الاهلي والزمالك؟

قلت للغندور: الفارق شاسع حيث بلغت مباراة الهلال والبريق وكنت تقة في نجاحي. أما قبل مباراة الاهلي والزمالك فلحقتهم ويشعر انه يبدأ من الصفر، ثم يبدأ في كسب ثقة الجماهير في عدم كسبها ويبدأ أثناء المباراة ووفق ظروفها وملابساتها.

وبمراعاة شديدة ويرغم ما طابا به أثناء مباريات كأس العالم بضرورة منح الحكم العرب كل الثقة، وعدم الاستعانة بحكم لادارة مباريات المحلية، فلا أترفع ان يستجيب أحد لتلك وسؤري الحكم الاجانب يديرون مبارياتنا المحلية ونفخنة الاهلي والملازم مرة أخرى، لذا فاني لا ابله عندما أقول، ان تمتزج تفتت في أنفسنا حتى لو استألفوا بحكم لادارة مباريات الدوري المصري ونكس الشهادة التي حصلنا عليها من كل العالم خلال ابريقا مباريات مونديال القرن.

ذكريات مونديالية

وعن ذكرياته في آخر مونديال بالقرن العشرين قال الغندور ان التوقيع كان حليفه في كل المباريات التي أدارها وبعد حصوله على ٩ من ١٠ في مباراة التمساح وشيلي، استندت لجنة حكم البطولة ادارة مباراة البرازيل والاندور في ربع النهائي، وهي المباراة التي شهدت موقفاً لا أنساه عندما استعمل روبرتو كارلوس الخشونة لوقف هجومه فاندركية فاستحق انذاراً سامحاً في تور انضامه وكاد يحدث اشتباك بينه وبين لاعبي الملعب لكنني تدخلت على الفور ودمعت روبرتو كارلوس بعيداً عن لاعبي الملعب في مشهد لفت انتباه كل العالم، وبعد المباراة جاني روبرتو كارلوس وشكرني لتدخلتي في الوقت المناسب وقال لي انك أنقذتني من علة ساخنة.

ورغم ايجابية موقفي إلا انني فوجئت ببعض الأشخاص الأوروبيين في لجنة الحكم الدولية يستذكرون تصرفي ولحقتهم عكوا وردوا على



يوجيسيم أحمد أهم اسباب نجاح الحكام العرب في مونديال القرن

قال الغندور: لا أملككم أو اجمل زميلي وصديقي علي يوجيسيم عندما أقول أن يوجيسيم أصبح خيراً في تحكيم كرة القدم، كان مرشداً لكل الحكام العرب بالونديال ولم يخطئ على أحدهم لا بالتصحيح ولا بالضرورة ولا بالغيرة في التعامل مع هذا المستوى من الليبرالية، وشخصياً لقد استفدت كثيراً من يوجيسيم، ولو كان لجال يسبح لشرفت بلقوة لعل كيف استفدت من يوجيسيم.

دعوة مفتوحة لقراء «الاتحاد الرياضي» ليشاركوا بأرائهم وأفكارهم ومساهماتهم في أعداد هذه الصفحة التي تطل عليكم كل أسبوع. وأهلاً بكم، في ملعبكم، ملعب القراء.

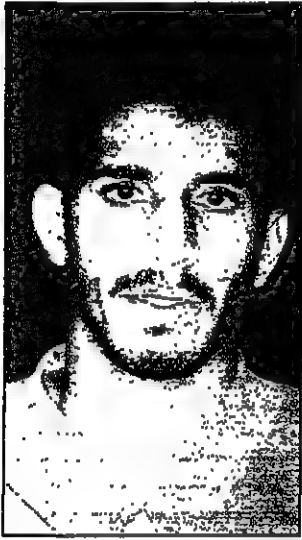


حيوا الفارس... حيوه

■ الفروسية رياضة العرب القديمة وقد حثنا الرسول ﷺ على ممارستها وتعليمها لأبنائنا... ونحمد الله أن هذه الرياضة تحظى برعاية كبيرة من كبار المسؤولين بالإمارات وعلى رأسهم الفارس الكبير الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع الذي كان خير مثال للفارس العربي الأصيل فسموه أسداً في علم الفروسية وأبناءه يحصون الآن الكؤوس والبيدات بسباقات الفروسية... فحيوا معي الفارس... حيوه.

نبيل حسني - بلدية الفجيرة

شكراً... سعيد وهيثم القاسمي



■ للغة العربية التي أخذها الشيخ سعيد بن صقر القاسمي رئيس نادي اتحاد كلباء والشيخ هيثم القاسمي نائب رئيس النادي بالعضو عن نجم المنتخب الوطني عادل محمد تكتسب الوصي الكبير بأخلاقنا وتقاليدنا الأصيلة العامة للبلاد فوق أي شيء، وذلك دون إخلال بالأخلاق الرياضية التي تتمنى أن يحتل بها جميع اللاعبين بمختلف الأعمار.

ما قام به الشيخ سعيد والشيخ هيثم القاسمي يستحق الإشادة والتقدير من جميع المواطنين خاصة الرياضيين لأنهما بحسبهما الوطني أوراك حلبة منتخبنا للمسة لمعاد محمد ولهذا جاء قرار الصعود في الوقت المناسب.

طارق محمود الساحل الشرقي

لفتة طيبة من إدارة أهلي الفجيرة

■ سعدنا جميعاً باللفتة الطيبة التي قامت بها إدارة نادي أهلي الفجيرة نحو لاعب الرمن خالد البني الذي أصيب خلال مباراة فريقه بالدرجة الثانية مع أبناء الفجيرة وذلك دون قصد.

فقد كانت إدارة أهلي الفجيرة على مستوى المسؤولية وقام عدد من أعضائه مجلس الإدارة بتقديمهم سعيد عبيد الزلمي نائب رئيس المجلس بالاطمئنان على اللاعب بالمستشفى.

والذي زاد من سعدي تلك الحفاوة التي وجنتها إدارة أهلي الفجيرة من أبناء الرمن خاصة والد خلد البني الذي شكر أهلي الفجيرة على مبادرته الطيبة فكلت هي الروح التي نريدها بين أنديةنا وداخل ملاعبنا.

حمد اليماني - الفجيرة

أين الدوري الثقافي

أنديةنا الرياضية كلها تحمل اسم أندية رياضية وثقافية ومع ذلك للأسف أغلبيتهم لا يمارسون النشاط الثقافي وإن مارسه يكون ذلك على استحياء ودون ضجة أو حياء... فلماذا إذن تحمل الأندية مسؤولية النشاط الثقافي على عاتقها مادامت غير قادرة عليه، فارجو تفعيل النشاط الثقافي بجميع الأندية وإيجاد أو تم تنظيم دوري ثقافي على كافة المستويات والمراحل أي كل مرحلة سنوية على حدة وذلك أسوة بالنشطاء الرياضيين على أن يتوفر الدعم الكافي لتفعيل هذا النشاط عن طريق منح الجوائز والمكافآت أسوة باللاعب الثقافي وبهذا نستطيع خلق أجيل رياضي مثقف وأصيل.

أستمر معي أن أن المبادرات الثقافية لتخلق شفا من المبادرات الرياضية.

دكتور/ عصام حسن - الفجيرة



حكاية حبوش

■ فوجئت، مثل كل جمعيه ندي بني ياس باستيحاء لاعبينا عادل صالح حبوش من قائمة المنتخب الوطني، دون أسباب واضحة وعندما حولنا الانظار من اللاعب نفسه عن أسباب الاستبعاد أكد أنه ليس لديه أي تفسير لذلك، علماً بأن حبوش معروف بالتزامه وانضباطه، نرجو من لجنة التكتيك أن تتخذ لنا أسباب هذا الاستبعاد.

سالم صالح المنصورى - بني ياس

رسالة الأسبوع

سؤال أسبوعي

■ إذا كان فريق العين بطل الإمارات يواصل مشواره الأسبوعي بنجاح حتى الآن، فهل لي أن أسأل عن نظام البطولة.. بعد هذه المرحلة؟

أحمد إبراهيم محمود العين.

● المحرر:

لنقرأنا العزيز نقول ان نظام البطولة الأسبوعية للاندية أبطال الدوري سيتحول بعد هذه المرحلة الى دوري من دور واحد (بالتجميع) ويضم هذا الدوري ٤ فرق هي الفائز من مجموع مباريات العين والانتصار الليباني.. والفائز بمجموع مباريات القوة الجوية العراقي مع الاستقلال الإيراني (المباراة الأولى انتهت بالتعادل ١/١ بتعاد) والفائز بمجموع مباريات الهلال السعودي والوحدة اليمنية (المباراة الأولى انتهت بالتعادل ٢/٢ بصنعاء) والفائز بمجموع مباريات بطل أوزبكستان وكازاخستان.

ويصعد بعد هذه المرحلة الفريقان الفائزان بالركيزين الأول والثاني ليشاركوا في المرحلة الأخيرة من البطولة التي تضم أيضاً الفريقين الأول والثاني من شرق آسيا.

مع كل أمنياتنا بأن يواصل فريق العين مشواره الأسبوعي الناجح حتى النهاية.

٣ مواقف رائعة لعبدالله بن زايد

■ في رأيي ان سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وزير الاعلام والثقافة ورئيس اتحاد الكرة قد اتخذ ثلاثة قرارات في ملتقى الأهمية منذ يناير وحتى أكتوبر ١٩٩٨، وأول هذه القرارات، قرار الفاسم والمشرين من رمضان الذي فتح الأبواب من جديد أمام عودة اللاعبين الأجانب للعب الإمارات.

والقرار الثاني ويتعلق بمنشدة حكام الكرة بعدم التعاون في حماية اللاعبين الوطنيين والأجانب.

والقرار الثالث، والذي كشف من خلاله كل أسباب حرمان زهير بحيث لاعب الوصل من الانضمام للمنتخب وتأكيداً على أن زهير قال ذات يوم أنه لا يود اللعب لمنتخب الإمارات، فتحتية لقلاد مسيرة الكرة الاماراتية من كل مشجعي منتخب الامارات.

إبراهيم حسن احمد الشارقة

المهمة صعبة... يا كريم

■ أتمنى كل التوفيق من أعماق قلبي للمدرب العربي كريم خلف الذي تولي المسؤولية خلفاً للبرازيلي سيزار دي سيلفا... فالهمة الملقاة على عاتق كريم صعبة ولكنه قادر عليها لأنه رجل الأزمات ولكن المطلوب ان تلتفت له كل الصور بخير فلك.

سعيد علي - أبوظبي

أين.. حامل الراية؟

■ في كل مرة أفكر فيها حامل الراية الذي تأخر من مباراة فبا الفجيرة مع الليد بنوري الدرجة الثانية بالأسبوع الثاني لمدة نصف ساعة لضعف لاعبيهم.

في أعماق قلبي ليس سخرية من السادة الحكم ولكن بسبب الظروف الصعبة التي تواجه بعض حكامنا أثناء لعبهم للمسابقات والتي تجعلهم يتأخرون لاجتماعهم فيهم شعر بالمرض وتحامل على تقصير وقطع عشرينات بينهم من بينهم ترك زوجته وأبنته في المستشفى وخلف تحكيم إحدى المباريات.. وكما من بينهم من تعطلت سيارته في الطريق أثناء لعبه للمباراة ووقف في المراء تحت الشمس الحارقة منتظراً من يقوم بتوصيله للنادي.

محمود علي حسين الساحل الشرقي

اهلاً بالعطاء ومرحباً علي فاني

■ قيام المسؤولين عن منتخبنا الوطني باختيار لاعب مثل علي فاني للعودة لصفوف الأبيض مرة أخرى يعني أن العطاء لا يتوقف عند من معين ومزال اللاعب قادراً على خدمة وطنه ومحققاً على مستواه ولياقته فإن أبواب المنتخب الوطني مفتوحة أمامه فكم من لاعب كبير أكثر قدرة على العطاء من لاعب صغير متكامل ما إن يصعد ويلعب اسمه حتى يبدأ في التراجع بعد أن يصاب بأفة الغرور في البدايات وينتهي بالتهربيات والانعلاج على خوض المباريات اعتماداً على اسمه وليس لياقته... فمرحباً بعلي فاني مرة ثانية في المنتخب.

محمد عبدالله رأس الخيمة



قناة «أبوظبي الرياضية» والطموح

■ ظهرت قناة «أبوظبي الرياضية» في الأونة الأخيرة بثوب جديد، لكننا نشككنا بعض مسابقات الدوري في كل من اسبانيا وإيطاليا وألمانيا وفرنسا وذلك عكس الوسم اللغوي.

قرأت تعابيراً من السيد علي سعيد الكبي مدير قناة أبوظبي الرياضية على المقرة التي ذكرتها أولاً في إحدى الصحف المحلية بأن هذه البطولات مستحكة من بعض للحظات لسنوات طويلة، ولكنني أتساءل كيف حصلتم على حق بشا العام اللغوي ولم تستطعوا يوماً هذا العام؟

لا اعتقد أن للشبكة مائة وثلاثة واللة الحمد في دولة الله عليها وموازنة هيئة الإذاعة والتلفزيون قدرة على تغطية تكاليف شراء هذه البطولات.

وهذا لما لاحتجبت أبوظبي الرياضية الشركات لكي تساهم معها في نقل هذه المباريات مقابل الإعلان قبل المباراة وبين الشوطين وأثناء المباراة أيضاً؟ كما حدث مع بطولة كأس العالم مثلاً.

وفي الفترة الأخيرة رأينا بعض الشركات تقوم برعاية عروض بعض الأعلام التي هي خير في خيال وهم في وهم ومضيق للوقت بلا فائدة ولا فائدة في النهاية ليست واقعية. (أفصح رعاية عروض الأعلام في دور السينما المحلية).

في النهاية أتمنى لفتحة كل الرياضيين أن تحقق مزيداً من التفائق لازدهار كل محبي الرياضة في دولة الإمارات العربية المتحدة.. ولكن جزيل الشكر.

عشاق القناة الرياضية أم القيوين



مقالب الفضائية المصرية!

■ اسمحوالي ان اوجه سؤالا مباشرا للمسؤولين عن الفضائية المصرية، هل يعقل ان يتم عرض تسجيل مباريات الدوري المصري فجراً، ألا يراعى الذنن يضمون خروطة برامج الفضائية المصرية ان مشاهدتهم في كل مكان مرتبطون بأعمالهم في الصباح.

■ مجرد سؤال خائر أرجو ان اجد اجابة شافية عليه.

سعودي سعد - أبوظبي

ارشادوا اللاعبين لعب التنظيف

■ بالرغم من الدعوة لكرية لسمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وزير الاعلام والثقافة ورئيس اتحاد كرة القدم بصحبة ابنائنا اللاعبين من اللعب العنيف والخشونة إلا ان بعض اللاعبين يبدو أنهم لم يسمعوها بعد بهذه الدعوة أو أنهم يتناسونها، لهذا أقترح تنظيم لثبات والتأنيب يتولى خلالها مدبري اللجان التثقيفية شرح أهمية اللعب النظيف والمهذب في هذه الدعوة الصالحة التي تصب في صالح اللاعب نفسه، فكم من لاعب قد يمتلك مهارات عالية أتبعه من اللاعب فجأة وهجرها نهائياً بسبب عدم قدرته على مقاومة خشونة بعض اللاعبين.

علي مجدي الفجيرة

يا تليفزيوناتنا يا

■ بصراحة جميع القنوات التليفزيونية مقتصرة مع دوري الدرجة الثانية فبالرغم من الاهتمام الذي توليه الصحف الرياضية وعلى رأسها الاتحاد الرياضي لدوري الدرجة الثانية تتلقى هذه القنوات من التليفزيونية التام من اللحظات الرياضية سواء الرياضية أو غير الرياضية حيث أن جميعها يركز عند نقل المباريات وتحليلها على دوري الدرجة الأولى رغم أن دوري الدرجة الثانية يحظى بشعبية كبيرة ومجموع واسع عريض.. فاطمع من المسؤولين عن القنوات التليفزيونية ترك مساحة مناسبة لإذاعة مباريات الدرجة الثانية حتى ولو.. مسجلة.. أي ليست على الهواء مباشرة.

حميد علي اليماني الفجيرة

شح الموارد المالية

■ على الرغم من المكافآت البشرية المتوفرة في إمارة رأس الخيمة وحينا وتأميناً أرفع مستواً الرياضي نصطدم بواقع مؤلم جداً ألا وهو شح الموارد المالية التي تعتبر أصعب الصعاب لكل عمل بالاضافة الى قلة المنشآت الرياضية وعلى الأخص الصالة للقفزة والسباح لهذا نعتب بالأسادة المسؤولين لهذه اندية رأس الخيمة حتى تستطيع خدمة الشريحة الكبيرة من الشباب.

عزت شيخ سالم

يا الأبيض... الأبيض

■ أياهم ألا تتجمل الجمالير نتاج منتخبنا الوطني في دورة الصداقة القادمة، فهذه الدورة الصداقة الأولى منها إعداد فريق جيد وتشكيلة مناسبة لخوض غمار كأس الخليج الذي يحتل الأولوية عند الجميع... فالحرب كويروش له الحق أن يهرب أكثر من لاعب وعدة طرق في مباريات دورة الصداقة لاخراتى الفرق التي يولجها لكي يصل الى الفرق المناسب وطريقة اللعب الناجحة.

ولهذا أقول للجميع، اصبروا على الأبيض لأن معظم لاعبيهم مزلوا صافراً ويحتلون الى المزيد من الدم والتشجيع.

حسين محمد كلباء

يستاهل بوجسيم

■ مخامر الحب التي يشعها حكماً الدولي علي بوجسيم تلح القلب وتشرح النفوس لعلى المستوى العالي ثم تكريمه عند اختياره للتحكيم لمباريات كأس العالم وعلى المستوى العربي حظي بتقدير واسع من كبار المسؤولين من المنتخبات المشاركة بكأس العرب وعلى رأسهم الشيخ أحمد فهد الأحمد ثم جاء التكريم الأخير من الدكتور علي عبدالعزيز الشمران وزير التربية والتعليم والشباب للتأكيد أن لكل متحمذ نصيب وإن من يرفع اسم بلاده عالياً خلفاً يحظى بكل تقدير على المستويات والأصعدة كافة... ونمت للتحكيم الإماراتي يا بوجسيم.

حمد بن حنيفة - كلباء

شكر إلى «الاتحاد الرياضي»

لم يعد هناك دوري للمضاليم لشكر الاتحاد الرياضي بكل صدق وامانة ومن أعماق قلبي لجهوده العظيمة في مجال نشر الوعي الرياضي وإملاقته في قتل الاتحادات الرياضية وإهتمامه على قدم المساواة بالدرجتين الأولى والثانية فأقول مرة ندمت زخماً اعلامياً مكتفياً على صفحات الاتحاد الرياضي لأندية الدرجة الأولى عامة ودوري الدرجة الثانية بصفة خاصة حيث أننا بعد هذه التغطية للميزة للاتحاد الرياضي لدرجة الثانية فإن هذا الدوري أصبح يفتخر هذا الملحق الرياضي للميز في دائرة الضوء والشهرة ولهذا نقول تسمية دوري التظالم.. ودعاً، فلم تعد هذه الأندية مظلومة والاتحاد الرياضي موجود.

خلفان محمد - الفجيرة



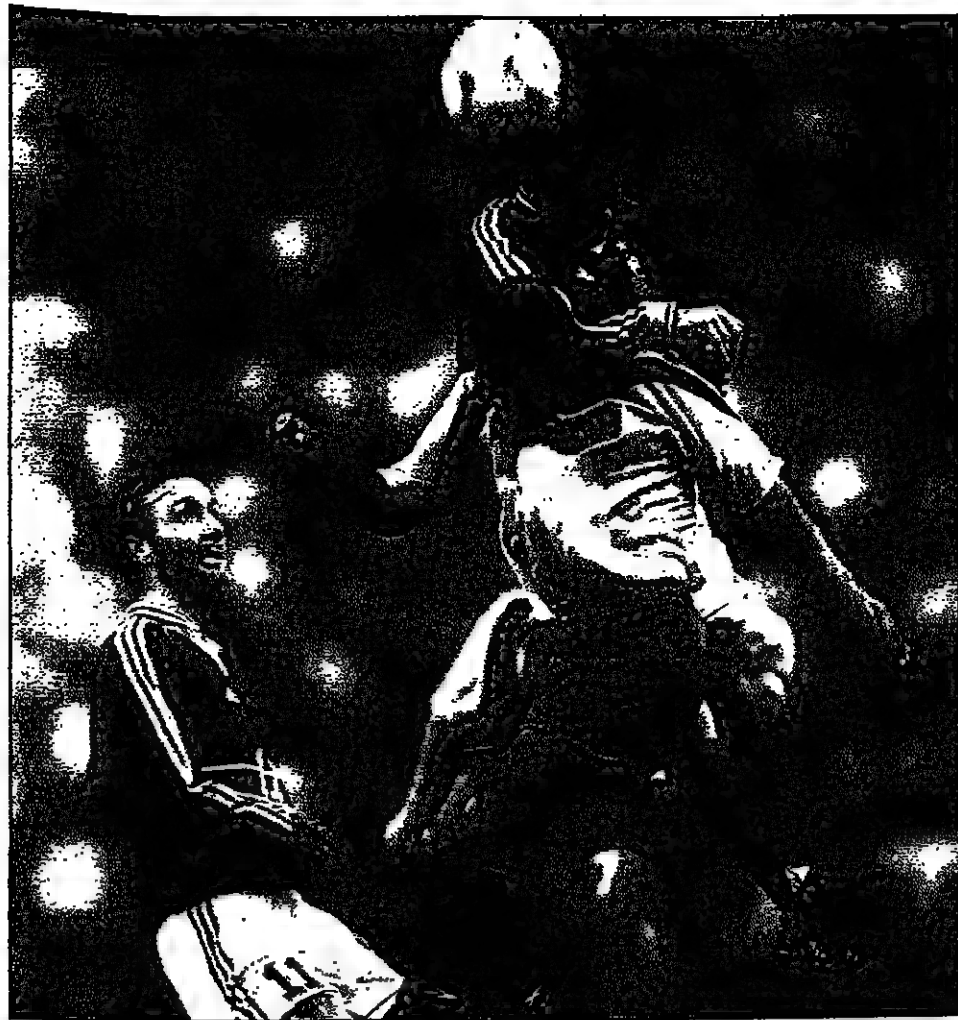
مع خالص أمنياتنا للنجم نبيل عاشور

■ تابعنا ما نضره «الاتحاد الرياضي» عن حالة النجم نبيل عاشور، فأكمة كرة اليد الاماراتية، ولدعو الله أن يمن على لاعبينا الكبير بنعمة الشفاء.. فهو واحد من اللاعبين الذين تمتز بهم كرة اليد الاماراتية.

محمد محمود علي - دبي

تصفيات الأمم الأوروبية

فوز غير مقنع لأبطال المونديال والانجليز والالمان سقوط روسيا بالخسارة الثالثة... وأسبانيا والبرتغال استعادتا توازنهما



من لقاء فرنسا، انجلترا



من لقاء إنجلترا ولوكسمبورج

■ حققت منتخب فرنسا بلقاء العلم والناجيا وانجلترا انتصارات باهتة على انجلترا ومولدافيا ولوكسمبورج التي تضم في صفوفها لاعبين نصف محترفين في الجبهة الثالثة من تصنيفات كأس الأمم الأوروبية في كرة القدم، في حين انصرفت حظوظ روسيا في التأهل بخسارتها الثالثة على التوالي، وبلاغيا التي خسرت مباراتين وتعادلت في واحدة ولم تسجل أي هدف.

■ واستحوذت كل من اسبانيا والبرتغال توازنهما بفوزهما خارج أرضهما على سلوفاكيا ٢-٠ وصربيا ٢-٠. اسبانيا ٢-٠.

على استاد فرنسا في ضاحية سان دوني أمام ٧٥ ألف متفرج، عادت فرنسا لتحتل انجلترا التي تشترك في مسابقة رسمية للمرة الأولى في تاريخها ويبلغ عدد سكانها ٦٦ ألف نسمة فقط وتحتل عليها بهدفين نظيفين ضمن المجموعة الرابعة. وانتصر أبطال العالم الدقيقة ٥٣ ليسجل لهم فنسنت كانديلا هدف التسليم قبل أن يغيب يوري ديجور كايك الثاني (٩٠).

وسجل الفرنسيون على صديقاتهم بلوا الحقائق التسعين وكان حارسهم برنار لاما يغيب شرف على الساحة، بيد أنهم اصطدموا بدهاء حارسهم.

وفي كييف ضمن المجموعة ذاتها، خمدت أوكرانيا فوزا متواضعا على رومانيا بهدفين سجلهما أوليج سكاستينكو برأسه إثر تمريرة عرضية من أوليج لوزني (٢٦)، وأضاف أندريه جوشين الثاني قبل نهاية المباراة بضعة دقائق مسددة ذريعة أمام حشد المرمى، وفوض هو الثالث لوكركيا على التوالي في التصفيات.

وفي بيليفانت، دفعت اسبانيا آخر مسعري في نفس روسيا عندما هزمتها بهدف سجله المدافع الروسي يوري تيكشوروف في الدقيقة قبل الأخيرة خطأ في مرمى منتخب بلاده ويبلغ به الخسارة الخامسة على التوالي والثالثة في التصفيات.

يذكر أن روسيا خاضت اللقاء الـ ١٢ الأخيرة بمشيرة لاعبين بعد أن طرد لها الحكم سمرتين لخصمه على الجبهة الصعبة الثانية في المباراة.

وفي زيوريخ، انقلب توباس من منتخب فنلندا من الخسارة أمام سويسرا عندما أخرج له هدف التأهل ١-٠ في الدقيقة الأخيرة، بعد أن تقدمت سويسرا عبر مهاجم يوروسيا مرونوفود الثاني ستيفان شافوزا. وهي المرة الأولى منذ ٣٢ عاما التي تغلب فيها سويسرا في تحقيق الفوز على مدى سنة واحدة. وفي المجموعة ذاتها، حققت ويلز انتصارها الثاني على التوالي وكان على بيلاروس ٢-٠.

وسجل لها هدف الفوز كيت سايمونز قبل نهاية المباراة بأربع دقائق. وفي ألبانيا وأمام ١٥ ألف متفرج، خسرت اليونان مباراتها مع جورجيا في ٣٦ دقيقة سجل خلالها ثلاثة أهداف عن طريق سافلاس (١٢) ويليبيدولوس (١٦) وأورونديستس (٣٦) ضمن المجموعة الثانية، وحاولت جورجيا أن تفعل شيئا في الشوط الثاني لكنها اصطدمت بدهاء يوناني منظم.

وفي أوسلو ضمن المجموعة ذاتها وأمام ١٧٠٠ متفرج، سجلت النرويج هدفين عن طريق كينيثيل ريكال من ركلة جزاء ودينيك بيرج في الدقائق الثماني الأخيرة لتخرج متعادلة مع البلاريا المصنفة ٢-٢. وكانت البلاريا تقبضت عن طريق بوشي (٣٨) وتغريه (٨٧).

وفي بروجس (بلغاريا) أمام ١٥ ألف متفرج، حققت السويد فوزا مهما على بلغاريا هو الثاني لها في

هدف الفوز في مرمه السبت للتلقي، وفي المجموعة ذاتها، فشلت تركيا في تكرار إنجازها ضد اللقياء خسرت على أرضها أمام فنلندا ٢-٠ أمام ٢٥ ألف متفرج لتقديم رئيس الحكومة مسعود يلماز.

وتقدمت فنلندا بهدف ميكو سيجو وكالارين بتسديدة راسية في الدقيقة الخامسة، وانفجج الأتراك نحر المجمع لكن جميع محاولتهم باءت في فشل في حين اعتصمت فنلندا بقيادة نجم ألكس السولندي باري ليتمان على الحجمات المرتدة وشكلت خطورة كبيرة. ومن إحدى الهجمات تمكن بومانسون من إضافة الهدف الثاني (٥)، وألمت تركيا الفارق عن طريق تسديدة قوية من ٢٠ مترا أثيريها أوجون (٢٦)، فأسطى أصلا فورك التأهل لمنتخب بلاده. بيد أن الأمل تلاشى عندما وجه ليتمان ضربة القوية في الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع في رماض جان (اسرائيل) أمام ٥٠ ألف متفرج، استعادت اسبانيا توازنها بتغلبها على اسبانيا ١-٠.

وكانت اسبانيا تعرضت لخسارة مفاجئة أمام قبرص ٢-٠ في مباراتها الافتتاحية. وكاد الأمر يتكرر أمام اسبانيا التي تقدمت عن طريق الون هازان (١٢) إثر تمريرة من ريفيرو، بيد أن فرحتهم لم تدم أكثر من دقيقتين عندما أمكن ميرو من اتركه التأهل بتسديدة قوية من ٣٠ مترا من ركلة حرة مباشرة، قبل أن يسجل البلجيكي جوسيبا تشيبيريا الذي نزل احتياطيا هدف الفوز في الدقيقة ٧٨. وفي المجموعة ذاتها، انتظرت النمسا الشوط الثاني لتجوز على مضيفيها سان مارينو بمرسة أهداف مقابل هدف واحد.

وفي بوليسلافيا أمام ٢٢ ألف متفرج، حققت البرتغال فوزا كبيرا على سلوفاكيا بثلاثة أهداف نظيفة. واقتتح مهاجم بوليفيا جواو بينتو الأهداف في الدقيقة ١٧ بتسديدة راسية مستغلة لمرسة رافعة من روي كوستا، ثم أضاف بينتو نفسه الهدف الثاني بعد دقيقة أمام المرمى السلوفاكي (٢٠).

وأرتك الدفاع السلوفاكي خطأ فادحا استغله كراييه ليسجل الهدف الثالث (٢٠).

وفي بودابست تعرضت النمسا لخسارة للجر مع رومانيا ١-٠. في زغرب، حققت كرواتيا ثلاثة أهداف مقابل هدفين أمام المجموعة الأتمة. وسجل دافور سوكر (١٦) وزغونيمير بويان (٤٥ و ٢٠) أهدافا.

وفي كرواتيا، وسجل هدفين في الدقائق ٢١ و ٤١ من ركلات حرة، وأضاف (٤٥) بطل نهديك (٩) ولوكسيفيك (٤٥) هدفين آخرين، أمام هدف اسبانيا الوحيد فسهل أربيليت في الدقيقة الأخيرة.

والفوز هو الثالث على التوالي لتشيكيا وصيفة بطولة أوروبا الأخيرة في إنجلترا قبل عامين. وفي المجموعة ذاتها، حققت اسبانيا فوزا صعبا على سان مارينو ١-٠، في حين تغلبت ليتوانيا على البوسنة ٢-٠.

وفي تيليشي ضمن المجموعة التاسعة، أباد مهاجم ليجرول الانجليزي بريك بيرجر منتخب تشيكيا في الفوز على اسبانيا ١-٠. وسجل هدفين في الدقائق ٢١ و ٤١ من ركلات حرة، وأضاف (٤٥) بطل نهديك (٩) ولوكسيفيك (٤٥) هدفين آخرين، أمام هدف اسبانيا الوحيد فسهل أربيليت في الدقيقة الأخيرة.

والفوز هو الثالث على التوالي لتشيكيا وصيفة بطولة أوروبا الأخيرة في إنجلترا قبل عامين. وفي المجموعة ذاتها، حققت اسبانيا فوزا صعبا على سان مارينو ١-٠، في حين تغلبت ليتوانيا على البوسنة ٢-٠.



النتائج الكاملة

المجموعة الأولى:	المجموعة الثانية:	المجموعة الثالثة:
سويسرا مع النصارى ١-٠ ويلز مع بيلاروس ٢-٠	اليونان مع جورجيا ٢-٠ البرتغال مع البانيا ٢-٠ سلوفاكيا مع لاتفيا ١-٠	مولدافيا مع لاتفيا ٢-٠ تركيا مع فنلندا ٢-٠
المجموعة الرابعة:	المجموعة الخامسة:	المجموعة السادسة:
فرنسا مع انجلترا ٢-٠ اسبانيا مع روسيا ١-٠ اوكرانيا مع أرمينيا ٢-٠	بلغاريا مع اسبانيا ٢-٠ لوكسمبورج مع انجلترا ٢-٠ البرتغال مع اسبانيا ٢-٠	اسرائيل مع اسبانيا ٢-٠ سلوفاكيا مع النمسا ٢-٠
المجموعة السابعة:	المجموعة الثامنة:	المجموعة التاسعة:
الجر مع رومانيا ١-٠ ليتوانيا مع لوكسمبورج ٢-٠ سلوفاكيا مع البرتغال ٢-٠	كرواتيا مع مقدونيا ٢-٠ جمهورية أيرلندا مع سلوفاكيا ٢-٠ صربيا ٢-٠	تشيكيا مع اسبانيا ١-٠ ليتوانيا مع البوسنة ٢-٠ اسبانيا مع جزر فارو ٢-٠



من لقاء النرويج وبلانيا

الفنلندي ماكينن يفوز برالي سان ريمو

■ أكد الفنلندي تومي ماكينن سائق فريق ميتسوبيشي تصميمه على البقاء على رأس بطولات العالم للرياليات عندما فاز برالي سان ريمو بإيطاليا. وقطع ماكينن خلال السباق الذي أقيم أمس الأول في زمن قدره أربع ساعات و٢٤ دقيقة و٤٦ ثانية.

وجاء الإيطالي بيير لباتي الذي يقود لفريق سوبارو في المركز الثاني زميله في فريق سوبارو البريطاني كرايم مكارتي.

وجاء سائق هوندا الاسباني كارلوس ساينز في المركز الرابع في حين جاء الفرنسي جيل باينيتي الذي يقود لفريق بيجو في المركز الخامس.

رغم فوز ماكينن مازال ساينز يتصدر بطولة العالم للرياليات هذا الموسم برصيد ٥٠ نقطة يليه ماكينن برصيد ٤٨ نقطة بينما بلغ رصيد مكارتي الذي جاء في المركز الثالث ٤٢ نقطة.

وبقي في البطولة سباقان هما رالي بريطانيا ورالي اسبانيا. وعلى صعيد صانعي السيارات تتصدر هوندا بطولة برصيد ٧٥ نقطة تليها ميتسوبيشي برصيد ٧١ نقطة ثم سوبارو برصيد ٦٢ نقطة.

مذرويل الاسكتلندي يفصل مدربه ويعين لاعبا بدلا منه

■ فصل فريق مارويل الذي يلعب في دوري الدرجة الممتازة لكرة القدم اسكتلندا مدربه الفنلندي هاري كاميمان وعين لاعبه بيلي ديفيز مدربا للفريق إضافة إلى كونه لاعبا.

وتخلى كاميمان ٤٨ عاما عن مهمة تدريب الفريق أمس الأول بعد ثمانية أشهر فقط من توليه المهمة.

وتحدثت أنباء عن أن كاميمان لم يكن راضيا بوضعه في النادي في الآونة الأخيرة بعدما اشترى اللينديون جون بويل ولعب منتخب اسكتلندا السائق بات تينن النادي. ويأتي مذكور في المركز الثامن بين فرق دوري اسكتلندا العشرة.

الدوري الألماني

مواجهتان قويتان اليوم... ٦ مباريات غدا

■ تقام اليوم الجمعة مباراتان في اقتراح الرحلة الثامنة من بطولة ألمانيا لكرة القدم، فيلعب في أس في ميونيخ مع بونوم، وكازرسلاوترن مع فولفسبورج. ويلعب غدا السبت، فرانكفورت مع إيفركوزن، وشالكة مع بايرن ميونيخ، وفيرلر بريمن مع فرايبورج، وهامبورج مع دويسبورج، وشتوتجارت مع هرتا برلين، ومونشنجلايدخ مع نورمبرج. ويلعب الأحد بروسيا دورتموند مع هانزا روستوك.



لقاء ودي جمعهما بواشنطن إيلبير يقود البرازيل للفوز على الاكوادور بالخمسة

■ قاد مهاجم بايرن ميونيخ الألماني جيوفاي إيلبير منتخب البرازيل إلى فوز كبير على الاكوادور ٥-٠ بتسجيله ثلاثة أهداف في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي أقيمت في واشنطن أمام ١٨١١٦ متفرج.

وجاءت أهداف إيلبير في الدقائق ٢٥ و ٧٨ وأضاف زميله مارسيلينو (٢١) وكافو (٢٠) الهدفين الآخرين. في حين سجل أوليسيس دي لا كروز (٦٨) هدف الاكوادور الوحيد مسجلا أول هدف دولي له.

ورفع إيلبير رصيده إلى ٥ أهداف في خمس مباريات دولية. والمباراة هي الثانية لحروب البرازيل الجديد وإندركي لوكسمبورج الذي عين خلفا للمربي زاجالو علما بأن الأولى انتهت بالتعادل مع يوغوسلافيا ١-١ الشهر الماضي.

وخاضت البرازيل المباراة بثلاثة لاعبين شاركوا في نهائي مونديال فرنسا وهم كافو وديلسون وريفاليدو.

وقام ديلسون وإيلبير بلعبة مشتركة قبل أن يعثر الأخير كرة رائعة باتجاه مارسيلينو كرويكا الذي سجل من مسافة قريبة هدف الافتتاح. وأضاف إيلبير الهدف الثاني بتسديدة راسية بتمريرة من ديلسون أيضا.

وردت الاكوادور عندما استغل أوليسيس دي لا كروز خطأ لأحد مدافعي البرازيل ليقصص النتيجة.

وعاد الفارق إلى سابقه عندما أنزل كافو من وراء المدافعين وسدد كرة زاحقة أفلتت من يدى الحارس وتهدلت داخل المرمى.

وبعد دقيقة واحدة أضاف إيلبير بتسديدة يسرارة الهدف الرابع. وانتهى اللعب نفسه مهرجان التهليل عندما استغل خروج خالدا للحارس الاكوادوري الذي يتحمل مسؤولية ثلاثة أهداف دخلت مرمها.

وحققت البرازيل باتالي فوزها السابع عشر على الاكوادور مقابل خسارتين في ١٩ مباراة جمعت بينهما وسجل ٢١ هدفا ودخل مرمها ١٥ هدفا. أما أكبر فوز حققته البرازيل على منافستها فكان ٦-٠ عام ١٩٤٩.

يذكر أن البرازيل تستعد للقاء عن لقيها في كأس القارات المقررة في المكسيك من ٨ إلى ٢٠ يناير المقبل حيث تلعب في المجموعة الثانية إلى جانب فرنسا والولايات المتحدة ونيوزيلندا.

فريق درجة ثانية يقصي كلوب بروجز من كأس بلجيكا

■ خرج فريق كلوب بروجز بطل دوري بلجيكا لكرة القدم من مسابقة الكأس إثر هزيمته ٢/٢ أمام تيليسر ليبيج الذي يلعب في دوري الدرجة الثانية.

وانهزم كلوب بروجز رغم تقدمه مرتين خلال المباراة التي أقيمت أمس الأول وتاهل على إثرها تيليسر لدور التمهيدية في البطولة.

ويحتل تيليسر المركز الحادي عشر في دوري الدرجة الثانية.

وكان كلوب بروجز فاز بلقب كأس بلجيكا ثمانية مرات.



■ لست فنان يستل من قريب أو بعيد... بل أنا معلوم يفتد البسطة في الأداء واللبس...
■ لكك من معلومي الأغنية في فوكت الحضر... فحل تلتلن روتلنو أو بلسيتوتا متلا؟
■ أنا معلوم أقل استمرارية، وأكثر عملياً... فلتستحذ على الأرقام والصفات أو المهارات التي تكمن في معلوم مثل روتلنو البرازيلي... ولست في مثل طراز بقتستوتا الفريزي... أو أفتتح بوجدة البراوية التي يجيدها روتلنو بلويو أو ديل بيرو... وأكرر أنا معلوم أكثر عملياً... والفكرة معي تتجه في للرعي المبشرة، دون لف أو دوران!

أنا مع روتلنو

■ لملك تتفق على أن روتلنو هو للنفجي الأول في العلم الآن؟
■ اعتقد هذا.

بيرهوف الصحافي

■ بمناسبة أنك حاولت أن تكون معلوماً لبيزيتوتا... هل فكرت في أن تعمل صحفياً؟
■ بل عملت صحفياً بالفعل بطريقة أو بأخرى!

■ كيف؟
■ سأروي عليك القصة... فمتعنا بدأت أحرز بعض الأهداف مع فريق أسكولي قبل سنوات، جاني صديق لاتي يعمل في صحيفة يومية وقال لي: أنت تحرز أهدافاً كثيرة في إيطاليا، لكن لا أحد يعرفك في ألمانيا... فقلت لا أكتب مقالاً تحكي فيه بعض خواصك الفنية... وسأعتمد لم أكتب خبراً... وقمت بكتابة للفعل بالفعل... لكنه نشر مقالاً مئلاً باسمه هو... ولم يعرف أحد هذا السر حتى الآن!

■ ما هي الأرقام التي تشكك أكثر من غيرها خرج للاب؟ هل هي أرقام ربيك في البنك متلا؟
■ لا تشككي في أرقام سوى الأرقام التي تمثل عدد الأهداف التي أحرزها في مباريات كرة القدم!

■ وعن الأرقام في حياة بيرهوف الآن أقول أنه لعب ٣٦ مباراة دولية مع منتخب بلاده ألمانيا، أحرز خلالها ١٦ هدفاً، وقيل ميلانو لعب مع أولمبيوزي - نادي حزام إمام المصري - ٤٦ مباراة، أحرز خلالها ٧ هدفاً... وقد أفتق ميلانو في شراره أو أواخر الموسم الماضي نحو ١٥ مليون دولار.

عن الافة عن أول سؤال، نعم أحرزت هدفاً بيدي... إني أعترف بذلك، لكنني لست كل أهدم على إحراز ذلك الهدف تلك الطريقة... لأن أراعي نفسه كل يولي!... وبصراحة الكرة مألوفة بالخداع والكر والإغصاءات!

بالتستوتا... بوجحين

■ كيف ترى الكرة مألوفة بالخداع والكر والإغصاءات... هل يمكن أن توضح لي ما قصدت في هذا الصدد؟
■ متلا معلوم فيوتيتوتا بقتستوتا... كان يطو له أن يرد على مسمى السنوات الستات فيوتيتوتا... لن أعود إلى هذا الخلفي أبداً... سأعتمد بلا رجعة... وأخيراً وجدته يعلن فجأة أنه أرتبط مسمى الحياة بذلك الخلفي، ولن يتركه إلا عند الاعتزال! وبعد هذا الموسم ليكن المعلوم الهدف الذي لم يره أحد بتلك الظاهرة في أي وقت مضى!
■ ما هو اعتراضك على ذلك؟
■ لتي فقط أفساد، علم هذا التعويه والخداع؟

الانطلاقة في كأس أوروبا

■ كانت بطولة كأس أوروبا للعام ٩٦ في إنجلترا مسك الاختلافات الكبرى في اللاتل دولوية مع فريق بلانك للاب... فمعلوماً فقتت منذ تلك الانطلاقة حتى الآن؟
■ لنقل لتي لاتي مبني قدام منذ ذلك التاريخ في تحقيق كل شيء... كل الأماني والأحلام... فلما لم أفتك أبداً لتي يمكن أن التحق بفريق مثل ميلانو في أي يوم من الأيام... وحتى قبل ذلك لم أكن أفتك أني سأكون لاعباً في أوروبا وكأس أوروبا... أو أفتح يوماً رئيساً لمنتخب بلاتي للاب، وميوزال أمامي الكثير من الطموحات والأمال.

لست قان ياسن؟

■ هل يمكن أن تقول لك فنان يستل الجديد في ميلانو هذا الموسم؟
■ بل يمكن أن أقول لك فنان يستل الجديد في ميلانو هذا الموسم؟



أفضل لاعب تم سبعة وشراؤه في صيف ٩٨

بيرهوف الألماني: انتقالي لميلانو... نقله نوعية في حياتي



روما - رفعت التاجر

■ أوليفر بيرهوف... أحد أبرز اللاعبين على الساحة الدولية حالياً... قال عنه زاكروني مدرب ميلانو أنه أفضل لاعب تم سبعة وشراؤه في سوق نجوم كرة القدم خلال الصيف الماضي... وأعتبره زملاؤه في ميلانو أفضل نجم كرة قدم فريقيهم في الآونة الأخيرة... وهو رياضي صاحب لب وهدوء وفريقين تلك بقوله: لقد سمعنا هذا بتصاميم بيرهوف، لأنه أي في تغيير لتيككتك اللعب في الفريق. وقد كنا في حلة إلى معلوم متله، قوي، ولكي، ودلوبي.

طريقة الخطف السريع

وكما يرى الكثير من اللاعبين، فإن معلوم للابا الدولي بيرهوف من النوع المصير... الذي لا يتكلم على توجيه الكرات إلى مرمر الخصوم بطريقة عشوائية، ولكنه يتحين الفرص للنسبة، ليقتنصها بطريقة الخطف السريع، والسمل المتت، سواء بقدمه، أو برأسه.

أهدأ لاعب

وبيرهوف في الواقع لا يفتقد هدوءه وتزانه أبداً، سواء داخل اللعب أو خارجه، وما أن بدأ يلعب للابا الجديد ميتو هذا الموسم، حتى بدأ ميلانو ينافس على القمة لأول مرة من جديد، واحتل ماضيتات المصنفات الأولى مرة أخرى... وسرعان ما حظي هو بفريق جامعي ميلانو في كل مكان.

بيرهوف يفتح قلبه

وفي هذا الحديث مع بيرهوف، انتزع الفرصة بده في بده لاسك،

■ أرتبطت بشركه منبر وبيد في إيطاليا... ولعله في حيك الكرية كلما وهو للاب زاكروني، أو ذلك حسب اسم لشركه حالياً، لدرجة أنه اشتد انتقاد همه إلى ميلانو قبل انتقاله هو... فما سر هذا اللرب في نظرك؟

■ متلا، هو منرب لا يسعح لي لاتب مهما كان يقع في الخطأ نفسه مرتين متتاليتين في أي تدريب أو في مبارا، وعندما يقع أحسنًا في خطأ من الأخطاء خلال التدريبات تراه يرفق للاب في الحال، ليتحدث مع اللاعبين... ويقدمه من خلال الشرح وللأفضة... وهكذا تجده دائماً إيجابياً مع اللاعبين... ليه أن أقول أنه منرب يفتح كل اللاعبين بضرورة الالتفات إليه، فكتهم سيجدون

لست قان ياسن؟
هدف باليد مثل مارادونا

هدف باليد مثل مارادونا

■ تجيد إحراز الأهداف بالأس، مثلما حدث في كأس العالم ٩٨، ويحدث مراراً وتكراراً في مباريات الدوري الإيطالي... منذ التحرك بركب الهجوم في الكرة الإيطالية قبل سنوات مضت... فحل أحرزت هدفاً بيديك يوماً ما، مثلما فعل مارادونا في كأس العالم بالارجنتين عام ٩٦.

■ حدث ذلك مرة واحدة، وأعلنت نفسي أمام الجميع بعدها... وسأروي لك تلك الواقعة كاتلي، ففي عام ١٩٩٣، عندما كنت ألع مع أكسولي، وكان يدرنا زاكروني أيضاً في ذلك العلم... فحينما للاب في ملعب فينيسيا... وأثناء المباراة، أحرزت هدفاً بيدي باليد!

اعتراف بالحق

■ وماذا بعد ذلك؟
■ اعترفت بواقعة الهدف عقب المباراة مباشرة، حتى لا أصلي من قلب الضمير... ورويت حكمة الهدف بكل صراحة في المؤتمر الصحفي الذي أعقب تلك المباراة... قلنا



قصة نادي
أولمبيك مرسيليا... النادي الأسطورة

٢٠٠ مليون فرنك موازنة سنوية

الاحتفال بعيد الميلاد الـ ١٠٠ في العام القادم ■ المقر الجديد والتحول لشركة مساهمة في نهاية القرن



في معسكر التدريب في (كايو فويتن) مثل، يجب أن تحتم بليانته البدنية... وكذلك... أن المعين على التزق، لقد أثبت حقاً في أولمبيك مرسيليا للارتقاء في ذلك المستوى، وكما يعزينا بلونيو، تزوج بيتر لوسين في مرسيليا، وهو يشارك أكثر من شخص آخر، فمما يعني أركاء قميص أولمبيك مرسيليا ويعمل، فمما يجب أن تكون مكيعة بتسمية ٢٠٠ في ذلك ستعرف ذلك، وأن تكون من أهدأ مرسيليا فمما أتيه يصلح نو حدين أي تلك مستطيل بضم نفسي ومعنوي من

في معسكر التدريب في (كايو فويتن) مثل، يجب أن تحتم بليانته البدنية... وكذلك... أن المعين على التزق، لقد أثبت حقاً في أولمبيك مرسيليا للارتقاء في ذلك المستوى، وكما يعزينا بلونيو، تزوج بيتر لوسين في مرسيليا، وهو يشارك أكثر من شخص آخر، فمما يعني أركاء قميص أولمبيك مرسيليا ويعمل، فمما يجب أن تكون مكيعة بتسمية ٢٠٠ في ذلك ستعرف ذلك، وأن تكون من أهدأ مرسيليا فمما أتيه يصلح نو حدين أي تلك مستطيل بضم نفسي ومعنوي من

لوران بلان، «عندما نلعب في لعبة كبيرة، نشعر دوماً بالضغط النفسية، وفي الواقع نحن نحن نلعب لتسعة هذه المباريات الذي طيلة العام، وربما يرجع ذلك إلى فوز فرنسا بكأس العالم، وفيما يستعدون على ميزانية ضخمة تقدر بـ ٢٠٠ مليون فرنك فرنسي حوالي ٥٠ مليون دولار، يؤكد مسؤولو أولمبيك مرسيليا وفي مدينتهم رئيس لاتي (روبير لوي دوجوس) بكونهم يوضحون ملامحهم للتحول لبطولة كأس التانية الأوروبية لعام ١٩٩٨، لكن كمن العلم من المبارات التي كان يريدها أيها جاكيه

جان ميشيل روسييه قللاً، «الجديد في الأمر أن أسرا بأكملا تلتصحت للتحول على بطاقة الاشتراك الخاصة بمساهمة مباريات النادي طيلة العام، وربما يرجع ذلك إلى فوز فرنسا بكأس العالم، وفيما يستعدون على ميزانية ضخمة تقدر بـ ٢٠٠ مليون فرنك فرنسي حوالي ٥٠ مليون دولار، يؤكد مسؤولو أولمبيك مرسيليا وفي مدينتهم رئيس لاتي (روبير لوي دوجوس) بكونهم يوضحون ملامحهم للتحول لبطولة كأس التانية الأوروبية لعام ١٩٩٨، لكن كمن العلم من المبارات التي كان يريدها أيها جاكيه

فيلوروم بأجواله التي تحاكي أجواء اللاتل في إيطاليا بصرف النظر عن مستوى بعض اللاتل الإيطالية التي لا يرقى لمستوى أولمبيك مرسيليا... تم تحول جوسلين جيو فونيك أن الجمهور يعتبر عناصر هاماً، لكن مع ذلك يجب ألا نأخذ اللاعبين نشوة الملعب، فللتفرجون يريون التمتع بمساهمة مباراة جميلة من بدايتها حتى نهايتها. وفي اللاتل التي أتمت لفترة طويلة، كما في بطولة فرنسا، هناك مباريات يجب الحرس على وضع خطة محكمة لاتخاذها. وبعد النجاح الذي حققته حملة الاشتراكات يصرح

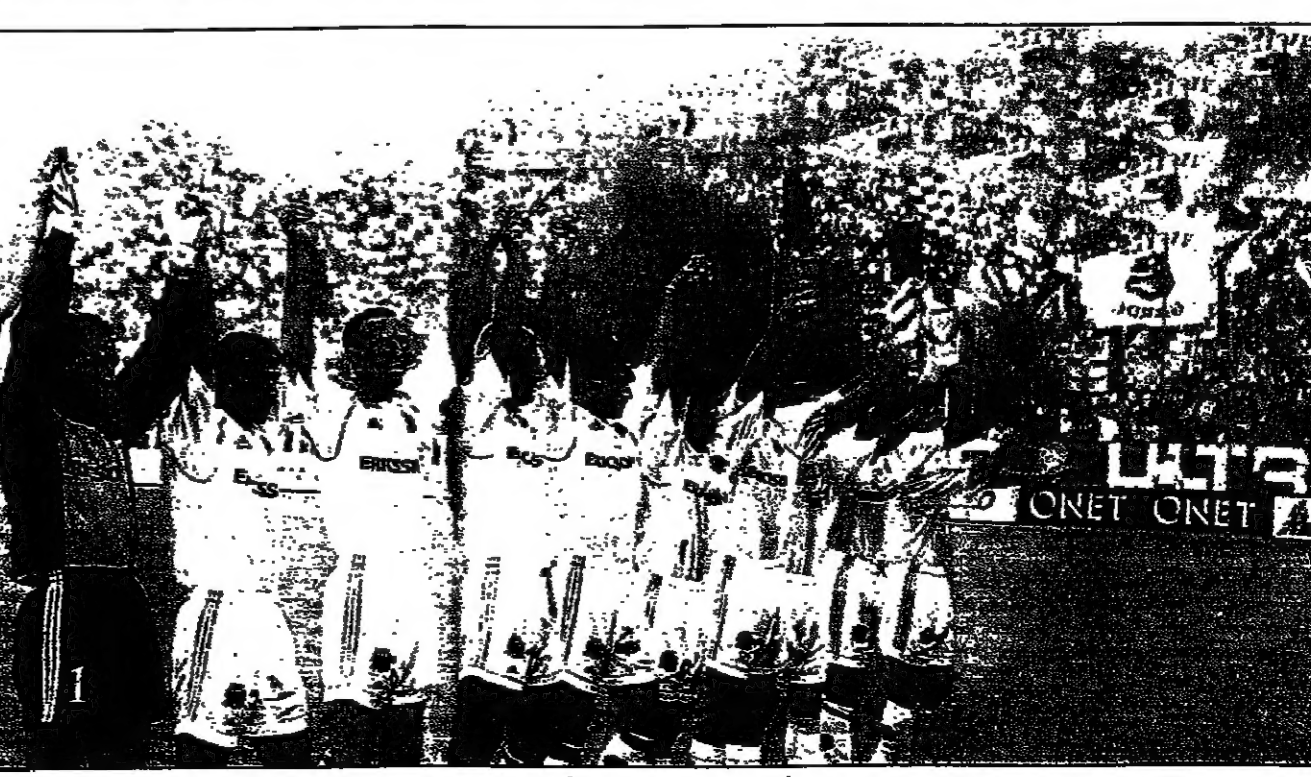
أعداد:

موقع زاعور
سوف يحتفل نادي أولمبيك مرسيليا الفرنسي العام المقبل، بمرور مائة سنة على تأسيسه، ومع الشرب هذه التسمية يسمى رولان



موريس كاتب ليون
التي لعب معها مع نادي باريس سان جيرمان وتبناه الآن نادي مرسيليا، والتي أشر بتمتة كبيرة هذا فلواده قميص أولمبيك مرسيليا بأكسبة أي رمز لعمل مكان بالفتح... ويسعى العرب رولان كرويسون لتأليف ثورة المعاصر متحفاً بداخله برج للتصوير، ويقول: «محمدا قدر كبير من العمل والطموح، فبالنسبة لأجيالنا الجديدة يجب ألا نخطئ ونطالعهم في الحال بما هو فرق فالتصميم ومن الضروري في حال أبرم العقود هنا، معرفة الأهداف بشكل جيد، والشواهد وأنهم من هذا وقت، يجب فهم النظام العام للنادي، فهي كل مباراة، سواء على أرضنا أو أرض الخصم، تتد بطلات الفوز تماماً. وريدينا يتنهي العمل في مركز التدريب في الربيع للاب، سوف يستمر أولمبيك مرسيليا في سعيه لتكوين لاريد من الأجواز.

ويأمل لاتي في عام ٢٠٠٠ أن يصبح لديه مقر اجتماعي جديد في منطقة (سوفليو روز) القريبة جداً من ملعب فيلوروم، ويرغب الملاك لاتي أيضاً في تطوير سياسته التجارية لتأخذ أهدأ، عبر تسويق المنتجات للتوتة. وبالنسبة لأوضح الذي يدخل اليوم في إطار شركة مساهمة ذات هدف رياضي، لم يعد يتكثف مع الموسم الاقتصادي، وإنما يتألف بأن يصبح شركة مساهمة، وأكثنا بلان مستعمر في سعيه لتقديم المساهمات للرياضيين الهواة في اللجنة والهواوي أيضاً، وسوف لن تقوم بأي تغيير فيما يتعلق بالارباب للصحة للفريق، لكن الشركة التي تدير النادي يتعين أن تكون شركة مساهمة وتسبح للمستثمرين بمشاركتها. وسيعتمد هذا النوع من القضايا للتصويت على قانون داخل الجمعية الوطنية هذا الحزب، وأرى أنه يتعين بأي ثمن أن يحظى هذا المشروع بموافقة الغالبية، والجماع العام. وهذه الطريقة، ربما تكون أهدأ للشركات المألوفة جد قبل فتح الطريق أمام التانية الفرنسية الكبرى ومن بينها أولمبيك مرسيليا للاب بركب التانية الأوروبية المرفقة.



كرويسون منرب الفريق الذي يحتل مكانة مهمة بين فرق التانية الأخرى، لي تحقيق أفضل النتائج سواء على مستوى بطولة فرنسا أو كأس الاتحاد الأوروبي.
وفي صباح يوم مشمس، جاء لا يقل عن خمسمئة مشجع لشعبه إيطاليهم وخصمنا أبطال العلم لوران بلان وروبير بيريس وكريستوف دوجاري وذلك خلال فترة تدريبهم حيث كانوا يرمدون إسطاد نصر فاتهم وهم على الدج الأخضر، وفي أولمبيك مرسيليا تهر الاستعدادات حالي لتسييد منشآت جديدة تضم حجرات خاصة للاعبين لتحل محل الحجرات المألوفة التي كان يفتقد لها مستطيل للاب، ويعمل جان ميشيل روسييه الرئيس للنادي لاتي أن الوثق قد حان ليصبح للنادي بام مكثي حديث يضم حجرات اللاعبين ومكتب للمدربين ومصالات خاصة بأكاديمية التدريب. هذا ويعمل لاتي مرسيليا عتبة الكرية للنادي لتأسيسه لتحقيق المزيد من الاستثمارات ولزيادة من الارتقاء في التسمية الشعبية التي باتت تشغل العلم أجمع.
ويستوعب ملعب (ستاد فيلوروم) اليوم ٦٠ ألف مشجع من فناء مرسيليا الذين يتعاقبون على حضور منافسات الأفضات لمارلا، حيث تراوحت أسعار الاشتراكات قد فالت أكثر للفرجين بين (٥٠٠) فرنك في المارجات الجانية و(١٠٠٠) فرنك في اللصة الرئيسية. ويعتبر رولان كرويسون بالسوق إلى لاتي تقع على عاتق الفريق أمام مشجعيه ويقول في هذا الصدد: «واعتبر ووج ٥٠ ألف مشترك بالنسبة لنا دليل مقنن للثقة ما يفسد من التزامنا بشأن التفتح... ومن ناحية اللاعبين والاسميا أهدأ منهم، كانوا متحفظين أي حد كبير مع مديريهم، ويؤكد بارتياك بلونيو قللاً، «أنا كنت تلبس أمام نادي تلمسي بخصم ٥٠ ألف مشجع، فإن البار أن تكون في فناء فمما لو كانت أمام ٥٠ ألف مشجع... وضيق الدليل براق متحفنا، بيهربا ملعب

سأحتضن في الامارات عش العصفور وضيء الفجر

زايد الخير

ما هي الشخصية التي تريد التعرف عليها بالامارات؟
بمراجعة كثيرة من بيننا رؤية صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات الرجل الشجور وبكميت وجهه للنخيل، وكذلك أول لقاء سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وزير الاعلام والثقافة ورئيس اتحاد كرة القدم لاسل له إعجابي بتوجهاته نحو انطلاقا جديدة لكرة الامارات ولوكده له إعجابي بقرار إنشاء قناة أبوظبي الرياضية فقد علمت أنه صاحب هذا القرار وأنا من أشد المعجبين بهذه القناة.
مجهودك الكروي هل كنت واثقا؟
عائلي تمشي كرة القدم ولي ٢ أندية يلعبون كرة القدم وشقيقي صلاح يعمل المساعد لرب المنتخب العراقي ويعد من أفضل ٥ مدربين عربيين وعمل مع فليبيو والتفاح لوجي.

أبوظبي ٨٢

ومشارك باللاعب متى بدأ؟
بدأ وعمري ١٧ عاما وكنت أصغر لاعب يشارك مع منتخب بلاده حيث أنني في هذه السن أي ١٧ عاما كنت ضمن صفوف المنتخب العراقي بكرة الخليج كأساسية بأبوظبي عام ٨٢.
ومشاركك الشخصية ماذا فيها؟
أنا متزوج ولدي طفلان - هيا - ٥ سنوات وتغني لضيء الفجر والفر ولانا - ٥ أشهر في عش العصفور.

الامارات الجميلة

وحل ستحضر أسرتك لمشيت في الامارات؟
الامارات جميلة جدا ولها سحرنا وأنا وعائلي هنا وتلك هي المرة الأولى لزوجتي في الامارات. أما أنا فقد جئت هنا عدة مرات ولعمل تذكيرات جميلة عن هذا البلد للضيء.

في البداية سألت: لماذا اختار الامارات كمصنفة جديدة له في عالم الاحتراف؟
أجاب قائلا: قبل أي شيء أتيت ان أعلن للجمهور ان سعائتي لا توصف لغدومي لهذا البلد الجميل للضيء، فالامارات بجانب شجرتها بطبيعة أملاها فإن اسمها ملا ألقابا لواقف قبلتها الإنسانية العظيمة فسي لي هذه الدولة هو الذي سألني إليها ولن أتبع سراً عندما أقول أنني تفتيت عدة عروض للاحتراف بدول أخرى ولكنني اخترت الامارات بعقلي وسواء كنت في قطر أو في الامارات فأنني أشعر وكنت في بيتي وبنيي الثاني.
وما الذي رجع كفة دبا الحصن دون غيره مع انه يلعب بدوري الدرجة الثانية؟
لأنها روح التحدي فقد يستغرب الكثيرون من أقدمي على الاحتراف بلدي يلعب بالدرجة الثانية وهو دبا الحصن، والواقع أنه ليس في الأمر أي غرابة فأولاً اكتشفت أنا وزميلي جبار هاشم نية صديقة وحيا جازاً جئنا من إدارة نادي دبا الحصن عند التفاوض معنا فاشترطوا المالية ليست وحدها هي التي ترجع كفة التفاوض مع ناد عن آخر بل هناك أسباب أخرى مثل الشعور بأن هؤلاء الناس يريدوننا لأنهم يحبوننا ويعتبرونا هذا من جهة ومن ناحية أخرى لفتني أحب أن أعب في مناطق جديدة وأعشق تحقيق الانجازات مع الفرق التي أعب معها فقد شعرت أنا وجبار بأن هذا النادي في حاجة ملحة إلى البنات والمسؤولين فيه ليعمل طموحات واسعة لاسمنا خلال اتصالهم معنا.

أجرى الحوار: سيد عثمان
تصوير: أسامة الحريري

في أحضان عش العصفور ومع ضياء الفجر يعيش أحمد راضي النجم اللامع في سماء الكرة العربية... صفقة تعقد نادي دبا الحصن معه كانت قوية ومنوية حيث جاء ليشترك مع نجوم الكرة المحلية في أقوى موسم تشهده كرة الامارات بعد القرار الشجاع بعودة عملاقة اللاعبين من الجانب للتحرفين.
والجوار مع نجم الكرة العراقية الكبير ودبا الحصن الآن الكابتن أحمد راضي متى ولدت... فوجهه الطفولي البري يبعث على الراحة... وبأسامة الهادئة والوجه الجم يجلته قريبا من النفوس والقلوب عذوة على ذلك فهو صاحب حسن مزاج والتكسب ذلك إيجابا عند اختيار اسم طفلته الأولى هيا - ٥ سنوات - واسمها يعني حسبا قال لي الضياء الأول من الفجر والثانية لانا - أي عش العصفور وهي الآن في سن الزرقاء حيث لا يتعدى عمرها ٥ أشهر. ولن يستطع «الاتحاد الرياضي» ان يصف حجم الفرحة التي عاشتها مدينة دبا الحصن فور نجاح إدارة النادي برئاسة سعادة محمد أحمد بن معروف ونائبه أحمد بن معروف في التعاقد مع النجمين العراقيين راضي وجبار هاشم.
واليوم يفتح «الاتحاد الرياضي» نافذة جديدة سيطر من خلالها النجم الكبير أحمد راضي حيث سيحكي مشوار حياته الكروية ورايه في الكرة المحلية والعربية والخليجية والاماراتية وتمازوا معنا.



نجم الكرة العراقية ودبا الحصن

خمنت باللعب في أوروبا... وسعدت بالحضور للامارات

ثمار قريوة

أذن أنت مع قرار سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وزير الاعلام والثقافة رئيس اتحاد كرة القدم بفتح الباب للمحترفين الأجانب؟
دون شك فالقرار صائب وحكيم وستحصد كرة الامارات ثماره بعد سنوات قليلة وبكل أسامة كان لابد للامارات اتخاذ هذه الخطوة منذ سنوات فكل مقومات النجاح متوفرة هنا وعلى رأسها التدابير المالية وأنا أتوقع ان يتجاوز الدوري الاماراتي خلال فترة ليست قصيرة مع الدوري السعودي القوي الذي استفاد من السماح للأندية بالتحاق مع المحترفين الأجانب... بالنسبة للمحليين... والاجة بقلبي عدد المحترفين قليل جدا ولا يمثل إلا نسبة ضئيلة جدا لأن لا خوف بل انه قرار شجاع... شجاع.

ملوك السامبا

وملوك السامبا ألا يشكلون لك صدمة في كأس العالم؟
قال راضي: من أول مباراة شلعتنا المنتخب البرازيل قلت له انه يفوز بكأس العالم وقد أعجبني جدا أداء اللاعبين المولدين والفرنسي.

ولكن ألم يضيقك ذلك ان تكون بالدرجة الأولى؟
قال راضي: أنا ان تصدق أنني عند تعاقد مع دبا الحصن شعرت أنني من خلاله سأكون قريبا من قلوب عشاق الكرة بالامارات فليس صعبا على مع خبرتي الواسعة باللاعب ان ألب بالدرجة الأولى وتلقيت عروضاً للاحتراف فور عودتي لبلادي ولكنني اخترت دبا الحصن من أجل التميز أي مساندة في تحقيق أحلامه. صحيح ان فكرتي عن النادي بسيطة ولكنني سأبذل قصارى جهدي أنا وزميلي جبار واللاعبين مع جميع زملائي اللاعبين من أجل الصمود والمنافسة على أقل تقدير، فبعد تعاقد مع نادي الكرة القطري كان يصارع من أجل البقاء ويحتل ذيل القائمة ويغضبه الله بسببه وتعالى ثم اكتشفنا جميعا نفس الفريق من أول سنة لي معه على البطولة.
أذن حقتي عن تجربتك الاحترافية في قطر؟
لقد احترفت في قطر ٥ سنوات من بينها ٤ سنوات في الكرة وسنة واحدة بالعمري وبصراحة كانت تلك السنوات حافلة بالانجازات فقد أنفست على بطولة النوري والكأس وحصدنا مركز الوصيف أكثر من مرة وكذلك بطولة الاتحاد وذلك بالكرة أما العربي فقد حصلت معه على المركز الثاني بكأس ولي العهد فأكبر القطرية مع فتح أبوابها للمحترفين الأجانب حققت طفرة كبيرة واستفاد لاعبيها من الاحتكاك القوي مع نجوم اللاعبين من مختلف بقاع العالم.

روح التحدي جعلتني
أتعاقد مع دبا الحصن
والعب بالدرجة الثانية
السعودية وقطر أقوى
المرشحين لبطولة
كأس الخليج



أحمد راضي وجبار هاشم كبير الاتحاد الرياضي

المنتخب على
الطريق الصحيح

وماذا من منتخب الامارات؟
لقد رأيت وهو منتخب صاعد وطموح ويحتاج شبيه إلى المزيد من الجهد والصبر والعمل، فالفرق حسبا رأيت به أسامة جديدة من الوجوه الواعدة وهذا يؤكد ان منتخب الامارات يستعد لانطلاقا كبيرة خلال السنوات القليلة بإسناد فريق للمستقبل ولهذا أجد ان يعطي الجمهور والنقاد الفرصة الكاملة لهذا المنتخب لكي ينمو في بيئة صالحة.

أيهما أقوى:

الخليجية أم العربية؟

ألا يعد وصول ٤ منتخبات خليجية هي، السعودية والامارات وقطر والكويت للدور قبل النهائي بالبطولة العربية مظهرا لتفوق واضح لكرة الخليجية؟
الكرة الخليجية يتطور لها دعم كبير وهناك منتخبات خليجية قوية ولكن لا يمكن الحكم بشكل كامل بتفوق الكرة الخليجية على العربية لأن هناك ظروف واجهت بعض المنتخبات التي لعبت بفرقها الأولى.

قادر على العطاء

وبسؤاله عن سن العطاء لأي لاعب؟
قال راضي: عمري الآن ٢٣ عاما وأشعر بشغل الله أنني مازالت قفرا على العطاء لسنوات، فبالعب طمنا هو محظوظ على صحتي وتدريبه فإن تقسمة بالعمر لا يحول دون استمراره في العطاء.

أنا وجبار

أست سعيداً بوجود صديق لك هو عبد الجبار هاشم في صفوف فريق دبا الحصن؟
جبار مثل أخي وقد سمعنا نحن الاثنين بالحضور إلى هنا ونأمل ان نساعد جبار دبا الحصن. ويشارة جبار هاشم في الحوار قائلا ان أحمد راضي يعتبر الكأس الأمل له منذ لعبا سويا ضمن صفوف المنتخب العراقي ونحن متفهمان تماما والحمد لله، صحيح ان اللعب ليبرو وهو رأس حربة إلا أننا نتعاون في اللعب بشكل جيد جدا.

الاحتراف

وما هو رأيك في مستوى الكرة الخليجية الآن؟
قال راضي: في الواقع الكرة الخليجية مازالت في حلبة إلى المزيد من التطور فلا بد من تطبيق نظام الاحتراف بالنسبة للاعبين الخليجيين المحليين، فطالما ان اللاعب المحلي غير محترف فإن أداءه سيتطور ببطء، فاللاعب المشغول بلقمة العيش والنهات وراء الوظيفة ذات الدخل المضمون ومشاكل الدوام والحصول على اجازات من أجل التفرغ لناديه، هذا اللاعب لن يعطي كل ما عنده كرويا لأن قلبه مع الكرة وعقله في الوظيفة التي هي بالنسبة له تمثل المستقبل المضمون. أما الكرة فليست إلا هواية يمارسها ويمكنه تركها في أي وقت.



بن معروف بين النجمين راضي وجبار



أحمد راضي يتحدث للاعلام الرياضي

لم يعجبني
سوى المغرب

ما هو رأيك في المنتخبات العربية التي شاركت في كأس العالم الأخيرة بفرنسا؟
رد راضي: لم يعجبني سوى المنتخب المغربي الذي قدم كرة عربية جميلة حازت إعجاب الجميع. أما للنتائج العربية الأخرى فلم تسعد شيئا ولم تظهر بمستواها ومن بيننا المنتخب السعودي الذي كانت مشاركته الأولى بالوفد العالي أفضل من الثانية.

الوحدة

نمود إلى دوري الامارات ما هي الفرق التي شئت لتبطلها هنا؟
كثيرة ومن بينها الوحدة التي لعبت في مواجهته عندما كنت بالكرة وهناك العين والوصل والنصر والشارقة فلنا متابع لكرة العربية.

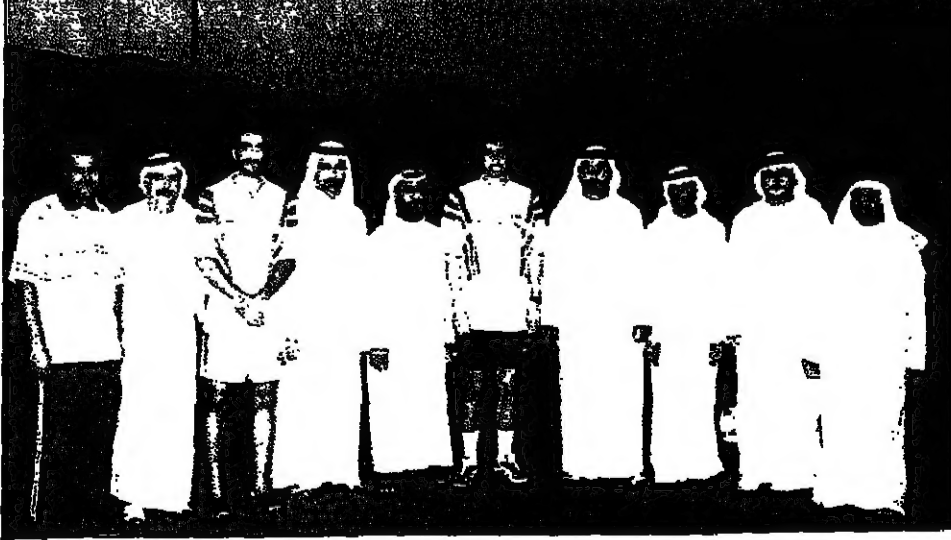
العرب قادمون

وماذا يعني لك وجود ٢ لاعبين عرب فقط في دوري الدرجة الأولى بالامارات؟
هذا لا يعني ان اللاعب العربي غير كفة وأنا أعتقد ان السبب في ذلك هو ان هذا الموسم هو الأول في فتح الباب للمحترفين الأجانب، ولهذا لنا على ثقة بأن نسبة اللاعبين العرب متضاعف خلال المواسم القادمة فمثلا اللاعب العراقي مطلوب بشدة في مصر ولبنان وقطر والامارات.
ولكنه لم تسمني الاحتراف أوروبيا؟
أقولها بصدق أنني بالفصل تمثيت ذلك ولكن جاء التنصيب مع الأندية القطرية ثم الاماراتية.

المحترفون العرب قادمون ... في السنوات المقبلة

اللقاب... وأهداف

كم عدد أهداف وأقربها في قلبك؟
أبتسم راضي قائلا لنبدأ من أقربها وهو هدفي بكأس العالم وهو الهدف الوحيد للعراق، هذا الجانب أنني حققت الرقم القياسي في عدد المرات الدولية، فبالعب ١٠٠ مباراة وحصلت على لقب أفضل لاعب عربي عام ٨٨ وأفضل لاعب آسيوي بفلم نفسه وسرع أحسن لاعب على مستوى العالم أهدافي فهي كثيرة فقد أحرزت ١٢٠ هدفا بالدوري العراقي و٧٥ هدفا مع المنتخب و١٠ هدفا في قطر وعندي شريط تسجيل لـ ٢٥ هدفا من أهدافي.



راضي وجبار وأعضاء نادي دبا الحصن

أرشح السعودية وقطر

ونحن على أبواب الوندال الخليجي أي كأس الخليج من يأتى من المنتخبات ترشحه للفوز؟
أتوقع ان ينافس منتخبا السعودية وقطر على لقب البطولة مثلما حدث في كأس العرب وتعد فرصة السعودية في الفوز بالبطولة هي الأقوى.
لم نتحدث بعد عن الكرة العراقية فمتى سنرى المنتخب العراقي بشكل قوي على الساحة المحلية؟
أجاب راضي - والتأثر بادياً عليه - انه فور ان تحسن ظروفنا سيمود منتخبا الوطني إلى الكرة المحلية بقوة، فقد تسببت الظروف التي تواجه بلدنا الآن في عرقلة مسيرة المنتخب وبأن الله تحسن الأوضاع قريبا، هذا بجانب ان غيبتنا أيضا عن البطولات العربية والآسيوية لعدة سنوات أثر كثيرا في فريقي.
يقال ان سبب استبعادك عن المنتخب العراقي هو تغليب الجانب المالي عنك بالسفر والاحتراف في قطر سعياً وراء الرزق؟
أكد راضي أن اللاعب العراقي مستواه جيد واحترافه مطلوب من أجل الكرة العراقية تقسما وسفره للمب بول أخرى بعد منشأ نتيجة قلة مشاركته المنتخب وضيق البعد الإقليمي.
واستبعدك...
كان لأسباب شخصية لا رياضية وليست ملحية.

فلسطين

مباريات محلية وعربية ودولية على شاشة «أبوظبي الرياضية»

تتقل شاشة قناة «أبوظبي الرياضية» خلال هذا الأسبوع لمسابقاتها أهم مباريات كرة القدم التي ستقام في الدوري بجناب نقل مباريات دورة الامارات الدولية الثلاثة والتي تقام في إطار الاستعداد لكأس الخليج مع أهم مباريات الدولية في بطولة اندية أوروبا أبطال الدوري ومن المباريات التي تتقلها هذا الأسبوع:

- اليوم، الخامسة مساءً مباراة الشعب والوحدة بسبقتها «استديو دوري ٩٩» من الرابعة بقيادة محمد نجيب وخليفة سليمان، وفي الساعة الثالثة مباراة النصر والشعب على الهواء، وفي العاشرة والنصف مباراة ليون وباريس سان جيرمان على الهواء مباشرة من الدوري الفرنسي.
- السبت، في الخامسة وخمس دقائق مباراة افتتاح الدورة الدولية بين لبنان والجيش السوري على الهواء من نادي الوحدة ويسبقها برنامج من الاستوديو لمدة ساعة، وفي الساعة والنصف مباراة الامارات والسودان «دوت مياش».
- الاثنين، في الخامسة مساءً مباراة بين لبنان والسودان «مياش» وفي الساعة والنصف الامارات مع سوريا «مياش» في طائرة دورة الوحدة الدولية.
- الاربعاء، في الخامسة مساءً على الهواء مباراة الجيش السوري والسودان ويسبقها في الساعة والنصف مباراة لبنان والامارات «مياش».. وفي العاشرة ٥-٦ دقيقة مساءً مباراة برشلونة وبارن ميونخ «مياش» والتي يقام في نيوكامب امام ١٠٠ ألف متفرج ضمن بطولة اندية أوروبا أبطال الدوري.. ومعهما يستضيف مباراة يوفنتوس وفالينسيا بلباو الصبائي ضمن نفس الدوري.
- الخميس، في الخامسة مباراة الوحدة ورأس الخيمة على الهواء ومعهما مباراة الشباب والشعب، وفي الحادية عشرة مساءً مباراة البرتغال مع دينامو كييف الأوكراني في بطولة اندية أوروبا أبطال الدوري.

ويقول علي سعيد الكبي مدير القناة ان الاسبوع القادم سيكون حظاً بتغطية متميزة للدوري بجناب متابعة مشوار فريق العين في بطولة الاتحاد الآسيوية.. وانتظروا مزيداً من المفاجآت في دورة الخليج.

قصص نجوم الخليج على شاشة A.R.T الرياضية

«قصص النجوم» اسم برنامج جديد للقناة الرياضية في شبكة راديو وتلفزيون العرب A.R.T. يستعرض على هامش نقلها الحي والبشرى لفعاليات ووقائع دورة الخليج العربي الرابعة عشرة التي ستعقد في البحرين بعد ١٤ يوماً.

البرنامج يستضيف نخبة من اللاعبين القدامى او الحاليين او الذين هم من عاصروا دورات الخليج السابقة ليتحدث الى المشاهدين دون اسئلة وفي ١٥ موضوعاً مختلفاً منها الفترات التالية:

فترة «زمان يا زمان» التي يتذكر فيها الضيف الدورات الاولى وهو طفل وكان ياما كان «بروي من خلالها اطراف وأجرح للواقف، ويضع الاسرار دورات سابقة وأول دورة شارك بها..» و«لحوان وحباب» عن صداقات اللاعبين.. و«سوالف وحكايات» عن القصص او المواقف التي حدثت له او لغيره في ملعب البطولة او مقر الإقامة.. و«عناوي وحكاوي» عن اجمل حفلات افتتاح الدورات التي لاتزال عالقة بذهنه.. و«زاجلو وأخوانه» عن أهم اللاعبين الذين تعاقبوا على تدريب المنتخبات الخليجية في الدورات السابقة، وأهم قصص عزل اللاعبين قبل وقتها وبعد كل دورة وكذلك تعيين اللاعبين الجدد.. و«حرام يا حاكم» يتحدث فيها الضيف عن أهم المواقف مع حكام المباريات.. و«ابو حنيفة» والحديث عن الشكرات مع المشجعين اراحل الشيخ فهد الاحمد في دورات الخليج و«دجول» عن أهم الاهداف التي لاتزال عالقة في ذهنه و«كلام جرايد» عن ذكرياته ومواقفه مع الصحافة.. و«سيدات استديو» والحديث عن جمهوريات دوري الخليج و«عيش وسيف» عن أهم المواقف والذكريات في فناء الإقامة و«الله حرام» عن فرصة ضيف حلف محقق او هدف دخل الى مرماه بطريق الخطأ وفترة «دمريتي» ١٤ يتكلم فيها الضيف عن نظره للبطولة الجديدة في البحرين من ناحية التنظيم ومن ناحية الفرق المتنافسة فيها باعتباره ان البحرين تنظم الدورة للمرة الثالثة.

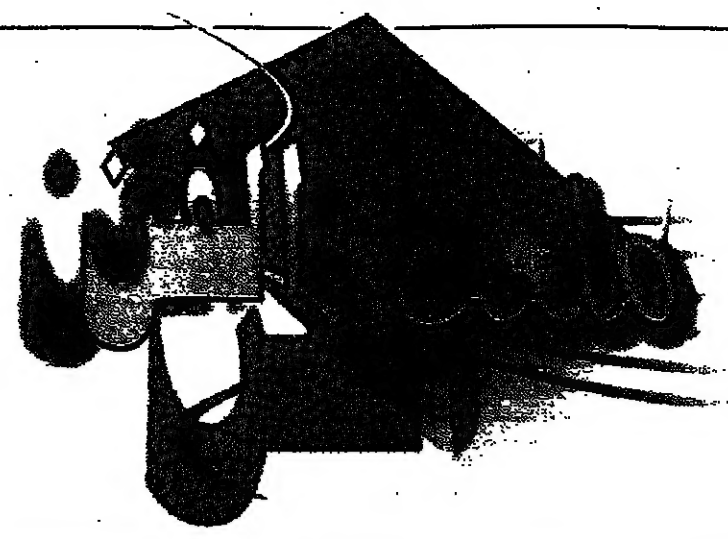
تألق أطلال بلغة «أبوظبي» على بطولة أوروبا

قبل ما يقرب من عامين من بدء بطولة أوروبا لكرة القدم والتي ستقام في منتصف العام ٢٠٠٠ بدأت القنوات التلفزيونية الانجليزية حلة تنقلها على نقلها للجمهور حيث عرضت محطة (A.R.D) ستة ملايين دولار لنقل مباريات التصفيات النهائية التي ستجري في فنلندا بينما عرضت محطة (ZDF) سبعة ملايين دولار لبث المباريات التلفزيونية المباشرة والتي ستقام في إيرلندا الشمالية في حين عرضت محطة (A.R.D) ١٢ مليون دولار لبث المباريات المباشرة في تركيا.

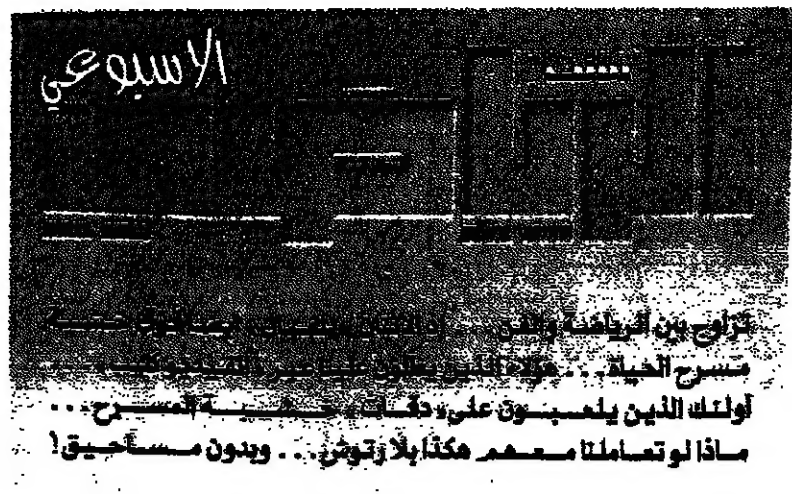
طريف ان قناة (A.T.I) الانجليزية التي لم تستطع الحصول في هذا السياق لتغطية ووصفت «ه» التناذر الذي سيجعل تلفزيونات مبلغ باعثة لنقل المباريات خلال السنوات الخمس القادمة..

على شاشة اوبرا الرياضية

تتقل قناة اوبرا الرياضية في الحادية عشرة والنصف من مساء غد مباراة الينسبول الاميركي بين احد فرق الدوري الاميركي واحد فرق الدوري الوطني في إطار التمهيد لمباريات Worldseries وفي الساعة والنصف من مساء غد سيتم نقل إحدى مباريات الدوري الاميركي في كرة القدم وفي الرابعة عصراً إحدى مباريات الدوري الاميركي في كرة القدم وفي الخامسة مساءً سيتم نقل إحدى مباريات كأس الاتحاد الأوروبي في الدور ربع النهائي وذلك في الساعة العاشرة والنصف مساءً.



اعداد: محمود حسونة



الأسبوعي



الأسبوعي

الكلاوي... عبالكة قدم

■ القاهرة - «الاتحاد الرياضي»

■ عرف الجمهور الفنان محمد الكلاوي مطرباً شعبياً له لون منفرد في مجال الغناء وله أسلوب في التلحين، وإداء للوال الشعبي «البلدي» لم يعرفه أحد غيره.

ولكن الذي لا يعرفه الجمهور عنه انه كان لاعب كرة له في علمها موهلات وجولات، ولا غرابة في ذلك، فقد نشأ وعاش الكلاوي في حي شعبي بمشقة الحية هو حي «باب الشعرة» بالقاهرة، وكان في طفولته ومهيب وشبهه من أبناء البلد الذين يعتبرون «الشقولة» هي مفتاح الحياة، لهذا زاول كرة القدم في الحواري والازقة، كما مارس رياضة رفع الثقل في الشوارع أيضاً، ثم التحق بنادي الترسانة الرياضي وأصبح في مركز الجناح الأيمن وقت ان كان لاعب بطبيعة ٢-٣، وانتقل بعد ذلك الى نادي لسانة الحديد، حيث لعب فترة قصيرة انتزل بعدها ليشارك في لفرقة.

والكلاوي اسمه الحقيقي «محمد مرسي» اما لقب «الكلاوي» فقد اكتسبه من خاله الذي كان واحداً من أشهر مطربي للوال البلدي، وتتلهم ابن شقيقته على يديه، ولهذا نبع في أداء الوال.

في العوامة

وبرغم اعتزاله الكرة وتفرغه للغناء الا ان علاقته لم تنقطع بنجوم الرياضة، ومن أسبقه الكلاوي للفرق في الحقل الكروي، الرماحون، حامي بسطن ومحمد الجندلي وعبدالمكرم مسكر وحمزة عبدالوهاب وكامل صرمصار وكلوا يقضون سهراتهم مع الفن كل ليلة تقريباً يتبادلون القشقات ويستمعون الى الناريين، قدامي ومحدثين، وذلك في العوامة التي كان الكلاوي يمتلكها على النيل في منطقة المحوزة، ويجوز لعب الكرة كلنت العوامة ملتقى الحديد من رجل وسيدات الفن والغناء، منهم عيس البلدي وشقيق جلال ومحمود فؤاد «في بدايته» وجورية محمد ونصية كاريوكا وجورية حسن.

ولجبه الشدائد للرياضة وكرة القدم مثل الكلاوي فيلما سينماليا عن الكرة اسمه «كبتن مصر».

قصة حب

تعيد الأميرة كاروليه للفروسية

■ يبدو ان استعداد الأميرة كاروليه اميرة موناكو للزواج من الأمير ارنست فون هانوفر قد دفعهما للتخلي ولو بشكل مؤقت عن حبهما للرياضة.

التيبة مثل السباحة والراكب الشراعية والتزحلق على الماء لتعود الى رياضة الفروسية التي



■ القهرة - مجدي شمس الدين

■ ايمان الطوخي.. فحرت لنفسها مكانة متميزة في عالم الفن.. فهي المطربة التي حصدت اعجاب وأحرام المستمعين وهي الممثلة التي جسدت ببراعة أواراً متنوعة في السينما والتلفزيون.

وبرغم كل هذا النجاح الذي حققته في الجالين الفني والتمثيلي الا انها متمتعة دائماً بأدائها كسيلة ولكنها في لقاء معاً تلم بان الرياضة هي العلاج لكل ما هو سلبي في الحياة بما فيها الكسل.

تقول ايمان الطوخي، انا لست كسولة كما يتصور البعض، ولنا حدث وحملت على اجازة من العمل اشغل نفسي بالقراءة والتمارين الرياضية التي امرسها بمدة يومية واجد نفسي اعيش مشوة رياضية، اذهب الى النادي مبكراً في الصباح، وأقوم بجري والالتفاف حول «التراب» عدة مرات.. وخلال هذه «الوقت» لا ألقى عني واحول التفكير في اعادة ترتيب اوراقى بعد كل عمل أقدمه وهذا يحتاج الى وقت للوصول الى قرارات صحيحة ولا أجد انفس من عارسة الرياضة لكي افكر ببقطة وحسن استيعاب وبالفعل تكون قراراتى مثالية وهذا عن تجربة.

ومن أهم هذه القرارات، الاعتذار، فمتنما افكر في قبول عمل او الاعتذار عنه اغلى حين اعتذر وليس بسبب ضعف في ناحية ما في حياتي ولكن يكون الاعتذار قويا

واعقل» قصص الحب حيث انهما قورا تأجيل الزواج ومواجهة الشائعات والمطاردات الصحفية حتى لا يكتب له الفضل بعد اتمامه.

■ دبي - مسعد التجار

■ الفنان الاماراتي عبدالله صلاح من الفنانين الذين يعشقون ممارسة الرياضة حيث كان يلعب كرة القدم أثناء الدراسة وكان زملاؤه يطلقون عليه اسم «مستقر» وهو اسم اللاعب البرازيلي الشهير وليس الفيلسوف اليوناني العظيم.

ويقول عبدالله صلاح، امتداداً لهذا الاهتمام والحب لكرة القدم جاء ابني مروان اللاعب حالياً بتلقي الشباب في دبي وعمره خمسة عشر عاماً.. وقد كنت من الحين جداً لنفسي الوصل الذي فحنت عيوني عليه بسبب وجوهي ونشأت في حي رضيعيل.. اكنني الآن وبعد مرور الأيام والسنين استطعت ان اخلص من مسببات التشنج وان اشجع للعبة العلو.. وهذه الروح

ايمان الطوخي: الرياضة... تجدد حيوية الفنان

بفلسف قنري وأنا امارس تمارينتي الرياضية اليومية الصباحية.

وتضيف الطوخي لليلة ايمان الطوخي، دائماً استلم قنري على تجسيد بعض الانوار من اسلوب تخيلي ومعايشتي للبيئة لاهل الشخصية عندما اجلس في ثياب وأنا امارس رياضة «الوجاهة» فمثلاً كمحبة استر بولونسيكي.. التي قمتها في مسلسل «درايت الهجان».. التي رحت افكر فيها لمدة اسبوع حول محور تراثه النقي.. فلا يهمني ان تعول فترة الراحة او الاجازة ولكن يهمني بالدرجة الاولى الوصول الى الجديد والتجديد وهو امر لا يتوافر بسهولة واعتدت ان تطول رحلة البحث الا ان النتيجة تكون لمصلحة في النهاية.

ومن اطراف الاشياء التي احرس عليها اتني عندما امارس تماريناتي رياضية انظر اردد بعض الجمل والحوارات من سيناريو أفلام بقراته او مشهد صعب اكتشف انه لم يستطع على، كما ان الرياضة تعيدني عندما اشرك في الحفلات، فيوم الحفل استيقظ مبكراً وكماضي اذهب الى النادي وامارس تمارينتي، ثم اعود للرياضة مع الفرق الرياضية، ولنا في حلة حيوية ولتعايش، فتجديد الدماء والحركة الصباحية تجعل العقل والفن في حلة مثالية للتفكير والحكم المصائب لاتخاذ القرارات التي تحير الفنان لحيان.

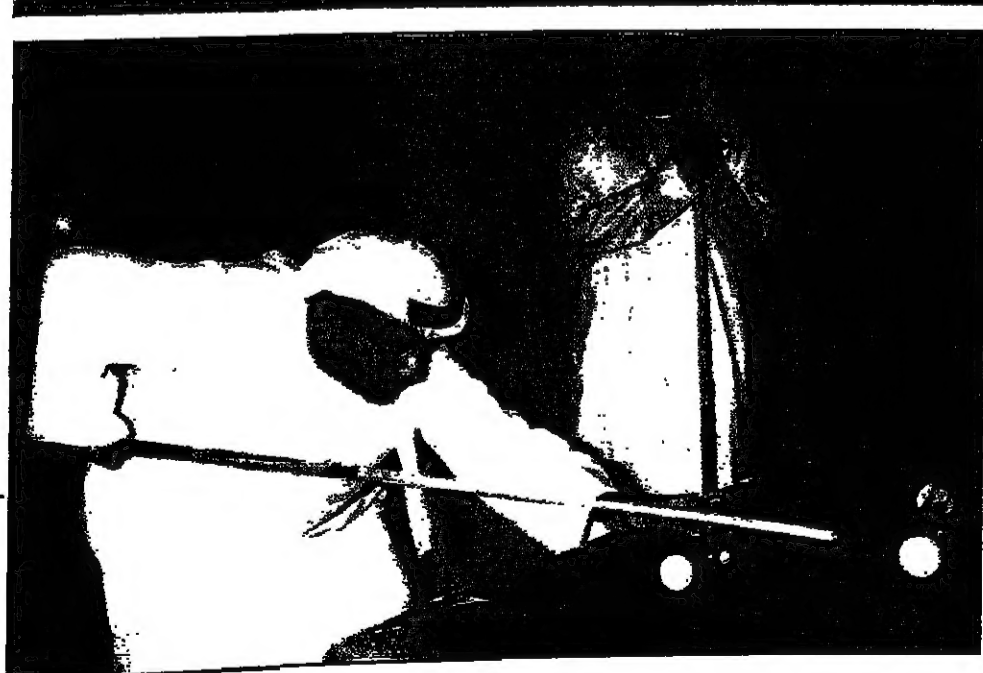
وتستورد ايمان قاتلة، حول الرياضة مكثف على خريطة نشاطي اليومي والاسبوعي ليس لسبب عدم إتقاني بالعمل الفنية، ولكن لان الرياضة هي التي تجدد حيوية الفنان.

يستعد لإخراج مسرحية رياضية جدا

عبدالله صالحي: علاقتي مع الرياضة بدأت بكرة القدم

الرياضة الجميلة اكتسبتها من مزايا لحن الفن، فسلان الراقي الجميل يمنح الانسان القدرة على التمييز بين السلوك السوي وغير السوي.

ويضيف الفنان الاماراتي، لعبت بعد كرة القدم كرة اليد في نادي الوصل.. وكنت لعب في حراسة الأرمي وقد كان زملائي في اللعب يقومون بعملية مزاح تهيئ معي وهي تصويهم الكرة مقابل بطني مباشرة.. ولنا لدي حساسية شديدة من هذه الضربات ولذلك قررت الانتماء لناديها عن ممارسة كرة اليد وانشغلت كثيراً باللحن والتمثيل والغناء والافراح الذي لم يمنحني اية فرصة لمزاولة اي نوع من الرياضة.. لكنني كنت اشاهد مصري (يوسف عزيز) لاعب نادي الشباب ومصري الآخر (عيسى منقور) أيضاً



للخروج في عدد من المسابقات الحبية اقامتها وتلقاها بعض اارات الفنان في دبي خلال السنوات الماضية واستطعت ان احقق المركز الاول في ثلاث بطولات واحتل في بيتي بطولة كؤوس كبطولة لاهل المنطقة التي اصبحت لازمني موسياً كعادة ولا يمكنني التخلص منها.

ويضيف، البليارد وفيه القليل من الحركة الجسمانية ويعتمد على تشغيل الخ والمقل أكثر، وهو رياضة منتشرة في الرياضة.

للنح. وفي النهاية يذكر عبدالله صلاح ان لديه مملكة لأخوة الرياضيين حيث يقدم حالياً بالاعداد لإخراج عمل مسرحي «رياضي» من تأليف سلم الحناوي وسوف يمثله أعضاء مسرح دبي الشعبي.. ويتضمن من الرياضيين ان يتخيلوه بصور ربح ويهون «وع» ولنا نصف الى المصلحة الحامة وان نظره بصورة متفرقة سواء في الفن او في الرياضة.

المنت في ٥ بقرن سنة قلم لاهل لاهل ومن قلمي بالوقت للتأني

■ ماه اقتطعت ١٠ الوحدة عندما والوصل متابع لا

■ الاحتراف

■ بالشمع ١

■ النصب ١

■ الاماراتية